

Radnóti Sok(k)

2021/22.

A Szegedi Radnóti Miklós Kísérleti Gimnázium diáklapja

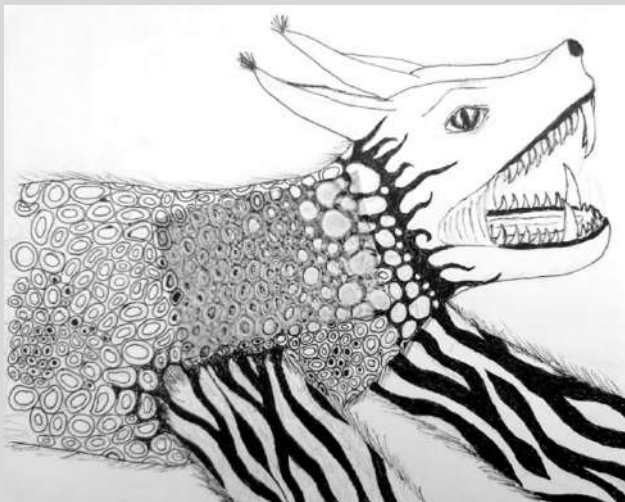
Képes
beszámoló
a Sportnapról és
a Gólyapróbáról

Bemutatkozik az új
szerkesztőség és
az új DÖK

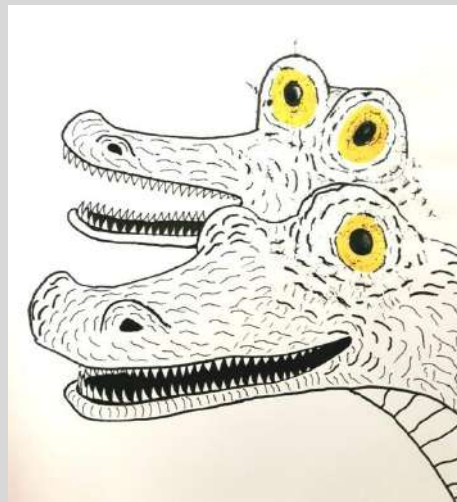
Interjú Duba Vera tanárnővel és
Fekete Frigyes tanár úrral

A rovatot szerkeszti: Fiedler Judit – vizuális kultúra tanár

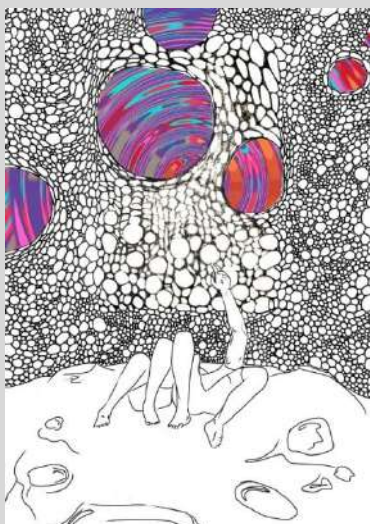
A diákok kaptak egy fénymásolt sejtszövet részletet, melynek grafikai ritmusát folytatniuk kellett tűfilccel úgy, hogy a másolat és az egyéni vonalvezetés között ne lehessen különbséget felfedezni. A kihívást kedvelők a motívumokat újraértelmezheték, színnel egészíthették ki. (A rajzok eredetileg A/4-es méretűek.)



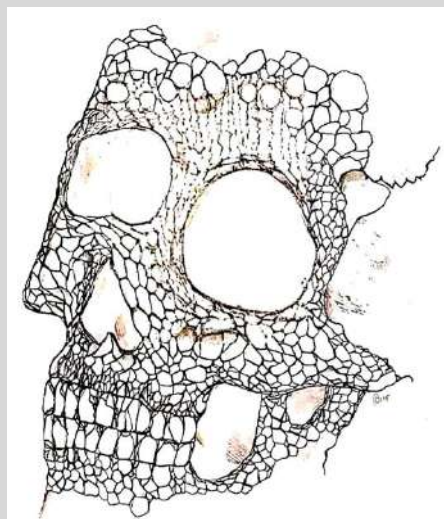
Németh Bercel 10.M



Bozýó Angie 10.T



Szigeti Sára 10.D



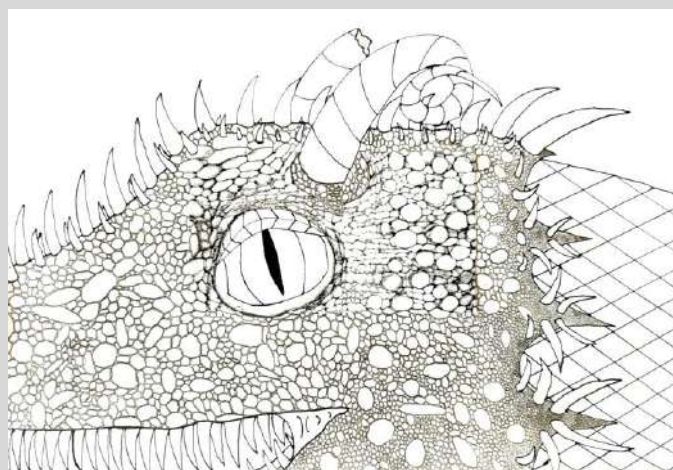
Gajzer Anna 10.C



Fragó Laura 10.A



Adorján Kende 10.B



Belec Ákoa 10.A

Főszerkesztő: Tóth-Godó Benedek 10.D

Kedves Diákok!

2018 őszén Kónya Zsuzsi azt írta, hogy a változás szele elérte az iskolaújtságot. Hát, megint jött valami szél - hogy passzát vagy nyugatias, azt mindenki döntse el magában, de megérkezett -, ugyanis újra új főszerkesztője van a RadnótiSok(k)-nak.

Amikor tavaly március végén a választáson megkaptam ezt a nemes feladatot, rengeteg új ötletem volt, amelyek közül sokat már olvashattok is a következő oldalakon. Mindezen új ötlet mellett azért szeretnék megtartani pár klasszikus rovatot. Így idén ősszel is bemutatjuk az új tanárokat, továbbtanulási statisztikával, a gólyapróbáról képekkel, alapítványi díjazottakkal, folyosói körkérdésekkel és még sok érdekességgel készültünk Nektek. Ami viszont merőben más az eddigi számokhoz képest, az a blokkos rendezés. Ezzel tulajdonképpen téma szerint soroljuk be a beérkező írásokat. Ha lapoztok egy oldalt, akkor majd meglátjátok, hogy kiket kértem fel a történelmi, az irodalmi, a természettudományi és idegennyelvi blokkok vezetésére. Ők azok a diákok, akikkel az idei tanévtől kezdve összefogjuk a szerkesztőséget.

Itt van tehát az őszi szám sok izgalmas cikkel, régi és új rovatokkal illetve interjúk melléklettel. Köszönöm szépen a szerkesztő diákok és tanárok, fotósok és grafikusok munkáját!

Mindemellett pedig minden radnóti diáknak sikeres, örömben gazdag tanévet; tanárainknak pedig jó munkát és kitartást kívánok!



TÓTH-GODÓ BENEDEK

TARTALOM:

2. oldal	Galéria
3. oldal	Főszerkesztői köszöntő, tartalom
4. oldal	Blokkvezetők bemutatkozása
5. oldal	Új DÖK
6-7. oldal	Alapítványi díjazottak
8-9. oldal	Új tanárok a Radnótiban
10-11. oldal	Interjú Duba Tamásné tanárnővel
12-13. oldal	Interjú Fekete Frigyes tanár úrral
14-15. oldal	RMG 30 és folyosói körkérdések
16-17. oldal	Rejtvény és statisztika
18-19. oldal	Irodalmi blokk
20-21. oldal	Természettudományi blokk
22-23. oldal	Idegennyelvi blokk
24-27. oldal	Történelmi blokk és Ajánlók
28. -31. oldal	Szabadidő és kultúra blokk
32. oldal	Képek az idei gólyapróbáról

IMPRESSZUM

Főszerkesztő:

Tóth-Godó Benedek 10.D

Címlap:

Volent Emma 12.C

Főszerkesztő-helyettesek:

Csala Hanga 11.A

Ari Roland 10.D

Szerkesztést segítő

tanárok:

Csász Róbert

Fiedler Judit, Riener Ferenc

Vajdáné Sásdi Mercédes

Felelős kiadó:

dr. Nagy Anett
intézményvezető

Megjelenik: évszakonként

Példányszám: 180 db

2021. ősz

Csala Hanga 11.A - irodalmi blokk

Az irodalom szeretete már általános iskolától kezdve belengte az életemet, verseket írni is már egészen korán elkezdtem. Az irodalmi blokk vezetését többek között ezért vállaltam el. Azt találok az egész munkafolyamatban a legcsodálatosabbnak, hogy megismerhetek hozzáam hasonló ambíciókkal rendelkező, sokszínű embereket, és közös erővel adhatunk a sorainkat olvasóknak valami újat, valami mást. Célunk, hogy egy összetartó közösség tagjai legyünk, akikkel hálásan dolgozunk.

**Ari Roland 10.D - történelmi blokk**

Humán tagozatos diákként meghatározó számomra a történelem iránti érdeklődésem, mely az élet számos területén jelentkezik. Hiszem, hogy ezzel nem vagyok egyedül, az iskolaújság pedig remek lehetőséget nyújt arra, hogy minél több új és érdekes információt, összefüggést tárjunk az olvasók elé. Ezen célnak igyekeznek megfelelni újonnan indult rovataink: a rövidebb írásokat magában foglaló összeállítás egy meghatározott téma eltérő megközelítéseit jeleníti meg; a *Történelmi zsebnaptár* pedig az adott évszak nagyhatású, ám sok esetben kevésbé ismert eseményeiről számol be. Aki a későbbiekben szívesen részt venne az újság történelmi blokkjának szerkesztésében, keressen bátran!

Katona Márk 10.A - természettudományi blokk

Alapvetően a fizika érdekel a leginkább, ezen a téren képzelem el a jövőmet, de nem zárom ki az érdeklődési körömből a többi tudományos területet sem. Ezért is vállaltam el a természettudományos blokk vezetését, mivel ezzel is sok érdekességet tanulhatok, és lényegében erről is szól az újság ezen része. Szerintem szórakoztató egy komplex téma olvasása akár a laikusok nyelvén is, főleg ha ezzel tájékozottabbak is leszünk.

Schmél Boglárka 12.T - idegennyelvi blokk

Schmél Bogi vagyok a 12.T-ből, az újság idegennyelvi blokkját én szerkesztem. Amióta az eszemet tudom, vonzóak a különböző nyelvek és kultúrák, célom az, hogy minél több nyelvet megismerjek. Szeretném azt, hogy az újságban is minden nyelv kellő figyelmet kapjon. Ha szeretnétek a szerkesztésben Ti is részt venni, keressetek bátran!

Tóth-Godó Benedek 10.D – iskolai élet, szabadidő és kultúra blokkok

Az iskolai élet nevet kapta az a blokk, amelyben helyet kap majd a DÖK oldala, különböző interjúk, aktuális események vagy akár olyan régebről átvett rovatok is, mint a folyosói körkérdések és Riener tanár úr rejtvénye. Ezek mellett – mivel ősz van – készültünk nektek továbbtanulási statisztikával és az alapítványi díjazottak névsorával. A szabadidő és kultúra blokkban kapnak helyet a hobbirovatok, ajánlások és a művészetekhez köthető írások, illetve ebben a számban itt találjátok a sportnapról a képgalériát és leírást, illetve a gólyapróbáról írt cikket is.

Írta: Sándor Vince 12.M

KEDVES RADNÓTIS DIÁKOK!

Sándor Vince Máté vagyok, 12.M osztályos tanuló, a Diákönkormányzat (DÖK) elnöke. Az elnökségért való indulásra az motivált, hogy most kezdem a hatodik évemet a Radnótiban, de ez idő alatt semmit nem vettem észre a DÖK működéséből. Tudtam, hogy létezik, de a feladatáról, céljairól semmit nem tudtam. Ezen szeretnék változtatni, hogy ne csak a képviselőkön keresztül tartsa a kapcsolatot a diákság és a DÖK.

Szerintem fontos, hogy a DÖK közvetlenül eljusson minden Radnótishoz. Erre a célra hoztuk létre a DÖK Facebook-csoportját, amely RMG-DÖK névre hallgat. Szeretném, ha ennek minden radnótis a tagja lenne. Ide kerülnek fel a diákságot érintő fontos információk, dátumok, események. Ezen kívül az a tervem, hogy számos szavazás is lesz a csoportban, így a DÖK valóban a diákok akaratát tudja képviselni.

Az elnöki pályázatomban a legfontosabb célomként a stúdió helyzetének rendezését tűztem ki, ezt már sikerült teljesíteni, hiszen újra van sulirádió a nagyszünetekben, és hamarosan indul a rádió honlapja is, amelyen mindenki tud zenét kérni. Ennek a linkje is a Facebook-csoportunkban lesz (RMG-DÖK), ezért tényleg szeretném, ha mindenki belépne. Ezekon kívül is vannak nagyszabású terveim, például a pályaválasztási hét vagy a szombati színház a tornateremben. Ezekről részletesen írtam a már említett elnöki pályázatomban, amit minden osztálynak elküldtünk. Aki többre kíváncsi, annak ajánlom azt elolvasni.

Azonban szeretném hangsúlyozni, hogy nem csak az én ötleteim számítanak, hanem a tieitek is. Ezért hoztam létre a Facebook-csoportot, hogy ott mindenki ki tudja fejezni a véleményét szavazás, like vagy komment formájában. Bátran keressetek a szünetekben is, általában a 103-as terem, a stúdió vagy a tanári környékén vagyok, de Messengeren is el tudtok érni.



**SÁNDOR VINCE MÁTÉ 12. M
ELNÖK**



**KOSZTA BENEDEK 12. M
ALELNÖK**

Az alapítvány több mint 25 éve töretlenül képviseli a legkiemelkedőbb teljesítményt nyújtó tanulók elismerését, támogatását. Az elmúlt tanév során mind a felkészülést, mind versenyeken való részvételt, mind pedig a tanulási környezet fejlesztését sikerült támogatnunk.

Az alapítvány a kuratórium döntése alapján jelképes jutalommal, díjjal igyekszik elismerni azoknak a tanulónak a munkáját, akik országos és nemzetközi versenyeken öregbítik a Radnóti Gimnázium hírnevét. Az egyes díjakkal járó pénzjutalom mértéke 50 ezer Ft.

BÁNKÚTI-DÍJ

Időrendben a legelső díjat egy hajdani fiúosztály hozta létre osztályfőnökük: Bánkúti Szilveszter tiszteletére, emlékére. A díjat minden évben egy olyan fiú tanuló kaphatja meg, aki 11. osztályban kimagasló eredményt ért el.



GYURIS CSABA – 12.B

Csaba tudását kezdetben a korosztályos Less Nándor Országos Földrajzversenyen és Lóczy Lajos Országos Középiskolai Földrajzversenyen bizonyította. Ez utóbbin az országos döntőben a 11. helyen végzett kilencedik osztályos korában. Már tizedikesként elindult a Földgömb Nemzetközi Földrajzversenyen, ahol csapatban szintén a 11. helyet szerezte meg. Az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen (OKTV) kétszer állhatott fel a dobogó 3. fokára. Végzős tanulóként a Földtudományi Országos Tudományos Diákköri Konferencián (OTDK) arany minősítést szerzett. Szabadidejében néptáncol, iskolai rendezvényeken, táncházak alkalmával is megcsodálhattuk táncstudását.



