

Radnóti Sok(k)

2020. ŐSZ

RIPORTOK

TOVÁBBTANULÁSI

ÖSSZESÍTÉS

BEMUTATKOZIK

AZ ÚJ DÖK

CSILLAGÁSZAT

ALAPÍTVÁNYI
DÍJAZOTTAK

TÖRTÉNELMI HŐSÖK

MŰVÉSZETI MELLÉKLET

ÚJ TANÁROK A RADNÓTIBAN

A Szegedi Radnóti Miklós Kísérleti Gimnázium diáklapja Kiadja: Radnóti DÖK



Az elmúlt évekhez hasonlóan idén is megrendezték a kilencedikesek felavatását – ám a vírushelyzetre való tekintettel egyáltalán nem a klasszikus módon: a hajnali órákban megrendezett vetélkedőn előzetesen, fotón dokumentált és helyben megoldott feladatokban is bizonyítani kellett az új kilencedikeseknek rátermettségüket. Csősz Róbert tanár úr és osztálya (10.A) által összeállított megmérettetésben a legnagyobb sikerrel a 9.M osztály szerepelt, akik csak egyetlen ponttal előzték meg a 9.A lelkes közösségét. Így ők nyerték a jövő évi gólyapróba szervezését és megrendezését, melyet reményeink szerint már egyetlen újelevení vírus sem fog akadályozni.



Fotók a Gólyaavatóról: Bús Csenger 10.A



Kedves Radnótisok!

Izgalmasan kezdődik az új tanév: új kihívásokkal kell szembenéznünk, melyeket ha egy évvel ezelőtt elmesélt volna nekünk valaki, azt hittük volna, teljesen megbolondult. Biztosan hihetetlenül furcsa és bonyolult lesz sok minden, viszont azt is tudom, hogy egyszer ennek az időszaknak is vége lesz, addig pedig támogatnunk és segítenünk kell egymást.

Szeretettel köszöntöm a gólyákat és iskolánk új tanárait is, sok szép emléket és sikerélményt kívánok a továbbiakban.

Ezek mellett természetesen sokat gondolok a végzősökre, évfolyamtársaimra is: kitartást, srácok!

Idén is sok izgalmas rovatval készültünk: az őszi számban helyet kaptak kedvenc tanáraink aranyköpései, az irodalmi oldal, folyosói körkérdések rovatunk is; ezek mellett bemutatkozik a DÖK és új tanáraink. Reméljük, mindenki megtalálja majd a számára érdekes és izgalmas rovatokat, és hogy a következő szám alakításában még ennél is többen vesznek majd részt (nagy szeretettel várunk mindenkit szerkesztőségünkben).

Mindenkinek nagyon sikeres és örömmel teli tanévet kívánok! :)



Kónya Zsuzsi

TARTALOM:

2.-3. oldal	Új GÓLYÁK az iskolában
4. oldal	Szerkesztői köszöntő és Tartalom
5. oldal	Új tanárok a Radnótiban
6.-7. oldal	DÖK
8.-9. oldal	Alapítványi díjazottak
10. oldal	Továbbtanulási statisztika
11. oldal	Ön miért lett tanár?
12. oldal	Tudomány és művészet: Csillagok háborúja
13. oldal	Csillagos égbolt
14. oldal	Retúrjegy - Publikált versek
15. oldal	Kónya Zsuzsi versei
16. oldal	Rejtvény
17. oldal	Aranyköpések
18. oldal	A történelem íze
19. oldal	Névtelen hősök
20.-21. oldal	Az amerikai választás
22.-23. oldal	Idegennyelvi oldal
24.-25. oldal	Kis ékszerdoboz a szomszédban – Szlovénia
26. oldal	Privát galéria – Urszuly Csenge
27.-32. oldal	Költészet a Radnótiban
33.-35. oldal	Alkotás karanténban

IMPRESSZUM:

Főszerkesztő:

Kónya Zsuzsi 12.D

Címlap:

László Csilla 11.M

Szerkesztést segítő tanárok:

Csász Róbert (történelem, német)

Engi Balázs (idegennyelvi oldal)

Fiedler Judit

(koordinálás, művészet, tördelés)

Plugor Magor (nyomda)

Riener Ferenc (rejtvény)

Szóllósné Pálfi Melinda (utazás, csillagászat)

Kiadja: Radnóti DÖK

Felelős kiadó:

dr. Nagy Anett intézményvezető

Megjelenik: évszakonként

Példányszám: 200db

Szegedi Radnóti Miklós Kísérleti

Gimnázium

www.rmg.hu

2020.évsz

Ismerjétek meg a 2020/21-es tanév új pedagógusait!

ENGI BALÁZS **ANGOL-NÉMET NYELV**

Nem teljesen újként érkeztem az idei tanévben a Radnótiba, hiszen korábban már, egyetemi éveim alatt lehetőségem nyílt pár hétig németórák helyettesítésére. Kisgyermekkorai nagy álmom volt, hogy egyszer buszsofőrként dolgozhassam, majd az általános iskolai évek alatt döntöttem a tanári pálya mellett, ami végigkísérte iskolai éveimet. Az, hogy a nyelvek mellett döntöttem, nagy részben köszönhető egykori tanárainknak, akik nagyon motiválóan hatottak rám. Nagy örömmre szolgál, hogy ennek az igazán összetartó és értékes közösségnek lehetek a tagja.



JUHÁSZ FRUzsINA **INFORMATIKA-MATEMATIKA**

Kisiskolás koromban fogalmazódott meg bennem, hogy matematikatanár szeretnék lenni, az informatikát radnóti tanulmányaim során szerettem meg. Életem legszebb négy éveként tekintek vissza a gimnazista éveimre. Egyből megfogott az iskola sajátos hangulata, légköre és nagyon fontosnak tartom azokat az értékeket, amelyeket az intézmény képvisel. Tettem egy kis kitérőt, matematikus lettem, de végül néhány év egyetemi tanulás, kutatás és oktatás, illetve egy év általános iskolai tanítás után visszatértem az alma materembe, immár matematika-informatika szakos tanárként. A tanítás mellett szívesen veszek részt neveléstudományi kutatásokban is. Szabadidőmben sokat mozgok, szeretem a konditermi edzéseket, a társastáncot, de egy kis társasjátékra is bármikor vevő vagyok.



URBÁN PÉTER **TESTNEVELÉS**

KEDVES RADNÓTI DIÁKOK! Mint szerintem minden új tanár, izgatottsággal vegyes elszántsággal érkeztem hozzátok. Sok éven át a Szegedi Arany János Általános Iskolában tanítottam és nagyon érdekelt, hogy mi lesz ballagás után azokkal a nyolcadikosokkal, akiket ott elbúcsúztatunk /Bocsi 7. és 8. M!/. Nem is lehetett kérdés, hogy Szeged egyik legjobb általános iskolája után a legjobb gimnáziumban szerettem volna kipróbálni magam.

A helyismeretem szerencsére megbízható, hiszen – a tablónk szerint is– az előző évezred utolsó 'már végzett' diákjai között tartanak számon a Radnótiban. Érdekesen alakult/furcsa megélni, hogy annak a sportpályának a helyére építették a tornatermet, ahol régen a tanár-diák focimeccseken több-kevesebb sikerrel próbáltuk legyőzni a tanári csapatot. Ráadásul én ebben az épületben töltöm munkaóráim jelentős részét! Nem tudtam, hogyan viszonyulnak majd hozzám azok a kollégák, akik korábban esetleg engem is tanítottak. Utóbb kiderült: már olyan régen végeztem, hogy alig van olyan pedagógus az intézményben, aki érintett lehet!