SZÉCSI SZILVESZTER-DÍJ

Ezt a díjat a 11. osztályban biológiából legjobb eredményt elért lány tanuló kaphatja. A díj iskolánk egykori tanára előtt is tiszteleg. A díjat Bán Sándor tanár úr alapította. A Biológia munkaközösség döntése alapján a Radnóti Oktatási Alapítvány Szécsi Szilveszter-díjában részesül:



PINTÉR VIKTÓRIA ANNA – 12.B

Anna végzősként az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen (OKTV) biológiából a 3. helyet szerezte meg. A korábbi tanévekben is kiemelkedő teljesítményt nyújtott országos versenyeken: az Árokszállás Zoltán Biológiaversenyen tizedik osztályosként a 8., tizenegyedik korában a 7., tizenkettedikesként a 8. helyet szerezte meg. A biológián kívül kémiából és földrajzból is szép eredményeket ért el gimnáziumi pályafutása során.



ARATÓ ÁDÁM-DÍJ

Arató Ádám is iskolánk kiváló tanáregyénisége volt. Az ő tiszteletére alapított díjjal a humán területen kiemelkedő eredményt ismeri el az alapítvány.



DOBÓ AJSA – 12.D

Ajsa tizedik osztályos korában az ECL Országos Nyelvi Versenyen angol nyelvből, C1 kategóriában az 1. helyet szerezte meg. Még ebben a tanévben a gimnázium és a Szegedi Tudományegyetem tehetséggondozó közös projektjében vett részt, melynek keretében egyéni kutatómunkát végzett. Elemzését a kari megmérettetést követően bemutatta az Országos Tudományos Diákkör 2019. évi esztergomi döntőjén, szekciójában egyedüli középiskolásként versenyezve egyetemista diákokkal. Tizenegyedik osztályban a VI. Országos Nyelvhasználó Versenyen spanyol nyelvből a 4., míg az OKTV-n ugyanebből a nyelvből a 17. helyet szerezte meg, amit tizenkettedikes korában egy 14. hely követett.

RADNÓTI-DÍJ

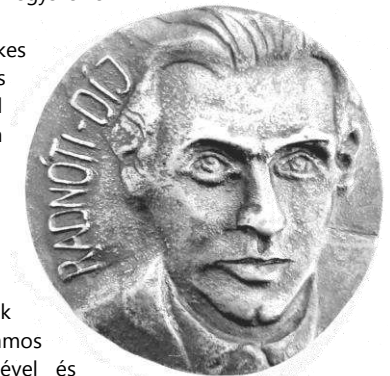
Az iskola nevét hordozó Radnóti-díjat az iskola szellemiségét képviselő, a Radnótinak hírnevet szerző további kiemelkedő teljesítményű tanulóknak ítélte a kuratórium.



HÁMORI JANKA FRANCISKA – 12.M

Hámori Janka volt 12.M osztályos tanuló matematikából iskolánk történetének második legeredményesebb lány diákjának bizonyult. Háromszor vett részt az EGMO diákolimpián hazánk képviseletében, ahol arany illetve ezüstérmet szerzett. Tagja volt a MEMO magyar csapatának is, ahol ezüstérmet szerzett. A speciális matematika tagozatos OKTV-n 4. helyezést ért el, ami a legjobb eredmény, melyet radnóti diáklány valaha elért. Ő az első olyan diákja iskolánknak, aki felvételt nyert a bostoni MIT egyetemre, amely a világ legjobb egyetemeinek egyike. Ősztől ott folytatja majd tanulmányait. Janka ezen túl felvételt nyert a cambridge-i egyetemre is. A világ 5 legjobb egyeteméből egyszerre kettőre is felvették tehát, ami egyedülálló iskolánk történetében.

Janka lelkes és tehetséges sportoló is. A Szegedi Röplabda Sport Egyesületnél (SZRSE) sportolt negyedikes korától tizenegyedik osztályig. Két évet játszott MB2-es csoportban, előtte az adott korosztályos bajnokságokban vett részt. Számos kupán, és egy nemzetközi kupán is bizonyította tehetségét. Ezen kívül az iskolai röplabda csapat játékosja is volt hosszú évekig, ahol az iskolai csapat minden évben bejutott a területi döntőbe.



KÓNYA ZSUZSANNA – 12.D

Zsuzsi éveken át volt iskolaújságunk főszerkesztője és további négy rovat vezetője. Tevékenységének köszönhetően színvonalasabbnál színvonalasabb cikkek és írások kerültek be a nyomtatványba. Számos alkalommal örvendeztette meg a Radnóti közösséget különféle kulturális programok szervezésével és lebonyolításával. Líraiságát és humánumát több díjjal is jutalmazták az elmúlt évek során: tizedik osztályos korában az Év trubadúrja és a Rügybölcső irodalmi pályázatokon 1. helyezést ért el. Tizenegyedik osztályban megválasztották az év diák költőjévé, valamint ezüst minősítést szerzett a Szárnypróbálgatók irodalmi pályázatán, amit tizenkettedikes korában is elnyert. Vers-sírá és Retúrjegy címmel már a saját kötetei is megjelentek.



KÓTA KATA – 12.A

Kata az Árokszállás Zoltán Biológiaversenyen két egymást követő tanévben a 2., illetve a 3. helyen végzett. A Nemzetközi Géntechnológiai csapatversenyen Bostonban csapatával bronzérmet szerzett. 11. osztályosként a tizenkettedikeseket is megelőzve 1. helyezést ért el a biológia tagozatosok kategóriájában az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen, míg kémiából ugyanezen a versenyen 6. lett. Tizenkettedikesben a biológia és a kémia tantárgyakból is a 2. helyen végzett az OKTV-n. Kata idén nyáron a Nemzetközi Biológia Diákolimpián ezüstérmet szerzett. Radnóti évei alatt kilencedik és tizedik évfolyamon is országos 2. és 3. helyezeket vívott ki magának a Budó Ágostonról és Irinyi Jánosról elnevezett fizika- és kémiaversenyeken is.



WILLIAMS HAJNA JUSZTINA – 12.M

Hajna kilencedikes és tizedikes korában a Nemzetközi Kenguru Matematikaversenyen és a KöMal matematika és fizika pontversenyeiben egyaránt az első 20 hely valamelyikén végzett. Tizedik osztályban csapatával 2. lett a Kavics Kupa versenyen matematikából. Bekerült a Nemzetközi Nyelvészeti Diákolimpia csapatába. Tizenegyedik osztályos korában önálló kutatásának köszönhetően díjat ért el a Trinity College Cambridge Linguistics Essay Prize (nemzetközi) versenyén, és a KutDiák Tudományos Esszépályázaton. Kutatási területe olyannyira kimagasló színvonalú, hogy e területtel nyert felvételt a cambridge-i egyetem nyelvészeti szakára. Hajna ezen fantasztikus eredmények mellett még kimagasló társastáncos versenyeredményekkel is büszkélkedhet.



ÓNODI BOGLÁRKA – 12.B

Bogi radnóti évei alatt mindvégig kimagasló teljesítményt nyújtott tanulmányi és sport területen is. Kitűnő tanulmányi eredményei mellett íjász karrierje töretlen, mely során kimagasló eredményeket ért el, mind a hazai, mind a nemzetközi versenyeken a dobogó legfelső fokára állhatott. 2020-ban megkapta a Magyarország jó tanulója, jó sportolója díjat is.

TÓTH KÁROLY – TESTNEVELÉS

A pedagógusi pályához vezető utam, motivációm több komponensű, kétségtelenül közrejátszott a dologban, hogy szüleim is pedagógusok, így ez a hivatás egész életemben kvázi fölöttem lebegett. Hamar kiderült számomra, hogy emberekkel szeretnék foglalkozni, mindig nagy felelősségtudat volt bennem a többi ember iránt, mely legmeghatározóbb mértékben a fiatalabb generációkhoz kapcsolódóan volt jelen. A testneveléssel kapcsolatban a sport egész életemben jelen volt, bár diákkoromban sem jó edzőim, sem jó testnevelőtanáraim nem igazán voltak, ezért is érzem azt, hogy megmutassam, lehet ezt másképp is csinálni. Számomra a legfontosabb a pedagógiai pályán a nevelői tevékenység, mely az én "ars poeticám" szerint nem a tekintélyelvűsége alapszik, hanem egy együttműködő, konzervens, intakt módon a megértés és felelősségtudat által vezérelt hosszú távú koordinált folyamaton. Azt gondolom, hogy erre a legalkalmasabb színtér a testnevelés, amely a különböző mozgásos játékokon, a tanulók egymással való interakcióján, illetve a mozgáskultúra fejlesztésén keresztül valósul meg. Emiatt gondolom, hogy a legfontosabb tantárgyak egyike, bár az említettek miatt fontosnak tartom más dimenzióban értelmezni ezt a tantárgyat, mint a többit. Úgy vélem, aki általános, illetve középiskolás korában pozitív élményeket szerez a mozgásról, az a későbbiekben magasabb fokon lesz képes integrálni a mind a mentális, mind a fizikai értelemben vett egészséges életvezetési normákat.



A sportolási szokásaim jelenét illetően másfél éve amerikai focizok, melyet töretlenül imádom. Régóta kedvenc sportom ez, jelenleg is katartikus élménnyel tölt el, hogy lehetőségem nyílt aktívan is üzni. A csapatmunkának egy hihetetlen magas fokú megvalósulását igényli ez a sportág, ahol a 60 kilóstól a 140 kilósig, a 15 évestől a 45 évesig mindenki megtalálhatja a helyét. Mindez egy páratlan sportközösség kialakulását eredményezi.

FODORNÉ VOLFRÓD BETTINA – BIOLÓGIA



Amikor 8. osztályosként iskolát kellett választani, még nem volt konkrét elképzelésem, mert szerintem ritka az a 8. osztályos tanuló, akinek erre a korra már kialakul a jövőképe. Unokatesóm is radnótis volt, és láttam szüleimen, hogy büszkeséggel töltene el őket, ha én is ebben az iskolában folytatnám a tanulmányaimat, és gondoltam, megjelölöm. De akkor még vegyes érzelmekkel voltam a biológia iránt, a nyolcadikos témákat szerettem, de a korábban tanult témakörök nem igazán tetszettek. Inkább az irodalom állt hozzám közel. Így a Radnótiban 1. helyen a humán tagozatot jelöltem meg, 3. helyen pedig a biológiát. Nem jártam előkészítőre, azt sem tudtam, hogy van, elszúrta a felvételit, mégis csak a biológiára vettek fel, nem tudom még ma sem, hogy hogyan. Vidéki, nagyon kicsi általános iskolából jöttem, nagy dolog volt ide bekerülni, és örültem is neki. Nem humán, hanem biológia, hát ez van. Azt vallom, hogy az életben azért történnek úgy a dolgok, ahogy, mert annak úgy kell lennie. Keményen küzdöttem az első félévben, voltak hiányosságaim, de végül felvettem a ritmust, és hozzászoktam a követelményekhez. Iskolás éveim során sok kiváló tanárom volt, akik példaeértékűek voltak számomra, elsősorban ezért választottam a tanári pályát, másrészt pedig tudtam, hogy orvos nem akarok lenni (nem bírom a vért), kutatni sem akarok, így maradt a pedagógia.

Radnótis diákként sok szép és meghatározó élményem volt. Imádtam az alapítványi esteket, a kirándulások során gyönyörű helyekre jutottam el, ahol szép emlékekkel gazdagodtam. Az osztályközösségünket nagyon szerettem, hiszen együtt izgultunk az órák (főleg biológiaóra) előtt, együtt késtünk el a tőri óra utáni órákról rendszeresen, mert osztályfőnökünk nagyon sokat sztorizott, és még a szünetben is mindig őt hallgattuk, együtt készültünk OKTV-re, érettségire. Így közösségünk szépen formálódott, az itt kötött barátságok közül sok még ma is él, pedig az egyetemi évek elválasztottak a többiektől, szinte mindenki az orvosi pályát választotta.

MÁR ŐK IS A TANÁRI KARHOZ TARTOZNAK

Ismerjétek meg a 2021/22-es tanév új pedagógusait!



IZING MÁTÉ ANTAL – FÖLDRAJZ

A gimnázium utolsó évében döntöttem el, hogy a tanári pályát választom. Akkor, mind emberileg, mind szakmailag nagy hatást gyakorolt rám a földrajz-történelem szakos tanárom, e tárgyakban ért sikerélmények miatt választottam ezt a szakpárt. Ez életem egyik legjobb döntésének bizonyult, nem tudnám elképzelni magam más területen.

Jelenleg a Budapesti Corvinus Egyetemen vagyok Nemzetközi Kapcsolatok Programban doktorandusz és oktató, emellett az SZTE Gyakorló Gimnázium és Általános Iskolában tanítok. A Radnótiban óraadóként dolgozom, amit nagy lehetőségként értékelek, hiszen így az ország két olyan kiemelkedő gimnáziumában is taníthatok, s olyan pedagógusok tudják átadni tapasztalatukat, akiket sokra tartok, akikre felnézek.

Szabadidőmben versenyszerűen országúti kerékpározom a Brigetio KSE csapatában, emellett az egyetem melletti munkám, ami azóta hobbim lett, a kerékpárszerelés is remek kikapcsolódási lehetőség számomra. Ezen kívül menyasszonyommal sokat utazunk bel- és külföldön is, ezen utak beszámolóit, fotóit mindig öröm, ha be tudom illeszteni egy-egy óra menetébe.

PÉTER CSABA – BIOLÓGIA

2003-ban végeztem a Radnóti gimiben, majd a Szegedi Tudományegyetemre nyertem felvételt. A diplomám megszerzése után egy ideig környezetanalitikusként dolgoztam. Biológia-történelem szakos tanárként 7 évvel ezelőtt kezdtem el dolgozni Tolna megyében, emellett másodállásban a helyi vízmű mikrobiológusaként és analitikusaként is tevékenykedtem.

Egy éve költöztem vissza feleségemmel és két gyermekemmel Szegedre (azóta megszületett a harmadik is) Azóta a Szegedi Biológiai Kutatóintézetben dolgozom molekuláris biológusként. Kutatócsoportunk a foto- és kronobiológia titkait, és az mRNS minőségbiztosítási rendszerek működését igyekszik jobban megérteni. Emellett tavaly megkezdtem PhD doktori tanulmányaimat is.

A legfőbb hobbim a sport: röplabda játékosként és edzőként is számos szép emlékekkel lettem gazdagabb az évek során, de minden sportba szerelmes vagyok, amiben pattog a labda, és csapatban játszák. De nagyon szeretek olvasni, és mániám a régi korok érméinek és bankóinak a gyűjtése.

Idéntől óraadóként segíthetem régi iskolámat, amivel remélem sikerül valamit visszaadnom abból a sok mindemből, amit az itt eltöltött idő alatt kaptam.

KOVÁCS GÁBOR – ANGOL, TÖRTÉNELEM

Középiskolai történelemtanárom – és egyben osztályfőnököm – volt az, aki tudtán kívül elindított a tanári pályán. Egészen addig nem foglalkoztatott különösebben a történelem, viszont volt az ő módszereiben valami, ami ezt gyökeresen megváltoztatta. Képes volt a tananyagot olyan átéléssel átadni nekünk, hogy az rám is inspirálóan hatott.

Mindig is szerettem másokat tanítani. Ez alatt nem is feltétlenül a tantárgyakra gondolok, hanem akár csak érdekességekre vagy hasznos trükkökre, mivel jó érzés volt, hogy megoszthatom másokkal azt, amit én is tudok. Ezért döntöttem úgy, hogy foglalkozni is ezzel szeretnék.

Jelenleg az iskolában csak angol nyelvet tanítok, mellyel a kapcsolatom is különleges. Egészen fiatal korom óta játszom számítógépes játékokkal, melyek többségéhez feltétlenül szükséges az angol nyelv ismerete. Emiatt a nyelv megismerésében és tanulásában egyfajta belső motiváció segített, mely véleményem szerint jóval eredményesebb elsajátítást eredményezhet, mint bármilyen külső ráhatás.

Emellett természetesen szívesen tanítanék történelmet is, mivel úgy vélem, hogy jelenünk történéseinek megértéséhez elengedhetetlen múltunk ismerete. Nem mellesleg magam is nagy rajongója vagyok a történelemnek.



Volt-e gyerekkorában olyan példaképe, aki inspirálta és megszerettette Önnel a tanári pályát?

Határozottan. Mondjuk, gyerekkorról nem beszélnék, de tinédzserkorról igen. A gimnáziumban volt egy nagyon nagy tudású magyartanárom – Bártfai Ödönnek hívták – és volt szerencsém két évig az osztályába járni.



Ő magyar-történelem szakos volt, és a régi nagy generáció tagja, egy igazi úriember, óriási tudással és hatalmas emberséggel. Ő példaképem volt, de nem akartam tanár lenni ettől függetlenül sem, magánemberként viszont rá szerettem volna hasonlítani.

Ha eredetileg nem szeretett volna tanár lenni, akkor mégis mi volt az, ami végül ebbe az irányba indította el?

Volt egy egyetemi barátnőm, kiváló tanár: Fehér Zsuzsa, aki abban az évben került a Radnóti gimnáziumba, amikor elég sok probléma adódott az angol nyelv tanításával. Úgy értem, hogy akkoriban nagyon sokan jöttek-mentek, sűrűn cserélődtek a tanárok; Zsuzsa nem kis energia-befektetéssel és nem kevés ellenállást legyőzve rábeszélte engem arra, hogy legyek tanár, tanítsak én is ebben a gimnáziumban. Ezért pedig nem lehetek elég hálás. Sajnos már nem mondhatom meg neki. Tehát a kérdésre válaszolva: miatta lettem tanár a Radnótiban.

Milyen volt az iskola, mikor itt kezdett el dolgozni?

Olyan túl sok minden azért nem változott. Volt egy felújítás, de én azt gondolom, hogy hangulatában ugyanilyen volt. A tanárban nem így álltak az asztalok, mint most, hanem középen, hosszában és nem keresztben...

De azt gondolom, itt nem a tárgyról van szó elsősorban, hanem az atmoszféráról, meg arról, amit sugallt az egész miliő. Én, mikor ide kerültem, mint kezdő tanár, már harmincéves voltam, szóval nem voltam kifejezetten fiatal. Bánfalvi igazgató úr, Fodor Laci bácsi, Kocsis Illés tanár úr és a többiek elég hamar megtanítottak, hol a helyem, kaptam hideget-meleget azoktól a kollégáktól, akik később a barátaim lettek.

Azt hiszem, hogy ami nagyon sokat változott a Radnótiban, az az, hogy a fiatal kollégák nem mindig tudják, hogy mekkora szerencsájuk van azzal, hogy itt taníthatnak. Bennem soha nem volt ekkora önbizalom, mint a mai új generációkban, viszont hatalmas respektus, tisztelet igen. Ezáltal azt gondolom, hogy tudtam, hogy meg kell felelnem az elvárásoknak; és azt, hogy létezik egy hierarchia. Ezt én teljesen természetesnek vettem – manapság ez már nincs így. Pedig azt gondolom, hogy ha valaki a kritikát úgy utasítja vissza, hogy arra sem hajlandó, hogy elgondolkozzon azon, hátha ő téved, az magát a fejlődés lehetőségét utasítja el. Szóval szerintem ezen a téren változott legnagyobb az iskola.

Interjú Duba Tamásné tanárnővel - nyugdíjba vonulása alkalmából

Az interjút készítette: Ari Roland fotós: Szigeti Sára (10.D)

Milyennek látja a kapcsolatát a diákokkal?

Az a helyzet, hogy ez abszolút változó, csoportonként más és más. Én azt gondolom, hogy mindenhol ugyanazt adom; sok mindent nem szeretek és sok mindent kedvelek. Nem szeretem, hogyha a diák lusta, nem készül, nem dolgozik, ha nem teszi oda magát – ez nekem elfogadhatatlan. Azt viszont szeretem, ha valaki vagány, amellett, hogy dolgozik. Nem probléma a gyengébb tudás sem, ha azt látom, hogy az illető beleteszi a munkájába az energiáit.

A másik meg, hogy van egy stílusom, amit nem mindenki értékeli; időnként némileg szarkasztikus a humorom. Van, aki nagyon utál, van, aki kedvel. Emellett sokan mondják azt, hogy aránylag fair az, amit csinálok. Amit elvárok, azt elvárhatom, és mindezt következetesen teszem.

Egy nem olyan régen érettségizett kedves diákom mondta: „A tanárnő olyan tanár, akihez fel kell nőni”. Szó szerint értette: kell bizonyos érettség ahhoz, hogy megértsék, hogy „érted haragszom, nem ellened”, és elfogadják, hogy nem csomagolva közlöm a kritikámat. Akkor már nevetni is tudnak esetleg a megjegyzéseken.

A kapcsolatom a diákokkal sosem volt szoros, hogy úgy mondjam. Nem telepedtem rájuk – nem stílusom –, a diák a diák, én a tanár vagyok, nem pedagógus – ez a két dolog teljesen különböző számomra. Talán a tanár bizonyos szempontból kevesebb. A pedagógusokból lesznek a jó osztályfőnökök, ők szerveznek csapatépítő programokat, stb. Én a diákot aszerint ítélem meg, hogy az adott tananyagot mennyire tudom vele megértetni, mennyire tudom átadni neki, milyen visszajelzéseik vannak a tananyaggal kapcsolatban, és nem igazán ambicionálok valamilyen extrát. Tiszteletben tartom, hogy mi az érdeklődési köre, és azt próbálom adni, amire szüksége van. Nem foglalkozom családi körülményekkel, azzal sem, hogy kitűnő legyen a gyerek, azért, mert az jobban mutat a bizonyítványában. Vannak dolgok, amiket pedagógusként elvárnak az embertől, én meg nem vagyok hajlandó bizonyos dolgokat bevenni a kompetenciámba. Nem biztos, hogy ez jó, egyáltalán nem, de már a kezdet kezdete óta – mikor elvégeztem a magyar-angol szakot – volt egy érzés bennem, hogy én nem akarok pedagógus lenni. Én maximum tanár leszek, de pedagógus nem.

Melyik szakmai sikerére, elismerésére a legbüszkébb?

Semmiféle kitüntetést nem kaptam – nincs is jelentősége. Most mondanék valami olyasmit, ami lehet, hogy furcsán fog hangzani. Szerintem a nyelv – akármelyikről is legyen szó – nem cél; kivéve persze azoknak, akik nyelvszakosok akarnak lenni egy egyetemen. Nem cél, hanem eszköz. Tehát, amire a diáknak szüksége van, az az, hogy hagyjam, hogy matematikából, kémiából, fizikából – akármiből – kihozza magából a legjobbat, és megadjam neki azt a lehetőséget, hogy megcsinálja a B2, C1 nyelvvizsgát, és ehhez minden feltételt biztosítsak neki. Ez a diák érdeke. Én megelégszem ezzel.

„Szeretnék még valamit hozzáfűzni az elhangzottakhoz. Én, mint nyugdíjba vonuló tanár, csak annyit tudok mondani, hogy hálás vagyok, amiért itt taníthattam a Radnótiban.” D.V.



Ön 42 éven át volt a pályán, ezalatt az idő alatt nemcsak a Radnótiban, hanem a Dózsában is tanított. Miben más általános iskolában tanítani, mint középiskolában?



Általános iskolában dolgoztam 30 évig, pontosabban 29 és fél évig, a Radnótiban pedig 12 és fél évig. Az általános iskolában számomra kicsit nehezebb volt a munka. Sokkal jobban előtérbe helyezkedett a fegyelmezés, mint itt a Radnótiban, mondhatom azt, hogy ott egy hét alatt többet kellett fegyelmezni, mint itt egy egész évben. Tulajdonképpen itt is azért rendet kellett tenni egy-két osztályban, egy-két embernek a fejében, de ők legalább bocsánatot tudtak kérni, belátták a hibáikat, és ez nekem nagyon sokat jelentett. Szóval itt a Radnótiban a munkám számomra egy élmény volt, és az utolsó éveimnek tulajdonképpen a megkoronázása.

Miért lett tanár, mi lett volna más esetben?

Nekem gyerekkorom óta rettenetes motivációt jelentett a családom, ugyanis pedagóguscsaládból származom, a nevelőapám és a bátyám ugyancsak testnevelőtanár volt, édesanyám is pedagógus volt. Amikor 4-5 éves voltam, mentem mindig edzésekre a nevelőapámmal, aztán a bátyámmal a különböző sportversenyekre, már egészen fiatalon megismerkedtem minden sporttal, és magamba szívtam a mozgás szeretetét, szerencsére jó képességeim is voltak, megvoltak a fizikai adottságaim is hozzá.

Így egyenes utam volt erre a pályára, tulajdonképpen 5-6 éves korom óta testnevelőtanár akartam lenni. Tovább vittem a családi hagyományt, de lehet, hogy anélkül is az lettem volna.

Mi is volt az a bizonyos „Piszkos tornacipő”?

Igen, a fiatalságom másik szépsége a sport mellett a zene szeretete volt. Általános és középiskolában volt egy zenekarunk, én voltam a frontember és a szólóénekes. Egyszer, amikor jöttünk haza az országos kosárlabda döntőről, Fehérvárról, a vonaton találtunk egy eldobott piszkos tornacipőt. Felvettük, elkezdtünk vele viccelődni, végül ott a vonaton megírtuk a *Piszkos tornacipő* című számot, ez a zenekarunk egyik nagy slágere lett. Egyébként volt vagy húsz magánszámunk. A mai napig, mikor kerékpározok, szoktam magamban énekelni ezeket a dalokat. Így a sport mellett a zene szeretete az, ami rendkívüli módon meghatározta az életemet.

Amit nem hagyhatunk ki, az a teniszoktatás.

A teniszoktatás az én nagy-nagy szerelmem, az is, a tanítás mellett még háromféle dolgot csináltam hosszú ideig, 40 évig, a tenisz-, úszás- és síoktatást. A csapatsportokat is nagyon szeretem, az összes sportot, igazi mindenevő vagyok, majdnem mindet csináltam is, de a tenisz és az úszás lett a legfontosabb, ezekkel szinte minden nap foglalkozom. Játszani és oktatni is imádom a teniszt. Rengeteg embert tanítottam meg teniszezni, nagy embereket, professzorokat is, rendkívül jó kapcsolatunk alakult ki a tenisz által, igazából minden tanítványommal. Sokakkal több évtizedig játszottam, velük egy igazi mély barátság alakult ki. A sport kapcsolatépítő ereje kimondhatatlan, így az életem ezen területén is nagy szerepe volt.

És akkor ugyanígy úszást és síelést is oktatott?

Igen, az úszást még hosszabb ideig, 42 évig. A síelést még az iskolai sítáborok mellett is, sokszor egész családokat oktatam. Volt, hogy én tanítottam teniszezni, úszni és síelni is az egész családot, nagyon szerettem őket, nagyon aranyosak és hálásak voltak.

Ön szerint milyen a jó testnevelésóra?

A jó testnevelésóra az, ahol a megfelelő terhelés megvan, viszont a gyerekeknek fontos, hogy játék is legyen. A sokoldalú órákat szeretem, a sokoldalú erősítést tartom fontosnak, azt vallom, hogy az alap állóképesség mellett az erőt is fejleszteni kell komplex módon. Az a jó óra, ami elérte a hatását, ezt gyakran mondom a diákjaimnak is. Ahol a gyerek megizzadt, ahol volt játék és erősítés, az óra elején volt egy kis szenvedés is, a diák megtanul kicsit szenvedni is, ez nagyon fontos az életben is, hogy kitartóbb legyen. A sokoldalúságot szeretem, a testnevelésórának az a feladata, hogy az ifjúságot megismertesse különböző sportágakkal, és megszerettesse a mozgást a gyerekekkel.

Mit gondol az élsportról?

Az élsportot is nagyon szeretem, ugyanúgy, mint a tömegsportnak, ennek is rajongója vagyok. Ugyanakkor néha egy picit károsnak tartom, mert sok ártalommal jár, nagyon sok esetben bejön a dopping, ami nélkül ma már szinte nincs versenysport. Nekem is fáj kimondani, de olimpiát nagyon nehéz, szinte lehetetlen doppingolás nélkül nyerni. Szakemberektől is hallottam, a döntőben nyolcból nyolcan tiltott szereket használnak. Nincs is nagyon rá megoldás, a doppingolók 30 évvel előrébb járnak az ellenőröknél. Valójában lenne rá mód, hogy megállítsák, csak ez senkinek sem érdeke, mert óriási üzlet. Ezt borzasztóan sajnálom, de ma már ez a sport velejárója.

Ha most kellene döntenie, elmenne-e élsportolóvá?

Az én mentalitásommal, ha most lennék 12-13 éves, nagy valószínűséggel igen. Még úgy is, hogy tudom azt, hogy nem lennék olimpiai bajnok dopping nélkül. De nálam már gyerekkoromban is mindenek fölött a sport állt. Azt terveztem általánosban, hogy az 1980-as olimpián bajnok leszek, de ma már nem bánom, hogy nem így lett. Nagyon sok embernek nincs meg az a hozzáállás és neveltetés, gyerekkori ráhatás, ami kell a versenysporthoz. Ez a kérdés elgondolkodtató a mai világban, hogy érdemes-e ebbe az irányba indulni. Borzasztóan pozitív hozzáállás, akaraterő és kitartás szükséges hozzá, hiszen sok lemondással és áldozattal jár. Ezt valaki vállalja, valaki nem.

Hogyan tovább, látjuk-e még a későbbiekben?

Nagyon remélem, hogy bejövök még az iskolába. Most elmegyek, el kell mennem nyugdíjba, legszívesebben maradnék, de nem lehet, így is már tovább tanítottam egy évvel a tervezettnél. Én remélem, hogy megtaláltam a számításomat, tevékeny ember vagyok. A sportot ugyanúgy folytatom természetesen. Ugyanakkor szeretnék többet olvasni, könyvtárba járni, többet művelődni, mert ott van egy kicsi hiányosság, pont a sport miatt, mert az azért kitöltötte az életemet. Eddig nem volt időm színházba járni, koncertekre azért el tudtam menni, de többet kellett volna olvasnom. Úgyhogy ezt szeretném pótolni nyugdíjas éveiben. Olvasgatni, úszni, teniszezni, síelgetni egy kicsit, a mindennapokat jól megélni, tréfásan, viccelődve, és amíg az egészségem engedi, addig a sportot abba nem hagyva szeretném az életemet élni.

Köszönöm szépen a beszélgetést!

Érdekes részletek a tanár úr önéletrajzából:

Középiskolás éveim alatt versenyszerűen kosárlabdáztam és 1972-1974 között huszonötösörös ifjúsági labdarúgó válogatott voltam. Rendszeresen sportoltam, versenyeztem.