A biológia-testnevelés szak elvégzése után rögtön tanítani kezdtem, de mellette a SZTE TTK környezettudományi szakon két szakirányos diplomát szereztem, közben éltem Angliában és sokat utaztam. Az Egyesült Államokban és Írországon is több hónapot töltöttem. A labdarúgói és úszóedzői oklevelek mellett a síoktatóit is megszereztem, majd a testnevelés egyetemi részével vértéztem fel magam, hogy minél hatékonyabban, naprakészebben, és hitelesebben adhassam át a tananyagot és tudást számotokra. Szüleim is tanárok és nagyon hálás vagyok nekik, hiszen abban a szerencsés helyzetben voltam gyermekkoromtól kezdve, hogy értékadó közegben szocializálódhattam. Hiszem, hogy ez lehet a legszebb, és leghálásabb szakma. Szabadidőmben sokat sportolok, túrázok, olvasok, TED-et nézek és tartom a kapcsolatot a barátaimmal. És, hogy ne szokásos idézettel fejezzem be: „Meg kell állapítanom, amit sok más tanító is megállapított már, hogy legtöbbet tanítás közben tanul az ember.” Tendzin Gjaco





Új DÖK!

Működési elv

A választások
elektori rendszerben
zajlottak

A későbbiekben kérünk
téged, hogy az
osztályotok
képviselőin keresztül
kommunikálj a DÖK-
kel

Ha van ötleted, megvitátjuk, és:



csatlakozhatsz egy már
meglévő
munkacsoporthoz

vagy



létrehozunk egy újat, ha
annyira új, hogy mi sem
gondoltunk rá

Ha nem vagy DÖK-ös, de úgy
érzed, szívesen hozzátennél az
iskola diákságának jövőjéhez,
szeretettel várunk a
csapatunkban.

A **szervező DÖK** egy:

- befogadó,
- nagy létszámú közösség

így megoszlanak a feladatok,
kisebb a teher



**Kabok Nadine 12.B -
Mentorprogram**

Célom egy megújult DÖK
létrehozása



Korábbi nagyszerű dolgok figyelembevételével,
mint például a **mentorprogram**

- ➔ ötlete régebb óta él a DÖK-ben, én
pedig a tettek mezejére lépek, és
megvalósítom
- ➔ lényegéről a pályázatomban olvashatsz
részletesebben, amit itt érsz el:



[b1kabnadg@radnoti-
szeged.sulinet.hu](mailto:b1kabnadg@radnoti-szeged.sulinet.hu)

**Ördög-Katona Liliána 12.C
és Várhidi Attila 12.M –
Kulturális tárca**



Célunk, hogy
művészeteket
csempésszünk az
életedbe különböző

kisebb-nagyobb
programokon keresztül

A vírushelyzet miatt
alternatívákat keresünk,
például az irodalmi
kávéházra, illetve új
lehetőségeket is kínálunk



[c1ordlilg@radnoti-
szeged.sulinet.hu](mailto:c1ordlilg@radnoti-szeged.sulinet.hu)

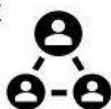


Kikhez fordulhatsz? Mit csinálunk?

Közös munka

Valuska Sára – Betanuló DÖK-patronáló tanár

Célom egy jó közösség
kialakítása és az
aktivizálódás



Tanári oldalról támogatni
szeretném a diákoktól jövő
programokat, közösségi
események szervezését



valuskasg@radnoti-szeged.sulinet.hu

Célunk szorosabb kapcsolatot létrehozni
az iskolaújsággal és a rádióval, valamint
a kommunikáció hatékonyabbá,
gördülékenyebbé tétele



A rádiósok ugyanúgy
sok energiát fektetnek
abba, hogy a nagy
szünetekben zene
szóljon, és az
ünnepségeken ne
okozzon gondot a
hangosítás

A RadnótiSok(k)
rengeteg tehetséges
diáktársunknak ad
lehetőséget a szárnyai
bontogatására, és
kemény munkát
igényel a szerkesztők
részéről

Imreh Juli 12.M – Zöld tárca

Szeretnék egy jól működő,
lelkes, tenni kész csapatot
összeállítani, ahol mindenki
szívén viseli a Földünk
egészségét



Célom a **környezetvédelem**
és az ennek érdekében tett
kreatív újítások bevezetése



julia.imreh030@gmail.com

Zsarnai Mesi 12.D és Lukács Marci 12.A – Internetes tájékoztató



Szeretnénk
összekötő kapocs
lenni a radnóti
diákság és a DÖK
között



Amint lesz
lehetőségünk, egy
erre kialakított
internetes felületre
töltünk fel aktuális
infókat, eseményeket



d1zsaemeg@radnoti-szeged.sulinet.hu

Az alapítvány több mint 25 éve töretlenül képviseli a legkiemelkedőbb teljesítményt nyújtó tanulók elismerését, támogatását. Az elmúlt tanév során mind a felkészülést, mind versenyeken való részvételt, mind pedig a tanulási környezet fejlesztését sikerült támogatnunk.

Az alapítvány a kuratórium döntése alapján jelképes jutalommal, díjjal igyekszik elismerni azoknak a tanulóknak a munkáját, akik országos és nemzetközi versenyeken öregbítik a Radnóti Gimnázium hírnevét. Az egyes díjakkal járó pénzjutalom mértéke 50 ezer Ft.

BÁNKÚTI-DÍJ

Időrendben a legelső díjat egy hajdani fiúosztály hozta létre osztályfőnökük: Bánkúti Szilveszter tiszteletére, emlékére. A díjat minden évben egy olyan fiú tanuló kaphatja meg, aki 11. osztályban kimagasló eredményt ért el.

Az idén két tanulót is érdemesnek talált a kuratórium az elismerésre.



WEISZ MÁTÉ BARNABÁS

Máté 11. osztályban a Közép-európai Matematikai Diákolimpián aranyérmet szerzett. Speciális matematika tagozatosok kategóriájában az Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny döntőjében 6. helyezést ért el. S bár az elismerés a 11. osztályos eredményért jár, Máté az Arany Dániel versenyen országos 1. és 2. díjat szerzett, 12. osztályban matematikából 1., fizikából 4. helyezést ért el az OKTV-n, továbbá minden tanévben az ország legeredményesebb tanulójának bizonyult a Középiskolai Matematikai Lapok versenyében. Az idei tanévben pedig első helyen kvalifikálta magát a Nemzetközi Matematikai Diákolimpiai csapatba, a megmérettetésre szeptemberben kerül majd sor. Szorítunk neki!



NAGYMIHÁLY BENCE

Bence 11. osztályban az Árokszállás Zoltán Biológia versenyen országos 5. helyezést ért el, kémiából pedig meghívást kapott a Nemzetközi Diákolimpia válogatójára, ahol 23. helyen végzett. Bence más évfolyamokon is kiemelkedő eredményt ért el: az Európai Unió Természettudományi Versenyen csapatával ezüst érmet szerzett, míg a Nemzetközi Géntechnológiai csapatversenyen Bostonból bronzéremmel tért haza. A munkához és az iskolai közösséghez való kiemelkedő hozzáállása, egyenletesen magas teljesítménye alapján méltán nyerte el a díjat.

SZÉCSI SZILVESZTER-DÍJ

Ezt a díjat a 11. osztályban biológiából legjobb eredményt elért lány tanuló kaphatja. A díj iskolánk egykori tanára előtt is tiszteleg. A díjat Bán Sándor tanár úr alapította.



KÓTA KATA

Kata 11. osztályosként a tizenkettedikeseket is megelőzve 1. helyezést ért el a biológia tagozatosok kategóriájában az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen. Az Árokszállás Zoltán Biológia versenyen két egymást követő tanévben a 2., illetve a 3. helyen végzett. A Nemzetközi Géntechnológiai csapatversenyen Bostonban csapatával bronzérmet szerzett. Bár a díjat a biológia versenyeredményéért kapta, érdemes megjegyezni, hogy kémiából is kimagasló teljesítményt nyújt, és mindannyiunk öröme magas színvonalon zenél.