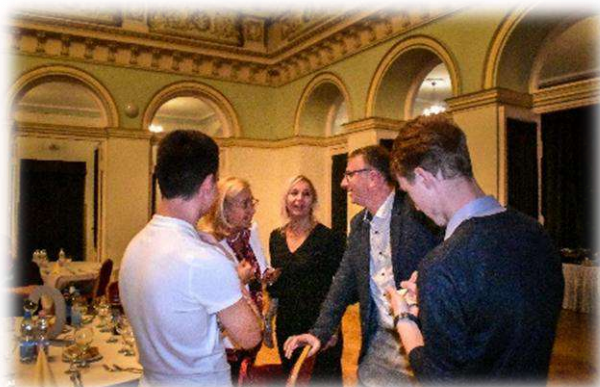
Úszásban 2004-ben a Pedagógus Kupán két úszásnemben országos bajnok lettem, míg teniszben több éven keresztül Megyei Pedagógus Bajnokságot nyertem.

Számos területen kamatoztattam tudásomat. Szinte mindegyik sportágban versenyeztettem tanítványaimat. Sokszor országos döntőben szerepelhettek, érthettek el szép sikereket. 10 éven keresztül sítáborokat szerveztem, és jelenleg

is kísérője, oktatója vagyok az intézményi sítúrának.

Írta: Tóth-Godó Benedek, riporter: Ari Roland, fotós: Szigeti Sára (10.D)

ISKOLAÚJSÁGUNK MEGHÍVÁST KAPOTT SZEPTEMBER 18-ÁN A TISZA HOTELBEN MEGRENDEZETT RMG 30-RA, VAGYIS AZ 1991-BEN ÉRETTSÉGIZETT RADNÓTIS DIÁKOK ÉVFOLYAMSZINTŰ TALÁLKOZÓJÁRA.



A programok már délben elkezdődtek, ugyanis a Kisstadionban tanár-diák focimeccsekkel indították a szombati eseménysorozatot. A mérkőzéseket követően 16 órakor a Radnótiban tartottak osztályfőnöki órákat az egyes tanárok. A nap fénypontja viszont 18 órakor kezdődött a szegedi Tisza Hotel meseszép báltermében.

A köszöntőket követően kihirdették a focimeccsek eredményét, majd svédasztalos vacsora következett.

Időközben volt lehetőségünk öregdiákokkal és már nyugalmazott pedagógusokkal is beszélgetni.

Elmesélték az akkori E osztályba járók, hogy pécsi osztálykirándulásukon magukra hagyták őket a városban –

mobiltelefon akkor még nem volt, de térkép és egyéb segítség sem állt rendelkezésükre –, majd így kellett eljutniuk egyes helyekre. Közülük többen is elmondták, hogy bár a csapat alapvetően humán érdeklődésű, sokan közgazdászok lettek, de kisebb-nagyobb kitérőkkel megmutatkozott, hogy nem véletlen tanulták emelt szinten a magyart és a történelmet, ugyanis többen jogászokká, ügyvédekévé váltak.

A D-sek elmesélték, hogy átrúgták a labdát a szomszéd iskolába, amiért át kellett menni, illetve bocsánatot kérniük. Ők előrehozott biológusok voltak – ellentétben a többi osztállyal, akik csak második évtől kezdve tanulták a tantárgyat – nagy részük pedig orvosi pályára lépett.

A C osztálytól hallottuk a legmegdöbbentőbb, de mai szemmel nézve a legviccesebb történetet. Az egyik testnevelésóra után a fiúk a tusolóban szerettek volna képeket készíteni (igen, ezen a ponton felmerül néhány kérdés). A türelmetlen következő osztály - akik már szerettek volna öltözni - jelezték a testnevelő tanárnak, hogy nem tudnak bejutni a helyiségbe. A tanár úr rátörte a C-sekre az ajtót, majd szembesült a bent zajló eseményekkel. Az osztályba járó összes fiút el akarták tanácsolni, sőt az akkori szabályok szerint ki is tilthatták volna őket a magyar közoktatásból, ám végül szerencsésen megúszták, és '91-ben ők is sikeres érettségi vizsgát tettek.

A rendezvényen egyébként iskolánk nagyon sok klasszikusa jelen volt, például Gál Béla volt igazgató, úr, Dudás Zoltánné volt

igazgatóhelyettes asszony, Dr. Kiss Istvánné, Dr. Sántháné Dr. Szeghy Andrea, Éderné Erki Kornélia, Dr. Kovácsné Bakacsi Judit tanárnők, és persze Dr. Mező Tamás és Ducsa Géza tanár urak.

A vacsora után az iskolához köthető játékos kvíz következett, majd felcsendült egy dal, melyet a szervezők írtak. A megható pillanatok után kifulladásig szólt a zene.

A fent említettek mellett az A, a B, F és a G osztályosok is nagyon büszkék arra, hogy radnótisok voltak. A díszteremben összegyűltek egyöntetű véleménye az volt, hogy nem csak a sikeres vizsgákhoz és az egyetemhez szükséges tananyagot kapták az iskolától, de rengeteg emberséget, alázatot, energiát, figyelmet, határozottságot és eltökéltséget.



RADNÓTISNAK LENNI TEHÁT NEM CSAK ANNYIT JELENT, HOGY 4 (ILLETVE 6) ÉVIG KÉSZÜLÜNK AZ ÉRETTSÉGIRE, ÉS GÖRNYEDEZÜNK AZ ISKOLAPADBAN. HANEM AZT, HOGY AZ EBBEN A PÁR ÉVBEN SZERZETT TAPASZTALATOKAT HASZNOSÍTANI TUDJUK; HOGY AZ ITT SZÖVŐDŐ BARÁTSÁGOK, VAGY SZERELMEK MEGHATÁROZÓAK LEGYENEK MAJD EGÉSZ ÉLETÜNK SORÁN; A SIKERT; ÉS NEM UTOLSÓ SORBAN AZT A BOLDOGSÁGOT, ILLETVE ÖRÖMET, AMI A JELEN LÉVŐ 86 DIÁK ÉS 8 TANÁR SZEMÉBEN CSILLOGOTT.

TI MONDTÁTOK – KI A PÉLDAKÉPED?

15

A rovatot vezeti: Patakfalvi Johanna 9.D

Példaképek elég gyakran előfordulnak az életünkben. Példaképeknek szoktuk nevezni azokat a személyeket, akikről mintát veszünk.

Акár a cselekedeteiről, vagy a magatartásáról, eredményeiről. Éppen ezért egy illetőnek akár több példaképe is lehet, hiszen mindenkinek más az erőssége, gyengesége. Itt beszélhetünk velünk egykorúról, barátról, testvérről, de akár a szüleinkről, hírességről is. Sokat számít az, hogy kit választunk példaképünknek, hiszen hatással lesz a tetteinkre, befolyásolja a gondolatainkat, érzéseinket. A példaképeinknek általában olyan tulajdonságai vannak, amiben mi szeretnénk fejlődni, hiszen az ő mintájuk alapján fogjuk tudni elérni céljainkat...

„Édesapukámról veszek példát, mert nincs az a dolog, amit az életben ne vinne véghez, és mindent hatalmas kitartással és alázattal csinál. Mindenki szereti, és minden embernek ott segít, ahol csak tud. Még mindig 100%-ig őszinte tudok vele lenni bármivel kapcsolatban, mindent tud rólam és minden téren számíthatok rá. Mindent átgondoltan csinál, és amit mond, amögött mindig van valami gondolat. Mindenkiel őszinte és rengetegen felnéznek rá.”

Pásztor Viktória Blanka 11.A

„Az én példaképem Kamala Harris.

Ő egy olyan kormányban és egy olyan országban, ahol ő már eleve hátránnyal indult, amiért nő, ott most egy olyan szerepet tölt be, mint még nő soha.

Addig harcolt és addig küzdött, dolgozott, hogy most elért a céljait.

Szerintem abban az országban ahol élünk, (vagy ezen kívül) bárkinek lehet a példaképe. Lényeg, hogy küzdjön. És a nők ugyanúgy elérhetnek bármit, amit a férfiak.”

Vecsernyés Panka 11.C

„A példaképem Bill Gates, mivel szeretnék én is olyan sikeres szoftverfejlesztő lenni, mint ő a Microsoft alapítójaként.”

Simon Levente 9.D

„Én példát veszek az anyukámról, mert mindig kedvesen fordul hozzám. De a hegedűtanáromról is, mivel nagyon szépen játszik a hangszerén, éppen ezért példát mutat nekem.”

Kun Petra 7.M

„Az én példaképem egyben a legjobb barátnőm, Béres Dorina. Sportja az autóversenyzés. Engem is vonz ez a sport, mind ő, mind édesapám által. Apukám szintén autóversenyző. Dorina megtanította nekem, hogy igenis lehet érvényesülni lányként a fiúk között, és azt, hogy soha nem szabad hagyni magad, mindig harcolni kell. Nagyon szép eredményeket ér el, vágyam, hogy én is autóversenyezhessek minél hamarabb.”

Doktor Dorina 9.D

„Az én példaképem Jézus Krisztus. Szeretnék én is olyan megbocsátó, szerető, alázatos, önfeláldozó, kedves és türelmes lenni, mint amilyen Ő.”

Pauk Boróka 10.A

„Az én példaképem Frida Kahlo, nem is igazán tudom megfogalmazni miért, de az az óserő, ami belőle árad, illetve ahogy ránézek egy műalkotására, ahogy élt, ahogy vélekedett, azt az inspirációt érzem, ami árad át belém. Az ő festményeit szemlélve, én is érzem a fájdalmat, és el tudnám sírni magamat bármelyik művén. Nem is telik el hét anélkül, hogy ne nézzem meg a filmjét. Inspirál és bátorít arra, hogy merjem felvállalni, hogy ki vagyok, hogy ne foglalkozzak másokkal, csak az számíton, hogy én kifejezzem magam úgy, ahogy én azt szeretném.”

Adamik Anna 10.C

„Az én példaképeim a testvéreim. Mindketten nagyon sikeresek, és a testvéreimtől csak tanulni tudok, ha bármi segítség kell, akkor mindig tudok feléjük fordulni.”

Braun Norbert 10.A

„A legjobb barátnőm nagyon sok mindenben példát mutat nekem. Egymás befolyására sok mindenbe belekezdünk, úgymond visszük előre egymást. Ha valamihez nincs erőm, akkor ő segít. Mindenben mellettem áll, és az, hogy mennyire kitartó, az számomra példaértékű.”

Klopp Orsolya 9.T

A rejtvény vízszintes soraiban előforduló LAP szótöredékek feletti betűket sorban összeolvasva egy Dürrenmatt dráma címe alakul ki.

VÍZSZINTES: 1. Luc Besson filmje Bruce Willis és Milla Jovovich főszereplésével 11. Megbújó, rejtőző 13. Kést fen 15. Körülbelül 16. Végtelen lemez! 18. Shakespeare mű 19. Nem erről 22. Város Miskolctól ÉK-re 24. Finnugor nyelvű nép 25. ... Ness (tó Skóciában) 26. Varrogat 30. Ugyanaz, rövidítve 31. Szenet a pincébe juttató 34. Néma húr! 35. Szorong, fél valamitől 38. Angol sör 40. Autómárka 41. Csuklópánt, sarokvas 45. Kereskedelmi, pénzügyi művelet 47. Szigetország Közép-Amerikában 49. Zéró 50. Görög betű 52. Valaminek a tetejére nyom 53. Biztat, ösztökél 56. Kettős betű 57. Égtáj 59. Bácsika 61. Éttermi olvasmány 64. Kiejtett mássalhangzó 65. Szomjoltás 67. Híres tokaji bor 69. Sötétítő berendezés az ablakon 70. Atlétikai szám

1	2		3	4	5		6	7		8	9	10
11		12				13			14			
15		16		17	18							
19	20		21		22		23		24			
25				26		27		28		29	30	
	31		32				33				34	
35	36					37	38		39	40		
41		42	43	44		45				46		
47	48			49					50		51	
	52					53		54	55		56	
57	58		59	60		61	62			63	64	
65		66		67	68			69				
70												

FÜGGŐLEGES: 1. Idomul, igazodik valakihez, valamihez 2. Lóeledel 3. Angol férfinév rövid alakja 4. Számnév 5. Középen adott! 6. Főzeléknövény 7. Gyógyszergyár neve 8. Görög filozófiai iskolának nevet adó város 9. Engedékenységre bír 10. Valamely országrésznek vagy nemzeti kisebbségnek elszakadási törekvése 12. Szú teszi a fában 13. Csődőr 14. Fejleszt, formál 17. Színdarabot, verset bemutat 20. ... Roy (Walter Scott regényhőse) 21. Költői sóhaj 22. Zavarban levő 23. Üres cső! 27. Hosszú morzehang 28. Hosszú lábú és csőrű költöző madár 29. Tartó 32. Háziállat 33. Vágómarha leütésére való fejsze 36. Néma gésa! 37. Alak, város és tag előtagja is lehet 39. Emerson, Lake&Palmer 42. Szalonnát puhít 43. Orosz női név 44. Jómagam 46. Napszak 48. Ábrahám városa 51. Kocsonyás anyag 53. Szemmel tart 54. Középen taglal! 55. Peer Gynt anyja 58. Ádám párja 60. Tiszteletes 62. Találat a vívásban 63. Patrícia röviden 66. Hamis 68. Sápadni kezd! 69. Szív páros betűi



TOVÁBBTANULÁSI STATISZTIKA

A 2021-es tanévben elbállagott diákjaink felvételi eredményei

12.A

BGE KKK - kereskedelem és Marketing

BME
 ÉPK osztatlan építészmérnök 2 fő
 GPK - gépészmérnök
 VIK - villamosmérnök 2 fő
 GTK - nemzetközi gazdálkodás 2 fő
 GPK - mechatronikai mérnök 2 fő
 VIK – mérnökinformatikus 3 fő
 VBK – vegyészmérnök 2 fő
 KJK - logisztikai mérnöki szak

ELTE kémia

PTE KTK - turizmus-vendéglátás

SOTE FOK
 ÁOK 5 fő

SZTE
 GYTK - gyógyszerész
 élelmiszermérnök
 fizika-matematika osztatlan tanári
 GTK - business administration and
 management
 ÁJK - jogász
 TTIK - Kémia
 GTK - kereskedelem és marketing

12.B

ATE - állatorvosi 4 fő

BME - energetika

Corvinus - nemzetközi tanulmányok 2 fő

Debreceni Állattenyésztési Egyetem

ELTE- pszichológia

ELTE-TTK - biológia

KEA Dánia

Maastricht University

PTE-ÁOK 2 fő

PE-VMK

Simmelweis Egyetem ÁOK 3 fő

Szeged - gyógytornász

SZTE - biológus

SZTE - Általános Orvosi Kar 11 fő

SZTE - FOK

SZTE TTIK - biológus

12.C

BME
 gépészmérnök
 építészmérnöki
 mérnökinformatika
 nemz. köz. gazd. angol nyelven
 közösség-szervezés

Corvinus
 nemzetközi gazdálkodás angol nyelven
 gazdálkodási és menedzsment angol
 nyelven 2 fő
 alkalmazott közgazdaságtan angol
 nyelven
 gazdálkodási és menedzsment magyar
 nyelven 3 fő

ELTE sportszervezés

PTE osztatlan építészmérnöki

OE gazdaságinformatika

SZTE
 ápolás és betegellátás [gyógytorn.] 2 fő
 GTK pénzügy és számvitel
 fogorvos 3 fő
 földtudományi
 pszichológia 2 fő
 osztatlan tanári [történelemtanár és
 állampolgári ismeretek; olasztanár]
 jogász 2 fő
 nemzetközi tanulmányok 2 fő
 általános orvosi 2 fő
 osztatlan - angol matematikatanár
 programtervező informatikus
 gazdálkodási és menedzsment
 nem vették fel. 1 fő

12.D

Aarhus
 Universitet economics and business
 administration
 BGE-PSZK gazdálkodási és menedzsment
 BME-VBK vegyészmérnök Bsc.
 BME-VIK villamosmérnök 2 fő
 BGE-KVIK kereskedelem - marketing
 (angolul)

Corvinus
 Egyetem gazdálkodási és menedzsment
 (angol nyelven)
 ELTE-BTK koreai
 ELTE-ÁJK jogász
 ELTE-PPK közösség-szervezés
 Óbudai E építészmérnök
 Semmelweis
 SZTE-ÁJTK S általános orvosi szak
 SZTE – ÁOK jogász 3 fő
 SZTE-BTK általános orvos 2 fő
 pszichológia BA
 magyar
 Kommunikáció - és
 Médiatudomány

SZTE-GTK
 pénzügy- számvitel 2 fő
 gazdálkodási és menedzsment
 pénzügy- számvitel 2 fő
 kereskedelem - marketing

SZTE-ETSZK
 SZTE-TTIK ápolás és betegellátás (ápoló)
 gazdaságinformatikus
 kémia BSC
 környezetmérnök

Università Cattolica del Sacro Cuore - pénzügy

12.M

BME- VIK mérnökinformatikus
 BME- GTK gazdaság és menedzsment
 BME - GPK gépészmérnök
 mechatronikai mérnök
 Ipari termék és
 formatervező mérnök

CORVINUS
 BME- GPK nemzetközi gazdálkodás
 BME-VIK magyarul mechatronikai
 CORVINUS mérnök
 villamosmérnök
 nemzetközi gazdálkodás
 angolul 3 fő
 matematika, földtudomány,
 fizika
 ELTE-TTK matematika

Massachusetts
 Institute of
 Technology
 SZTE TTIK programtervező
 informatikus 7 fő
 SZTE - GTK villamosmérnök
 biológia 2 fő
 általános orvostudományi
 kar
 pénzügy-számvitel
 gazdaság és menedzsment

UCN, Dánia
 University of
 Groningen, Technology and Business
 Hollandia (Graphic Design)
 alkalmazott matematika
 University alkalmazott nyelvészet
 of
 Cambridge,
 Trinity
 College

12.T

Gábor Dénes logisztikus - Technikum
 Szakközépiskola,
 Szeged

Győri Széchenyi tervezőgrafika szak
 István Egyetem

Magyar Honvédség, önkéntes katonai
 szolgálat.

Simmelweis egészség tudományi Kar,
 Egyetem mentőtisztai szak

Szegedi Kossuth csecsemőgondozó- és
 Zs. Technikum és ápoló szak
 Szakképző Isk.

Szeged SZB logisztikai asszisztens

School of
 BusinessTech

Szolnoki SZC pénzügy és számviteli
 Vásárhelyi Pál ügyintéző
 Két Tanítási

Nyelvű Tech

SZTE BTK történelem-magyar tanári

SZTE GTK pénzügy és számvitel

SZTE GTK kereskedelem és
 marketing - önköltséges

SZTE GTK marketing-kommunikáció

SZTE MGK mezőgazdasági mérnök

SZTE Védőnői
 Kar dentálhigiéna

SZTE ápoló

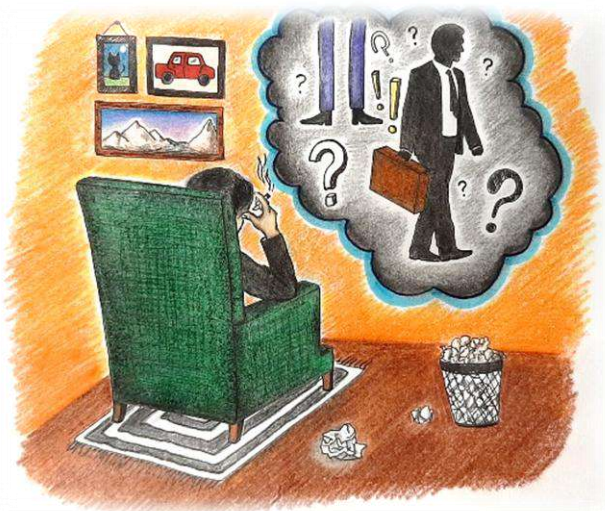
A gyanú

Takó Dominika 9.A

A fejemben cikáznak a gondolatok. Tudom, hogy semmi sem az, aminek látszik. A falakra néztem, ahol ki voltak ragasztgatva az ügyemmel kapcsolatos képek. A gyilkosról sosem készült rendes felvétel. Csak egy szikár, hosszú lábú, széles vállú férfit lehetett kivenni.

Kezembe vettem a revolvért. A ravaszra tettem az ujjam, be volt töltve, így bármilyen váratlan vendéggel végezni tudtam volna. Az eddigi jegyzeteimet kitéptem a füzetből, majd idegességemben rágyújtottam egy cigire.

Volt egy sanda gyanúm, hogy a gyilkosságok elkövetője közelebb van, mint hinnénk. A kötekedő védőügyvéd jutott eszembe, akinek jeges tekintete mindent sugárzott, csak a törvénytisztelést nem. Flegma válasza jócskán felnyomták bennem a pumpát, de nem a rosszneveltség húzódtott e stílus mögött, valamit nagyon el akart titkolni előlünk, és ennek a végére kell járnom, nem hagyhatom, hogy még több ember odavesszen.



Szonett

Nyeste Norbert 9.B

Amikor leesett az első hó,
A hidegben kabátommá lettél.
Ölelésed, emlékszem, lángoló.
Felolvasztotta a járdák jegét.

Számtalanszor bejártuk a Ligetet,
A város terein tereferáltunk.
Méhek jelezték: Itt a kikelet,
A világ kivirágzott, mint szerelmünk.

Álomná lettünk, Szentivánéjkor
Csak árnyékunk egyik felét látom már,
Mi történt, az csak távoli emléksor.

Mi egyszer volt, az már csak idill imázs,
Visszatekintek az évre éjfélkor,
Korhadtt falevelek lettünk, semmi más.

Negyedek

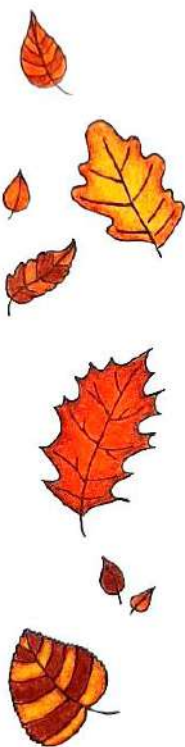
Nyeste Norbert 9.B

I.
Világos a táj,
apró, halk kis ropogás,
tüzes érintés.

II.
Önfeledt élet,
körbesétált kis parkok,
virágzó tavasz.

III.
Vannak azok, kik
álmodnak az álmokról,
de mi felkeltünk.

IV.
Kettéváltunk már,
emlékek, mik maradtak
keserédesek



Illusztráció: Gyöngyösi Réka 11.A

Zuhanás

Csala Hanga 11.A

Nem vagyok otthon,
ha rengeteg a dolgom.
Napirenden a soros,
hogyan sorban legyen minden;

először szeretlek téged
és csak utánad magam.
Magamba fordulva nincs időm erre-arra,
hogyan figyeljek a gondokra,
amelyek a világban vannak,
vagy a fejemben laknak,
a különbség pedig nem sok,
mert mindkettő valóság,
tengernyi baromság.

Tahóság figyelmemet csak egynek szentelni,
szent szövetséget kötni,
köpni az alkukra és hagyni a dolgokat,
ahogy alakulnak,
és nem belekötni az alakjukba,
hiába ez a lényeg.

A hitem okkal dobtam ki az ablakon,
az ajtót pedig bezártam,
nem könyörögheti vissza magát,
mert magányra vágyom,
hogyan én legyek az, aki vagányan mondja,
„Nem!”

Elegem van, kételyek körben,
melegem van, ruhákat a földre,
mert úgysem leszek annál több,
mint amelyet elrejt az ingem,
elrejt egy igen,
melyet hazug ígére bólintok,
mert kerülöm a konfliktust,
az ezeréves rítusokat sem tisztelem.

Mert ha veled élek,
jól vagyok,
ha nélküled élek,
hol vagyok?
ha élek,
halott vagyok,
ha meghalok,
itt mit hagyok?

Az alkoholt,
pedig fel sem vettem.
Sokkal nyugodtabb lehetne az életem
és nem lelném végemet minden éjen,
csak szeszbe fojtánám a bűnbánatot,
s helyére nem raknék bűnbánatot,
bocsánatot nem várnék,
ha árnyék borítja tetteimet.

Heteimet az alkony kebelezi be,
szívemet a fény,
mert nekem te vagy a nappal akkor,
mikor jön az éj,
s milliónyi csillag csillogása helyett
két egész világ.
A tiéd és az enyém,
külön és egyként.

Nekem már senkim nincs a föld kerekén,
hát megmondom, hogy a pokolba mennék.
Alászálnék, de senkinél meg nem szállnék,
mert ott is idegen vagyok,
hisz hidegen hagynak a bajok,
fázom odalent is, pedig tűzben égek.
Nem kívánczom fel az égbe,
mégis gyötör a láz,
az egyedüllét a purgatórium és a megváltás,
végtelen, bőkezű áldás,
hogyan csend vesz körül.

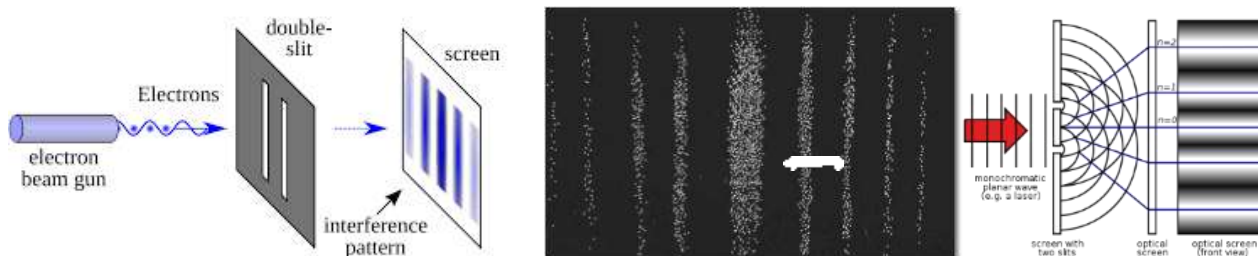
A lellem örvend, örül,
mert nem zajos az ujjongás,
csak süket ordítózás,
amellyel a lellemért kiált a vég,
eszemért a kezdet.

Kérlek, nyújtsd ki felém a kezéd,
mert addig zuhanok majd,
míg egyedül végzem a zuhanyom,
a hátamat csak a víz mossa,
elsimítani nem tudja a szappancsomókat
még a szivacs sem,
mert saját kezemben pihen



GYANÍTOM, A FÖLDÖN LEGALÁBB MINDEN MÁSODIK EMBERT EL LEHET IJESZTENI AZ INFORMATIKA SZÓBAHOZÁSÁVAL. ABBAN A PILLANATBAN PEDIG, HA AZ ATOMMECHANIKÁT IS BELEKEVERJÜK A TÁRSALGÁSBA, AZ OTT MARADOTTAKBÓL IS 10-BŐL 9 EMBER OTT FOG HAGYNI MINKET. A HOZZÁNK MÉG MINDIG HŰSÉGES HALLGATÓSÁGOT PEDIG EKKOR KÁPRÁZTATHATJUK EL A TUDÁSUNKKAL A KVANTUMSZÁMÍTÓGÉP TERÉN. EBBEN A CIKKBEN SZERETNÉM EGY TUDOMÁNYOS TÁRSALGÁS SZINTJÉN MARADVA VÉGIGVEZETNI TITEKET A KVANTUM VILÁG EZEN TÉMA SZEMPONTJÁBÓL ÉRDEKES ALAPJAIN, MAJD ELMAGYARÁZNI, HOGYAN MŰKÖDNEK MAJD AZ IGAZÁN ÚJGENERÁCIÓS SZÁMÍTÓGÉPEK, MAJD PEDIG, HOGY PONTOSAN MIÉRT EKKORA A LELKESEDÉS A TÉMA KÖRÜL.

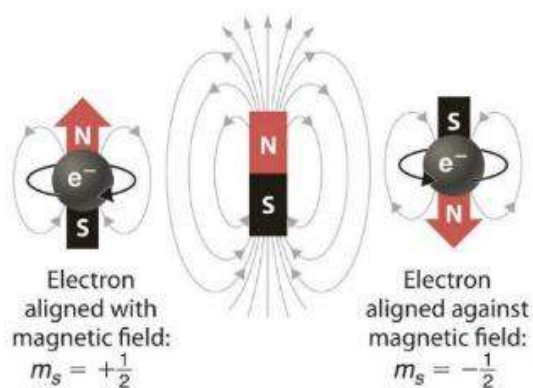
Kezdünk is egy illusztrációval: az ábrákon Pier Giorgio 1974-es kísérletét láthatjátok, ami megalapozta a mai kvantummechanikát. A kísérlet a következő volt: egyetlen elektron ágyúból egyesével elektronokat „lődözött” egy áthatolhatatlan lapon melyen 2 darab aránylag kicsi (1mm x 4mm-es) lyuk volt, majd mögötte egy felfogó képernyő. A várt eredmény természetesen az volt, hogy ezen két lyuk vonalában érkeznek majd az elektronok, tehát két helyre koncentrálnának. Ehhez képest megváltoztatta a tudományt: eddig csak a hullám jelenségeknél megfigyelt interferencia minta alakult ki a képernyőn.



Balról jobbra: a kísérlet sematikus ábrája, az érzékelőn megjelent elektronok eloszlása, a magyarázat az eredményre.

(link: <https://sites.google.com/site/advancedphysicsfortheadvanced/quantum-physics/wave-particle-duality>)

Ezt a kísérletet a tudósok egyetlen dologgal tudták magyarázni: egy elektron (vagy bármilyen szubatomi részecske) egészen ameddig meg nem méri pontosan a helyzetét, egy hullámként terjed. Abban a pillanatban, hogy megtörténik a mérés, ez a hullám összeomlik, és pontos helyzete lesz. További kísérletek bizonyították, ez nem csak a pozíciójukra igaz: minden létező információ-tartalmuk egészen a megmérés pillanatáig nem fix érték. Ez úgy lehetséges, hogy minden tulajdonságuk egy-egy valószínűségi függvénynek felel meg, például az előző kísérletben gyakorlatilag egy valószínűségi hullám ment végig a térben, és annak a két ágának az interferenciája alakította ki az emlegetett mintát.



Itt kanyarodok pedig rá az informatikai tartalomra: mi is az a kvantumbit, vagy qubit? Kémiát mindannyian tanultunk egy elektron spinjéről: egy elektronpályán két azonos spinű elektron nem lehet. De hogy miért, azt nem feltétlen mondták el mindannyiunknak. A spin maga az elektron elektromágnesen állása, amely egyirányú vagy ellentétes irányú az elektron atommagja által generált mágneses tér polaritásával. Előbbi kicsivel több, utóbbi kicsivel kevesebb energiát jelent. Az előzőek alapján viszont ez is véletlenszerű, egészen ameddig meg nem mérjük. Azonban, ha megmérjük, ez egy bináris változó lesz, az az spin upp vagy spin down eset lesz érvényben. Ez az adat pedig más számítógép-perifériák által is mérhető, tehát ha ezekkel a valószínűségekkel tudnánk számolni, egy működő számítógépet lehetne készíteni belőle.