RADNÓTI-DÍJ

A kitartó munka gyümölcseként évről évre rengeteg versenyeredmény születik a Radnóti Gimnáziumban. Szívünk szerint mindet külön-külön jutalmaznánk. Erre sajnos nincs mód, ugyanakkor az iskola nevét hordozó Radnóti-díjat az iskola szellemiségét képviselő, a Radnótinak hírnevet szerző további kiemelkedő teljesítményű tanulóknak ítélte a kuratórium.



CZAKÓ BÁLINT LÁSZLÓ

Bálint bronzérmet szerzett a Nemzetközi Biológia Diákolimpián. Az Európai Unió Természettudományi Versenyén csapatával ezüst érmet nyertek. Bostonban a Nemzetközi Géntechnológiai Versenyen csapatával bronzérmet érdemeltek ki. Biológia OKTV-n 6., kémia OKTV-n pedig 15. helyen végzett. Az Árokszállás Zoltán Biológiaversenyen 10. helyezett lett.



GERETOVSZKY ANNA RÉKA

Anna a speciális matematika tagozatosok Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyén mindkét esztendőben döntőbe jutott, ott 15., illetve 22. helyezést ért el, csakúgy mint az Arany Dániel matematikaversenyen, ahol szintén 15. lett az országos mezőnyben. A Középiskolai Matematikai Lapok pontversenyében minden tanévben az első 10 hely valamelyikén végzett a matematika vagy a fizika tantárgyból. Legutóbb a 3. helyet szerezte meg matematikából.

Kezdetől fogva központi alakja volt az osztálynak: szervezte, összefogta, irányította a közösséget. A 2017 nyarán bekövetkezett tragikus balesete után (maradandó egészségkárosodást szenvedve kerekesszékekbe kényszerült) mindannyiunk számára példaértékű elszántsággal folytatta tanulmányait, kitűnő eredménnyel, az osztály egyik legkiválóbb tanulójaként.



KUKOVECZ ÁKOS

Ákos sokoldalú tehetsége már abban is megmutatkozik, hogy nehéz felsorolni mindazon területeket, amiken országosan is kiemelkedő eredményt ért el. A szép magyar beszédért járó Kazinczy-díj arany fokozatában részesült. (Tavaly még Ákos konferált ugyanitt, az évnytőn.) Fizikából 1. helyezést ért el a Budó Ágoston Versenyen. A legkiemelkedőbb teljesítményt végül az idegennyelvok terén nyújtotta. Három különböző nyelvből - angol, német és orosz - jutott az OKTV döntőjébe, ahol mindegyik nyelvből az első 10 hely valamelyikén végzett. Végül sikerét megkoronázta az országos 1. hellyel orosz nyelvből.



PINTÉR NÓRA EDIT

Nóra az elmúlt négy évben mindvégig kiegyensúlyozott, rendkívül magas színvonalú teljesítményt nyújtott. Következetes, megalkuvást nem ismerő munkájának eredménye az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen földrajzból elért 8. és 11. helyezése, a Földgömb Nemzetközi Földrajzversenyen szerzett 2., a Lóczy Lajos Földrajzverseny szerzett 3. és 7. helye, valamint a Less Nándor Földrajzversenyen elért 5. és 7. helyezése is.



SZKALISITY ANDRÁS

András szintén a földrajz versenyeken nyújtott kiemelkedő teljesítményt. A Lóczy Lajos földrajzversenyen 20., majd az Országos Középiskolai Tanulmányi versenyen 29., majd 8. helyezést szerzett. A Földgömb Nemzetközi Versenyen 4. helyen végzett. Kiváló közösségi embert és ragyogó táncost ismerhettünk meg benne.