(link: https://saylordotorg.github.io/text_general-chemistry-principles-patterns-and-applications-v1.0/section_10/a099e02893dbe7684308e61389fbd611.jpg)

A következő trükk abban rejlik, hogy nem csak egyetlen qubitet nézünk egyidejűleg. A kvantumvilágban létezik egy hasonlóan nagyon érdekes jelenség, az összefonódás. Ez azt jelenti, hogy két szubatomi részecske téren és időn keresztül összeköttetésben áll egy (vagy több) másikkal, ezáltal a tulajdonságaikat csak együtt írhatjuk le.

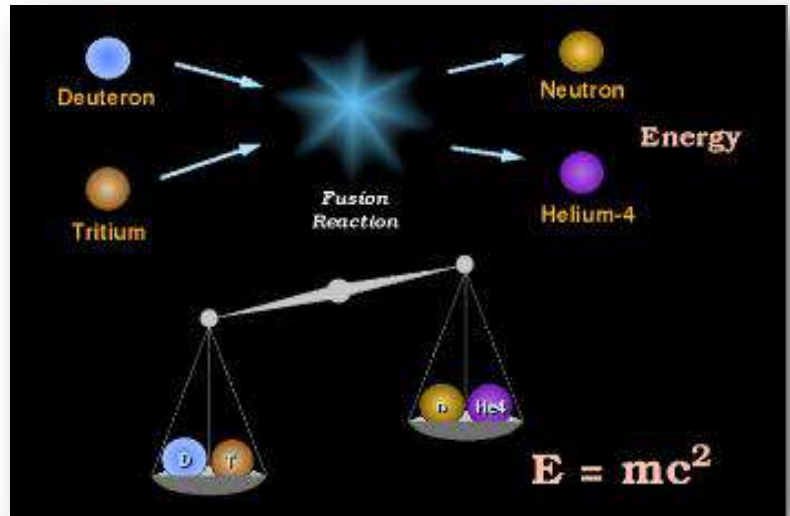
PL: egy szimpla qubit 75% valószínűséggel spin upp állásban van, tehát 25% esély van a spin down-ra. Egy dupla qubites rendszerben viszont csak így írhatom le:

Upp – Upp : 10%; Upp – Down: 5%; Down – Upp: 80%; Down – Down: 5%

A FÚZIÓS REAKTOR

Az oldalt szerkeszti: Katona Márk 10.A

Kezdünk áttérni az elektromos autókra, azonban ez csak akkor jelent megoldást a környezetszennyezés ezen részére, ha az energia is zöld, amit az autók használnak. Erre a jelenleg széles körben elterjedt energiaforrások nem alkalmasak, még az atomenergia sem, mivel a termelt radioaktív anyagok eltárolására nincs megoldás. Itt jön képbe a fúziós energia. Ezen esetben nem termelődik radioaktív anyag, sőt az „üzemanyag” is olcsó, mivel a deutérium tengervízből is könnyen előállítható, a tríciumot pedig helyben megtermelik a neutronok a lítiumból. Itt fontos megjegyezni, hogy a lítium nem ritka érc, és egy 5 g-os ércből 50mg trícium állítható elő. De hogyan is működik?



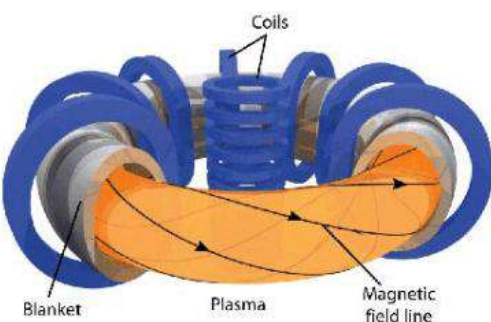
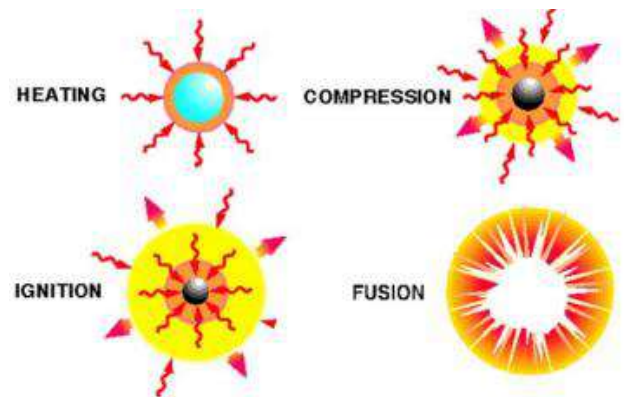
A legtöbben csak odáig jutnak a kérdés megválaszolásában, hogy a magfúzió termeli az energiát, ez eddig igaz is, de ha ilyen egyszerű lenne, akkor nem várnánk sok évtizede arra, hogy mindenhol ilyet használjanak. A könnyű atommagok egyesülnek egy nehezebb atommaggá. A megnövekedő nukleáris kölcsönhatás miatt megnövekszik a végtermék(ek) mozgási energiája. (Felszabadul a nukleáris energia) Ez könnyen igazolható az $E = m \cdot c^2$ képlettel. A probléma a Coloumb-gát, mivel a protonok a Coulombtasztítás miatt csak akkor tudnak a nukleáris kölcsönhatás hatótávolságán belül kerülni, ha kellően nagy sebességgel találják el egymást. Hőmozgással legyőzhető a Coloumb-gát, azonban ehhez 100 millió kelvin szükséges. Ezen a hőmérsékleten az anyagok plazma halmazállapotúak, azaz nincsenek atomok, csak ionok és elektronok. Ezt a hőmérsékletet semmilyen anyag nem viseli el.

Ezen a ponton ütközünk a következő problémába, a plazma összetartásába. A fúzió akkor lehet öfenntartó, ha a megfelel hőmérsékletű, n sűrűségű plazmát legalább τ ideig egyben tartjuk, úgy, hogy teljesül az úgynevezett Lawson kritérium:

$$n \cdot \tau \geq 10^{20} \text{ sm}^{-3}$$

Ez 2 szélsőséges esetben valósítható meg:

Tehetetlenségi összetartás (ICF): A plazma szabadon tágul, a Lawson kritérium teljesüléséhez egy kritikus sűrűséget kell elérni, rövid ideig. Bár a tágulás nagy sebességgel történik, a tehetetlenségből kifolyólag rövid ideig mégis egymás közelében lesznek. A Lawson kritérium teljesüléséhez robbanásnak kell történnie, szóval a kezdeti nyomás és sűrűség igen nagy. Érdekességképpen, a hidrogénbomba is ugyanezen elv alapján működik, természetesen az erőműben a robbanás sokkal kisebb, ugyanúgy, ahogy az üzemanyag mennyisége. Ez a kis robbanás leginkább lézerekkel kivitelezhető. A lézer egyetlen sugárból indul ki, majd ezt bontják több sugárra és tükrökkel irányítják a célterületre.



Mágneses összetartás (MCF): A plazmát egy mágneses térrel tartják össze, a sűrűséget a mágneses tér szabja meg, az energiatermeléshez egy kritikus energiaösszetartási időt kell elérni alacsony sűrűség mellett. A Lorentz-erő csavarvonal pályára kényszeríti a töltött részecskéket, így azok nem érhetik el az oldalfalat, azonban a mágneses palack a tetején és az alján mindenképpen szivároog. Kivéve, ha a palack önmagába záródik, azaz torodiális: tokamak.

forrás: https://www.uni-miskolc.hu/~www_fiz/paripas/Fuzio.pdf

FRANCIA: Butty Angelika, 10.C

À son enface, il a voulu devenir homme d'Église, mais il a préféré la littérature. **La Fontaine** était pauvre toute sa vie, il n'a pas gagné de l'argent avec sa poésie. Il est célèbre pour ses contes animaliers, dans lesquels il est en fait très critique à l'égard de l'homme du temps et du roi. Son plus célèbre poésie est Le coq et le renard.



KÍNAI: Stempel Katica, 12.C

中秋节的故事

中秋节是中国仅次于春节的第二大节日，在农历的八月十五日。

关于中秋节的来历有很多传说，但最有名的是嫦娥奔月的故事，相传古时天上有十个太阳，导致民不聊生，于是后羿射下了其中的九个。

王母为了奖励后羿，就将不死仙丹赐给他，后羿不想与他的妻子嫦娥分离，便将丹药藏了起来。逢蒙知道了这件事，便趁后羿不在家时威逼嫦娥交出仙丹，嫦娥无可奈何，便将仙丹吞下，被迫飞到了月亮上。后羿因此非常伤心，做了她喜欢的食物和饮料来纪念她。后来人们逐渐开始向她祈祷以祈求好运。

这就是中秋节和月饼的由来。

SPANYOL: Kalmár Zétény, 12.D

La historia de las tapas

Se cree que la historia de las **tapas**, proviene de la visita de un rey español a un bar, en el cuál pidió una copa de vino. La ciudad visitada, era costera. Al momento de pedir la copa, comenzó a correr viento y para que la arena que se levantó en el ambiente no entrara en la copa, el camarero colocó como „tapa“ una loncha de jamón. El rey preguntó el porqué del hecho, a lo cual el camarero respondió lo ocurrido. Esto es una de la creencias populares más arrigadas del porqué de las tapas.

NÉMET: Rácz Kamilla, 10.C

Wahrscheinlich hast du schon Märchen von **Brüdern Grimm** gelesen oder eine Filmverarbeitung gesehen.

Sie haben Märchen zu sammeln im Jahre 1806 angefangen. Die bekannten Brüder sind Jacob und Wilhelm, aber sie hatten noch 4 Geschwister, Ludwig Emil hat für sie auch illustriert.

Sie hatten Vorstellungen bei dem Schreiben der Märchen. Drei ganz verschiedene Nomen: wissenschaftliche Authentizität, ästhetischer Wert und natürlich pädagogische Hinsicht.

Aber diese Geschichten waren nicht für Kinder gedacht. Es war eine Art von Szenen, die schließlich überarbeitet waren, damit die Geschichten bei Kindern populär werden.

Zum Beispiel schnitten die Stiefschwestern in Aschenputtel ihre Zehen und Fersen ab, damit ihre Beine in die Pantoffeln passen.



OLASZ: Csányi Csenge, 12.T

„Dal Piemonte alla Sicilia, dalla Toscana alla Puglia, da Roma a Venezia, da Napoli a Milano ci sono tante splendide storie con principie principesse, briganióti e signori, maghi e pastori, animali magici e nobili bizzarri e tante altre sorprese!“ **La favola** ha come protagonisti immaginari animali, piante o esseri inanimati cui si attribuiscono virtù e vizi umani.

La fiaba dove i protagonisti sono solitamente esseri umani alle prese con entità sovranaturali (streghe, fate, gnomi...) e oggetti magiche.

Italo Calvino (1923-1985): Lui è stato uno tra i maggiori scrittori del secondo Novecento. Fiabe Italiane (1956).

Szerkesztette: Schméi Boglárka 12.T

ANGOL: Schméi Boglárka, 12.T

Everyone loves a good story. Am I right - or am I right?

Usually, you meet your first tales when your parents read you a book, a bedtime story. These are the stories that you'll remember even after growing up, and they are frequently reflected in your playing. There are some classics that everyone knows, like The Little Red Riding Hood, Sleeping Beauty or Cinderella.

Who wouldn't remember Alice's Adventures in Wonderland or the Three Little Pigs? They are perfect examples to mention when talking about English tales. Book Riot made a fascinating summary about the world's most translated books: for Hungary it's The Tragedy of Man, for England Alice's Adventures in Wonderland, in Germany it's Perfume: The Story of a Murderer, for France The Little Prince, for Italy The Adventures of Pinocchio, for Spain The Ingenious Gentleman Don Quixote of LA Mancha, for Russia it's Anna Karenina, and in China The true story of Ah Q (which actually isn't really a fiction).

When you learn about ancient mythology and medieval lores you are also faced with folklore and fairy tales, as if you could never escape your childhood. A famous English mythical figure is **Robin Hood**, a heroic outlaw of English folklore who, according to legend, was a highly skilled archer and swordsman. Traditionally depicted as dressed in Lincoln green, he is said to have been robbing the rich and giving to the poor. Alongside his company of the Merry Men in Sherwood Forest and against the Sheriff of Nottingham, he became a popular folk figure in the Late Middle Ages, and to date continues to reappear in literature, film and television.

King Arthur of the late 5th and early 6th centuries A.D. is also a popular figure: He's a legendary leader who, according to medieval stories and romances, led the Knights of the Round Table in defence of Britain against the Saxon invaders.

Even as adults we keep waiting for our happily ever after and wish our life to turn out like a fairy tale - but without any curses or poisoned apples, of course.

OROSZ: 11. évfolyam orosz sáv

PÁROZTATÁS – KÖSD A RÖVID LEÍRÁSOKAT A KÉPEKKEL ELLÁTOTT MESECÍMEKHEZ!

1. Van benne egy nagyon vicces porszívó.

3. Tömény agresszió és rosszakarát. Én már a macskának szurkolok.

5. Abból látod, hogy nem valós, hogy egy medvével beszélget. A mesében látható tevékenységet lehetőleg ne próbáld ki otthon, nem egészséges, gyakran mondják, hogy megrövidíti az élettartamot.



Маша и медведь



Кротик



Теленузики

2. Egy nagyon komoly mentális háttérű mese, van depresszív hatása.

4. A Szovjetunió maradéka, nem szerencsés sieléskor belépni a túrásába.

6. Beszélő vonatok nem léteznek, de azért ne légy József Attila.



Томас и его друзья



Том и Джерри



Вук

Írta: Nyeste Norbert 9.B, Petróczi István Márton 10.D és Patakfalvi Johanna 9.D

A TÖRTÉNELEM OLYAN TUDOMÁNY, AMELY SZÁMTALAN TERÜLETET FOG ÖSSZE, VESZ GÓRCSSÓ ALÁ. EZEN SOKSZÍNŰSÉGHEZ PEDIG NÉHA TALÁN KISSÉ SZUBJEKTÍVEBBEN IS LEHET VISZONYULNI – EZ A HOZZÁÁLLÁS NEM IS ÁLL OLYAN MESSZE MÚLTUNK VIZSGÁLATÁTÓL, MINT AZT ELSŐRE GONDOLNÁNK („A TÖRTÉNELMET A GYŐZTESEK ÍRJÁK”). JELEN ROVAT CÉLJA, HOGY KÜLÖNBÖZŐ NÉZŐPONTOKRA VILÁGÍTSON RÁ, VALAMINT ÚJ, EGYÉNI PERSPEKTÍVÁKAT NYISSON MEG, MIKÖZBEN MINÉL TÖBB ÉRDEKESSÉGET ÉS ÚJ ISMERETET TÁR AZ OLVASÓ ELÉ.

Magyar historiográfiánk bővelkedik az olyan eseményekben, amelyek során politikusok, uralkodók, tudósok, vagy művészek hatással voltak az egész magyarság sorsára. Bár hosszú a lista, szerkesztőink kiválasztották az általuk legkiemelkedőbbnek tekintett személyeket, akik valamely korszakban jelentős befolyással bírtak történelmünk alakulására.

KLERIKUS A TRÓNON

I. Kálmán Magyarország, Horvátország, és később Dalmácia uralkodója volt egészen haláláig (1116).

Regnálása során Európa egyik legműveltebb királyaként tartották számon, ragadványneve („Könyves”), is ezt tükrözi az utókor számára. Eredetileg papi pályára szánták, nagybátyja, I. László öccsét, Álmost nevezte ki utódjának. Miután megszerezte a trónt, Kálmán a későbbiekben megszilárdította a királyság politikai státuszát Dalmácia meghódításával, valamint sikeresen megtartotta a hatalmát testvérevel szemben (1115-ben őt és fiát, a későbbi II. Bélát is megvakíttatta). Műveltségéből adódóan törvényei meghaladták saját korukat. Ezek közé tartoztak I. László intézkedéseinek enyhítései, vagy a kereszténységet megerősítő rendelkezések („a strigákról [alakváltó boszorkányok] pedig, mivelhogy nincsenek, semmiféle vizsgálat ne tartasság”).

Korabeli megítélése nem volt fényes, ebben közrejátszik, hogy a későbbi magyar uralkodók részben Álmos leszármazottjai voltak. Mai szemmel nézve azonban erőskezű államférfi volt, aki uralkodása során sikeresen gyarapította birodalmát és tartotta kezében hatalmát, többek között ezért is tekinthetjük a magyar történelem egyik kiemelkedő alakjának.



„HAZÁNK SZENTJE, SZABADSÁG VEZÉRE”

Számomra az egyik legmeghatározóbb személyiség a történelemben **II. Rákóczi Ferenc**. Az utolsó erdélyi fejedelem, aki nemcsak egy szabadságharcos, író, hanem példakép is lehet mindannyiunk számára. Feláldozta magát a szabadságunkért és egy szebb jövő gondolatáért. A célját – a közhiedelemmel ellentétben – sosem adta fel. Mi segített neki a kivételes tehetségén kívül? Az, hogy le tudott mondani személyes vágyairól, feladta azokat másokért. Annak ellenére, hogy nehéz élete volt – szüleit korán elvesztette – megmaradt a hite, ez vezette végig az útján. A szabadságharc ugyan elbukott, Rákóczinak hála azonban a Habsburgokkal előnyösebb békét köthettek a magyar nemesek. Semmisem volt hiábavaló, hiszen a fejedelem szelleme ma bennünk élhet tovább.

A LEGNAGYOBB MAGYAR

A 230 éve született **Széchenyi Istvánt** nem hiába nevezik a „*legnagyobb magyarnak*”. Ezméi és gyakorlati tevékenysége által kifejtett hatása révén a modern Magyarország egyik megteremtőjévé vált. A magyar politika egyik legkiemelkedőbb és legjelentősebb alakja; nevéhez fűződik számos, a magyar gazdaság, diplomácia, közlekedés és a sport területén végrehajtott reform. Gyakorlati alkotásai közé tartozik többek között a mai Magyar Tudományos Akadémia alapjának (Magyar Tudós Társaság) létrehozása, a Vaskapu szabályozása, a Tisza-vidék árvízmentesítése, a hajózás és hajógyártás (Óbudai Hajógyár) – és még sorolhatnánk. Számomra, és talán mások számára is munkásságának egyik legszembetűnőbb eredménye a Lánchíd. Ma is gyönyörű fényével húzódik át a Duna felett esténként, a tövében méltósággal pihenő oroszánok pedig ámulatba ejtik a turistákat fővárosunkban.

Széchenyi nem csupán politikusként tevékenykedett, hanem íróként, közigazdászként és országgyűlési követként egyaránt. Egy igazi polihisztnak is nevezhetnénk emiatt.

Sokat tett továbbá a következő nemzedékekért, élete jelmondata lehetne a tőle idézett következő gondolat: „A múlt elesett hatalmunkból, a jövődönnek urai vagyunk.”



NEMZETI NAGYJAINK

Írta: Ari Roland és Tényi Réka 10.D

**A haza bölcse**

Deák Ferenc nem csupán a XIX. század, hanem – talán túlzás nélkül állítható, hogy – az egész magyar történelem kiemelkedő alakja. Politikai pályafutás csúcspontjára a század derekán ért el, mikor részt vett az I. Ferenc Józseffel folytatott titkos tárgyalások lebonyolításában, ezzel együtt pedig a két nagy birodalomrész közötti jogi különbségek mérséklésében, vagyis az Osztrák-Magyar Monarchia létrehozásában (1867). Deák ózdkodott a közéleti szerepvállalástól, gróf Andrássy Gyulát ajánlotta maga helyett miniszterelnöknek.

Bár fő művét, a kiegyezést sokszor támadták – és támadják ma is –, a köztudatban alapvetően még mindig jelentős pozitív változásként tartják számon. Már a kortárs, függetlenségpárti Kossuth is erős kritikát fogalmazott meg a közjogi újításokkal szemben *Cassandra-levél* néven elhíresült írásában, felvetései napjainkban sem halványultak el teljesen: több oldalról az a vád éri Deákot, hogy a kiegyezéssel egy haldokló, pusztulásra ítélt birodalomhoz láncolta, így pedig a fejlődés esélyétől fosztotta meg hazánkat. Véleményem szerint azonban sem Deák, sem más nem láthatta előre biztosan az első világháborút, majd az azt követő Párizs környéki békék okozta katasztrófát; realpolitikusként a haza bölcse saját kora körülményeihez igazodva tevékenykedett, a magyarság – pillanatnyi – érdekeinek megfelelően. Aztán, hogy mi lett volna, ha az egykori igazságügy-miniszter nem írja meg neves *Húsvéti cikkét* (1865), sőt talán politikai pályára sem lép, már sosem tudjuk meg.

A magyar Jeanne d'Arc

„Egyetlen férfi van a parlamentben, és az is nő”. Ki volt **Kéthly Anna**?

132 éve, 1889. november 16-án született Budapesten a magyar történelmi szociáldemokrácia „nagyasszonya”, a 20. század legtekintélyesebb magyar női politikusa. Egy kilencgyermekes munkáscsaládban látta meg a napvilágot. Apja villanyszerelő volt, a gyerekek már fiatalon dolgozni kényszerültek, Anna is munka mellett végezte el a négy polgári iskolát. Az első világháború után a Magyar Szociáldemokrata Párt tagjává vált; 1922-ben műveltségének és kitartó munkájának eredményeként választották meg a második női országgyűlési képviselőnek – 23 férfitársa mellett. Másfél évtizeden keresztül ő volt az egyetlen képviselő a parlamentben, ezalatt nagyjából ezer alkalommal mondott beszédet. Főként szociális kérdések, társadalmi igazságtalanságok foglalkoztatták, felszólalt a munkások életkörülményeinek javításáért, a tankötelezettségi korhatár megemeléséért, a nők választójogáért. Az 1930-as évektől fellépett a szélsőjobboldali mozgalmak, a zsidótörvények és a német orientációhoz való politikai közeledés ellen. A lehetséges útnak a szociáldemokraták számára a mérsékelt, polgári jobboldallal és nem a kommunistákkal való összefogást tekintette, így a Szovjetunióval való kapcsolatteremtést is elutasította, az MSZDP-nek a polgári ellenzékkel történő együttműködése szükségességét vallotta, illetve sürgette a háborúból való kilépést. Mivel azonban ellenezte a szélsőbaloldaliakhoz való közeledést, 1945-ben kizárták a pártból, majd koholt vádak alapján letartóztatták és életfogytiglani börtönbüntetésre ítélték.

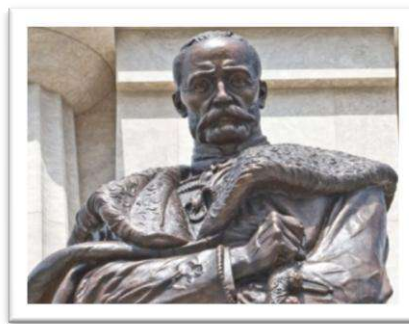
Az 1956-os forradalom idején részt vett a szociáldemokrata párt újjászervezésében, majd a Nagy Imre-kormány államminiszterévé nevezték ki. Későbbi Belgiumban való letelepedését követően előadókörutakon járta a világot, és ahol csak megfordult, fellépett az '56-os forradalom ügye, illetve a kommunista elnyomás ellen.

Kéthly Anna a magyar politikai élet egyik legjelentősebb alakjává vált: ellenzékben, hatalmon, majd börtönben és száműzetésben egyaránt hű maradt elveihez. Karrierje során több halálos fenyegetésben is részesült, egy anekdota szerint azonban ezekre és az őt ért bírálatokra így reagált: „aki fél, menjen cukrázskisasszonynak!”

**Források:**

<https://web.archive.org>
<https://tortenelemportal.hu>
<https://rubicon.hu/kalendarium>
<https://cultura.hu> <https://videotorium.hu>
<https://artsandculture.google.com>
<https://www.soproniszig.hu>
<https://rubicon.hu>
<https://www.idezzetek.hu>

Írta: Tóth-Godó Benedek 10.D, Nyeste Norbert 9.B és Ari Roland 10.D



MI TÖRTÉNT VELEM? – SISI HALÁLA

1898. SZEPTEMBER 10.

Erzsébet királyné 1898-ban vesztette életét Genfben. A császárné halála sokkolta a magyarokat, hiszen Sisi szeretettel és érdeklődéssel fordult feléjük.

Mint az köztudott, Erzsébet nem kedvelte a rideg és a spanyol etikett szabályait megkövetelő bécsi udvart, így próbált tőle minél távolabb maradni. Sokat tartózkodott Bad Ischl-ben, vagy éppen Gödöllőn, de megfordult Korfun, és Genfben is ezzel a szándékkal utazott.

1898. szeptember 10-én, a Genfi-tavon szeretett volna sétahajózni. Sokan előre jelezték a királynénak, hogy az utazás nem szervezett és nem biztonságos, ám Erzsébet hajthatatlan volt. Beau Rivage-ból indult útnak a délelőtti órákban, leghűségesebb társalkodónőjével, Ferenczy Idával.

A kikötő előtti sétányon odalépett a császárné elé egy férfi, és „meglökte” őt. Sisi ekkor még csak minimális fájdalmat érzett, ezért felszállt a hajóra.

Valahol a Genfi-tó közepén lett rosszul, ekkor vették észre, hogy megszűrták és erősen vérzik: Luigi Lucheni olasz anarchista a kikötőben merényletet követett el Erzsébet királyné ellen. Sisi utolsó szavai magyarul hangzottak el: „*Mi történt velem?*”

MERÉNYLET A MINISZTERELNÖK ELLEN

1918. OKTÓBER 16.

Tisza István, a Magyar Királyság tizennegyedik, valamint tizenkilencedik miniszterelnökének neve az első világháború kibontakozása során a magyar nép számára egyre inkább a hanyatló dualizmus és a háborús politika jelképévé vált. 1917 májusától egészen 1918 októberéig négy merényletet kíséreltek meg a miniszterelnök ellen. Az elkövetők közül többen is a háborúellenes Galilei-kör diákközösség tagjai voltak, akik később szindikalista munkások vezetőivel karöltve alkották a „*forradalmi szocialisták*” névre hallgató antimilitarista csoportot. Az **1918. október 16-ai** merénylet végrehajtásával Lékai Jánost bízták meg a közösség tagjai.

A parlamenti ülés végét követően Lékai az autójánál várta Tiszát; a merénylő azonban nem tudta elsűtni sikeresen a fegyverét, és a földre teperték. „*(Korvin) Ottó felhúzott ravaszú pisztolyt adott Lékainak, aki abban a hiszemben, hogy felhúzza a ravaszt, lecsukta azt!*” – emlékezett vissza Demény Pál, akinek segítségével a fegyver a merénylőhöz került. Később magát a tettet is kifaggatták, hogy miért akarta agyonlőni Tisza Istvánt. „*Mert gyűlölöm a háborút!*” – felelte.

Lékai János később az Egyesült Államokba emigrált. A sikertelen merényletet néhány héttel később egy negyedik, Tisza számára végzetes kísérlet követte, méghozzá az Őszirozás forradalom napján, október 31-én.

ÁGYASBÓL CSÁSZÁRNŐ

690. OKTÓBER 17.

Vu Cö-tien jómódú család sarjaként látta meg a napvilágot 624 körül. Gyermekkorában szolgái mindent elvégeztek helyette, így bőven jutott idő arra, hogy Vu számos tudományterületen képezze magát. Mire 13-14 évesen Taj-cung császár ágyasaként kezdett el szolgálni, hatalmas ambíciói és jól felépített tervei voltak befolyásának kiterjesztésére. Az uralkodó halála után annak fia, Kao-cung szeretője lett, aki mellett császárnévra vált. Özvegyiségre jutva **690-ben** császárnővé koronáztatta magát, ezzel ő lett az egyetlen nő, aki Kína trónjára ülhetett. Az általa alapított Csou-dinasztia fejeként gyermekei helyett kormányzott: megnyitotta a Selyemutat az európaiak előtt, átfogó gazdasági reformokat léptetett életbe, gyakran kérte ki népe véleményét. Az elit körében népszerűtlen, egyébként igen kegyetlen uralkodó bukását végül ellenségei nagy száma okozta, akik 705-ben lemondatták a Mennyei Birodalom első és egyetlen császárnőjét.

Források: <https://www.origo.hu/tudomany/20180910-szazhusz-eve-esett-merenylet-aldozataul-ferenc-jozsef-felesege-erzsebet-csaszarne.html>
https://multkor.hu/20130910_vaktaban_valasztott_aldozatot_sisi_merenyloje
<https://rubicon.hu/kalendarium/1898-szeptember-10-erzsebet-kiralyne-meggyilkolasa>
https://www.wikiwand.com/hu/Forradalmi_szocialist%C3%A1k
http://www.kislexikon.hu/forradalmi_szocialistak.html
https://nepszava.hu/3012220_az-elso-merenylet-tisza-istvan-ellen
<http://mek.oszk.hu/00300/00355/html/ABC09006/09357.htm>
https://www.wikiwand.com/hu/Tisza_Istv%C3%A1n
<https://femina.hu/kapcsolat/vu-cotien-kinai-csaszarno/>

A rovatot vezetik: Gajzer Anna 10.C, Hornok Ágnes 10.A, Molnár-Szirtesi Regő 10.M

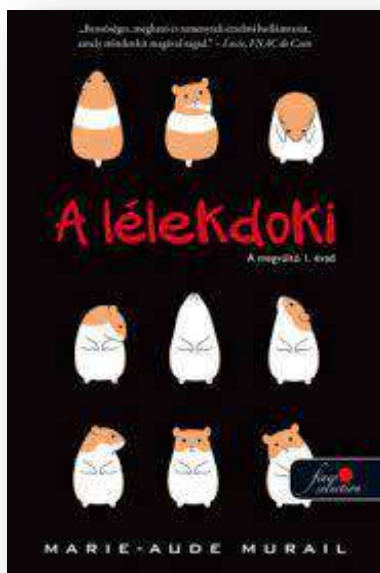
Skillet: *Dominion*

A jelenlegi számban szintén egy aktuális megjelenésre szeretném felhívni a figyelmet, ugyanis az egyik kedvenc együttesem, a **Skillet** nevű rockbanda hamarosan egy új albummal jelentkezik. A formáció az utóbbi időben nagy népszerűségnek örvend; szakmailag is elismertek, már kétszer jelölték őket *Grammy-díjra* is. Stílusukat tekintve az uralkodó műfaj a rock, azon belül pedig különböző albumaikban egészen eltérő irányzatokat képviselnek, mint a *szimfonikus rock*, az *alternatív rock* és a *metál*. A legújabb albumukban, úgy tűnik, a keményebb stílus képviselőiben tértek vissza, ugyanis az első single, a *Surviving the game*, úgymond ízelítőként, már meg is jelent a közelmúltban. Magára az albumra igaz, csak 2022 januárjában számíthatunk, **Dominion** címmel, viszont addig is mindenkinek ajánlom, hogy ismerkedjen meg jobban a Skillet-tel.



Marie-Aude Murail: *A lélekdoki*

A francia író legutóbbi megjelent műve ugyan eredetileg a tizenéves korosztálynak szól, azonban bárkinek kellemes kikapcsolódást nyújt. A maga 288 oldalával nem egy hosszú olvasmány, így azok is számára is élvezhető, akik a rövidebb könyveket preferálják. A főszereplő (és egyben a lélekdoki) szerepében egy pszichológust, a sötét bőrű **Saveur dokort** tisztelhetjük. Ismert pszichológus lévén sok páciense van, annyira, hogy néha kislára, Lazare-ra sem jut elég ideje, aki szabadidejében a rendelő résnyire nyitott ajtaja mögül hallgatja végig apja terápiáit. Rajta keresztül megismerjük a pácienseket, akik mind különböző problémákkal küzdenek, csakúgy mint Saveur és fia: *depresszió, elvált szülők, új családtagok, rasszizmus, kiközösítés* és sok más. Ezeket a komoly témákat Murail finom humorral szövi át, így könnyedebbé téve, azonban nem elbagatellizálva a történetet. A könyv ezenkívül még tartalmaz némi romantikát és egy kis krimivonalat is, ezzel szélesebb olvasói kört érintve.



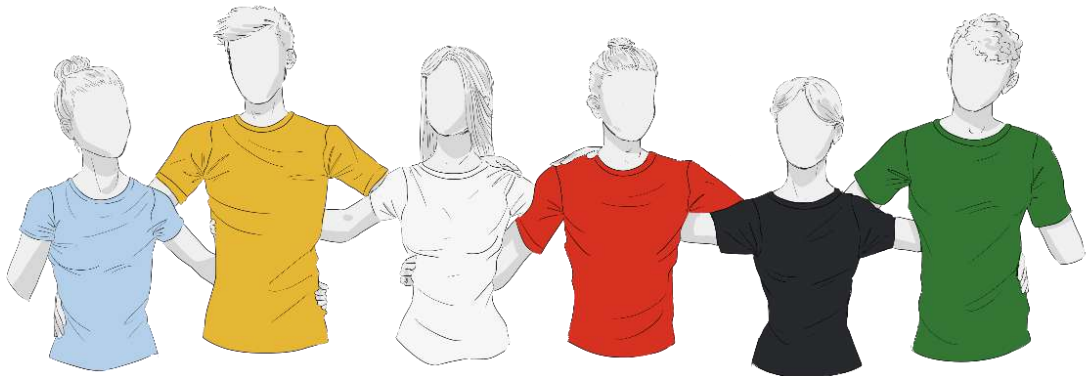
Ed Sheeran: *Equals*

Ed Sheeran legújabb albuma, az **Equals** 4 és fél évvel a legutóbbi, *Grammy-díjat* nyert alkotása, a *Divide* után jelenik meg október 29-én. A brit-ír énekes már kiadott két dalt az érkező alkotásról: *Bad Habits*, *Shivers*. A számok hangzás – és stílusvilága egy még pörgősebb, izgalmasabb albumot sejtet az első hallásra furcsának tűnő matematikai elnevezés mögött.

2021. OKTÓBER 1-ÉN ÉS 2-ÁN ISKOLÁNK SPORTNAPOT SZERVEZETT A MINDEN ÉVBEN MEGRENDEZETT SÁRA KUPA PÓTLÁSÁNAK REMÉNYÉBEN.

Az első napon, PÉNTEKEN, az osztályok évfolyamai között rendezett kosárlabda meccsekkel kezdődtek meg a kétnapos esemény programjai. A párbajok az évfolyamok osztályai között zajlottak. A diákokból álló csapatok a **kettéosztott tornacsarnokban játszották** le a meccseket. Tanáraink egymást folyamatosan váltogatva töltötték be a bírói szerepet. A HANGULAT SZINTE SZIPORKÁZOTT, főleg az "M" osztályos tanulók vették ki részüket az élénk szurkolásból. **Folyamatosan szólt a zene,** biztosítva a jó hangulatot, diáktársak szurkoltak csapattársaiknak, osztálytársaiknak, egymásnak. SZINTE MINDEN OSZTÁLY INDULT A KOSÁRMECCSEKEN, hiába nem volt kötelező.

A kosárlabda játékok nagyjából **három órán keresztül tartottak,** ezután kezdődtek a RÖPLABDA MÉRKŐZÉSEK. A hangulat itt már kicsit csillapodott, hiszen késő délutánba nyúló programmá vált a 17 órai kezdéssel, így a szurkolók egy része hazament, de még **ezek után sem lehetett panasz** a CSARNOK LÉGKÖRÉRE.

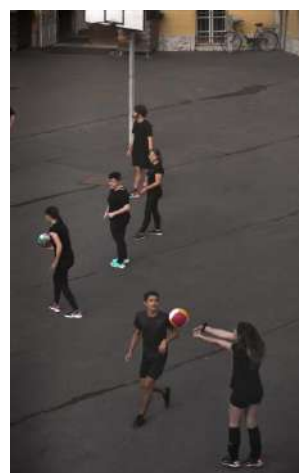


A második napon, október 2-án iskolaszintű FUTÁSSAL NYITOTTUNK az Erzsébet Ligetben. Az osztályok kétpercenként indultak a 2021 méteres futásra a liget körül. Miután egy adott osztály tagjai lefutották a kimért távot, **osztályfőnökük kíséretében** átvonultak A KISSTADIONBA, ahol kezdetét vették a következő versenyszámok: **kötélhúzás, váltófutás és futball.** Ahhoz, hogy egy osztály indulhasson az előbbi kettőn, ÖT FIÚ ÉS ÖT LÁNY nevezőre volt szüksége. A **foci már fakultatív programnak számított,** itt nem volt kötelező a nevezés, de ennek ellenére így is SOKAN MARADTAK élvezni a napsütést és a különböző programokat.

A sportnapról egy kicsit bővebben iskolánk testnevelőjét és az esemény főszervezőjét, Láng Imre tanár urat kérdeztük:

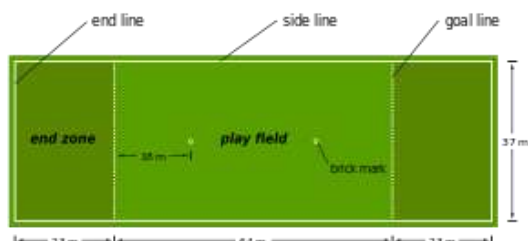
"Úgy érezzük, hogy az iskolában a gyerekek nemcsak tanulni, hanem sportolni is szeretnek. Radnóti diákokra sokszor mondják azt a kívülállók, hogy "kockák", viszont ez egyáltalán nem igaz, de ha ez a jelző azt jelenti, hogy egy diáknak van jövőképe, tartása, hajlandó dolgozni érte, akkor ezt bátran vállaljuk. Ez a sportnap azt bizonyítja, hogy a diákok szeretnek sportolni, és nem csak tanulni. A tanulók nagyon sajnálták, hogy a SÁRA napok elmaradtak, ezért úgy gondoltuk, hogy jó lenne adni nekik valamit, ami egy kicsit hasonló ehhez."

Fotósok: Butty Angelika 10.C Szigeti Sára 10.D



Kedves Radnótisok!

Ebben a rovatban a tavalyihoz hasonlóan minden számban egy érdekes hobbit/sportot fogok nektek bemutatni. Az ötletek közül merítetek bátran, ha kedvetek van, próbáljátok ki őket! Ha szeretnétek, hogy a Ti hobbitokról készüljön cikk, akkor keressetek bátran! Mai sportunk a Frisbee lesz.



Az ultimate frisbee (más nevén ultimate vagy frizbi) egy repülő koronggal játszott csapatsport, melyben kettő, 7-7 játékosból álló csapat küzd egymással. Az ultimate jelző azért ragadt rá nevére, mert az USA-ban található Wham-O cég levédette a "Frisbee" kifejezést.

A nemzetközi szabvány szerint egy 110m x 37m hosszú, füves terület szükséges a sporthoz. Természetesen lehet, és szokták is ennél kisebb pályán játszani. A pálya 3 fő részből áll: bal és jobb oldalt egy-egy célterület ("zóna"), középen a szabad játéktér helyezkedik el.

Most, hogy megismerkedtünk a színtérrel, kezdődjön a **játék**. A csapatok felsorakoznak az ellenféllel szemben, a saját zónájukon belül. A védő csapat megkapja a korongot, a játékosok kézfeltartással jelzik: készen állnak. Az egyik védő ekkor elvégzi a nyitódobást: a támadóhoz juttatja a korongot. Ezután, csakúgy mint rengeteg másik sportágban, a védők felveszik saját emberüket. A védők célja a támadás megghiúsítása, amely kétféleképpen történhet: a védő lecsapja a korongot a földre vagy a támadó ejti azt le. Ekkor a korong a védőkhöz kerül és ők kezdhetik meg a támadást (ők lesznek a támadók, az eddigi támadók pedig a védők). A támadók célja a korongot a másik csapat célterületére juttatni, majd ott elkapni. Ezt több szabály is megnehezíti: a korongot birtokolva nem lehet lépni (csak az egyik sarkunkkal "kitörni"), a kapott korongot 10 másodpercen belül (a védő hangosan számolja) tovább kell adni. Továbbá, mivel a vonalak nem részei a pályának, ha valaki rálép vagy túllép rajta, outnak számít. A játékosok bármilyen fizikai érintkezése nem megengedett. A szabályok megszegése a másik csapat támadási jogát vonja magával, pontot viszont nem kapnak érte. A játék 17 pontig, vagy 100 percig tart. Létezik külön női és férfi, de van vegyes kategória is. Az ultimate továbbá játszható teremben vagy homokon, ahol az 5 emberes felállás a megszokott.

A sport egyik **legérdekesebb jellemzője**, hogy **játékvezető nélkül** játszott sportág. Ez nagyon szokatlan a sportágak terén, hiszen minden játékos maga felelős a szabályok betartásáért, betartatásáért és a fair play megvalósításáért. Iránymutatásként megfogalmaztak egy

viselkedésmintát (Spirit of the Game), amely tanáccsal látja el a játékosokat a szabályok alkalmazásával és a játék vezetésével kapcsolatban.

Ha kedved akadna kipróbálni ezt a csapatjátékon alapuló sportot, érdemes bekövetned a [Szufla Ultimate Frisbee Szeged](#) facebook oldalát, akik amatőr szinten rendeznek edzéseket. Mindenkit szívesen látnak, ott kipróbálhatod magad (ezekről az időpontokról az oldalukon értesítenek).

Szerkesztette: Riesing Borka 10.M

A régi szokásokhoz híven a 2020-21-es tanévben megrendezett próba nyertese, azaz a 10.M osztály szervezte meg az eseményt. Nagyon izgultunk, hogyan fog sikerülni, minél többet ki akartunk hozni belőle, hogy maradandó, örök emlék legyen. Már nyáron, kisebb-nagyobb összejöveteleken is szerveztünk, ötletelgettünk. A lelkesedés végig töretlen volt, záporoztak a jobbnál-jobb, nehezebbnél-nehezebb feladatok, egymáson tesztelgettük, elvetettük, és újakat gyártottunk. Az iskolakezdekéskor kezdődött el az igazi munka: előterjesztettük az eddig összeszedett feladatokat, főszervezőt választottunk, és kezdődhetett a nagy szervezés. Kiosztottuk a feladatokat magunk között, létrehoztunk egy szervezőfelületet is. Nagyon jó volt látni az osztályt egy emberként ötletelni, mindenki kivette a részét a szervezésből. A délutáni hívások rendszeressé váltak, és mindennel egész szépen haladtunk, de azért volt pár bizonytalan rész, ami csak a végén derült ki (például az időjárás).

Az első feladatokat a próba előtt két héttel kapták meg a gólyák. Innentől kezdődött el a lassú visszaszámlálás, és a hihetetlen munka számukra. Ebbe a folyamatba nem láttunk bele, de a végeredmény csodás lett: a jelmezek eszméletlenül kreatívak voltak, a zászlók egy csatában is helytállnának és minden kódunkat feltörték, amit csak eléjük tettünk. A sportnapon is nagyon ügyesen szurkoltak. Ide a lobogókat is elhozták, amiket ti is láthattatok.

Lassan, de biztosan elérkeztünk a nagy naphoz. Reggel 6 órára hívtuk a gólyákat, akik teljes sötétségben érkeztek el hozzánk tetre készen. A különleges táskáikat, azaz különböző lábasaikat letették egy terembe, amit bezártunk, és egy hivatalos köszöntő után el is indultak az iskolában. A reggeli órákban egy 9 feladatból álló „beszabadulósobán” vettek részt. A végén mindenki megtalálta a teremkulcsot, ahova az értéktárgyaikat (azaz a nagy becsben tartott tanfelszerelést) hagyták, és egy érdekes kérdéseket tartalmazó feladatlapot kaptak. Ezt is rendkívül ügyesen teljesítették, bár pár kétségbeesetten szaladgáló jelmezest azért láttunk időről időre.

Délután 15 órakor vártuk őket újra a tornacsarnokban a délutáni vetélkedőre. A konferensünk (Galzó Kata 10.M) bemutatta a zsűrit: *Antosné Somogyi Anikó tanárnő, Árva Margit tanárnő, Gutai Árpád tanár úr, Láng Imre tanár úr, Szívós Ádám tanár úr, Urbán Péter tanár úr és Tigyi István tanár úr.* Kezdeképp mindenki eltáncolta az általuk összevágott zenére írt koreográfiájukat. Ezután tojáselkapás következett az udvaron: pár vállalkozó szellemű gólya csúnyán elázott, de hihetetlenül ügyesnek bizonyultak a tojások épségének megőrzésében. Megmutatták nekünk a lírai oldalukat is. Az általuk írt verseket parádésan rappelték el, noha nem mindig értettük az egészet kristálytisztán. Bemutatták az általuk hozott tárgyakat is: mindenkinek kiadtunk egy fiktív tárgyat, amit magyarázattal kellett a zsűri elé terjeszteniük. Végül pár ügyességi/gyorsasági feladattal zártunk, ahol a társaság kezdett fáradni, ezért néha erősebben kellett figyelmet kérni, de ezt a koránkelés számlájára írtuk.

A gólyák, feladatukat elvégezvén, nagy körbe álltak, és egylábon állva, összekapaszkodva mondták el a hivatalos eskütételüket. Eközben összesítettük a pontokat, és megszületett a várva várt végeredmény.

Gratulálunk a 9.M osztályosoknak, akik megnyerték az idei gólyapróbát! Sok sikert nekik a jövő évi szervezéshez!

Nagyon izgalmas és szoros verseny alakult ki az osztályok között (az első és második hely között csupán 1,5 pont lett!), reméljük, sok pozitív élménnyel távoztatok tőlünk, és sikerült az osztályközösséget egy kicsit jobban összekovácsolnunk. Büszkék vagyunk rátok, örülünk, hogy ti is az iskolánk szerves részét képezitek, öregbítitek a hírnevünket. Külön gratulálni szeretnék az osztályfőnököknek, akik aktívan részt vettek a próbán diákjaikkal, és mindenki beöltözött.

A jelmezek:

- A:** Szörny RT, osztályfőnök: Boo,
B: hupikék törpikék, osztályfőnök: Hókuszpók, **C:** hippik, osztályfőnök: John Lennon,
D: malacok, osztályfőnök: farkas,
M: retro testépítők, osztályfőnök: edző,
AJTP: pap, apáca, osztályfőnök: pápa.

A gólyapróbát szervezte: 10.M osztály Fotó: Harmath Zsófia, Molnár-Szirtesi Regő (10.M)

Mint minden évben, idén is megrendezésre került a gólyapróba, melyen a 9. osztályosoknak hagyományosan végig kell csinálniuk az eléjük állított feladatokat, és ezzel bebizonyítani, hogy méltóak iskolánkhoz.

Büszkén jelentjük, hogy idén minden gólya átment a próbán.