Benned is felmerült már, hogy milyen jó lenne tudni, végzőseink melyik egyetemre nyertek felvételt az érettségit követően? Íme, nem kell tovább kutatnod az információk után: most közzétesszük *(osztály szerinti bontásban)*, hogy melyik iskola melyik szakján hányan kezdték meg szeptemberben egyetemi tanulmányaikat – még mindig csak online. A statisztikai összesítésért köszönet Csányi Sándor intézményvezető-helyettes tanár úrnak és az osztályfőnököknek! Kellemes böngészgetést kívánunk mindenkinek! A www.felvi.hu oldalon minden magyarországi egyetem aktuális szakjáról online is tájékozódhatsz.

12.A

BME Energetikai mérnök
BME Vegyészmérnök
BME Építészmérnök 2 fő
BME Közlekedésmérnök 2 fő
BME Gépészmérnök alapszak
BME Mechatronikai mérnök 4 fő
ELTE Földtudomány
ELTE Fizika
ELTE TTK Matematika ANA
ELTE-IK Programtervező informatikus
Hochschule Fresenius Idstein -
Businesschemistry
Simmelweis Egyetem-
GYTK Gyógyszerész
SZTE-ÁOK Általános orvosi 3 fő
SZTE-TTIK Kémia/ vegyész/ 2 fő
SZTE-TTIK Földrajz
SZTE-TTIK Kémia-földrajz
SZTE -TTIK Fizika 2 fő
SZTE-TTIK Matematika-fizika
SZTE Programozó-informatikus
SZTE-ETSZK Gyógytornász
SZTE-GYTK Gyógyszerész 2 fő
SZTE-GTK Pénzügy-számvitel
University of Manchester —
Physics with Astrophysics

12.B

ATE állatorvosi 2 fő
BME-GTK gazdálkodás és menedzsment
BME-KJK logisztikai mérnök
BME-VBK biomérnök
SE-ÁOK általános orvos 2 fő
SE-GYTK gyógyszerész
SZTE-ÁOK általános orvos 15 fő
SZTE-FOK fogorvosi 2 fő
SZTE-GYTK gyógyszerész
SZTE-TTIK biomérnök
SZTE_TTIK földrajz

12.M

BCE alkalmazott közgazdaságtan
BGE pénzügy-számvitel
BME villamosmérnök 3 fő
BME mechatronikai mérnök
BME gépészmérnök 3 fő
ELTE fizika
Magdalene College, University of Cambridge -
Mathematics
SE általános orvostudományi kar
SZTE programtervező informatika
SZTE matematika 2 fő
SZTE pénzügy-számvitel
Színház- és Filmműv. Egy. - prózai színművész
The Univ. of Manchester Artificial Intell. 2 fő
VIA University College Horsens Mechanical
engineering

12.D

BME-VBK biomérnök 2 fő
BME-GTK gazdálkodás és menedzsment
ELTE-BGGYK gyógypedagógia
ELTE-TKK magyar-angol OT.
PPKE-JÁK jogász
PTE-BTK pszichológia
SZIE-KTK kertészmérnök
SZTE-ÁJTK jogász 4 fő
SZTE-ÁOK általános orvos
SZTE-BTK szabad bölcsészet
SZTE-BTK anglisztika
SZTE-BTK pszichológia 2 fő
SZTE-BTK magyar-történelem. tanár
SZTE-ETSZK gyógytornász
SZTE-GTK pénzügy és számvitel
SZTE-GTK kereskedelem és marketing 3 fő
SZTE-JGYPK gyógytornász
SZTE-TTIK programtervező informatika 2 fő
SZTE-TTIK gazdaságinformatika
SZTE-TTIK üzemmérnök-informatika
SZTE-TTIK földtudomány

12.C

BME-VIK Mérnök informatikus BSc
BGE-PSZK Gazdálkodási és menedzsment
DE-BTK Anglisztika
ELTE ÁJK Jogász
ELTE-GTI Nemzetközi gazdalkodás
ELTE-TÁTK Nemzetközi tanulmányok
PTE-BTK Pszichológia
PPKE-ITK Molekuláris bionika mérnöki
SOE-BPK Német nemzetiségi óvónő
SZTE AJTK Jogász
SZTE-ÁOK Általános orvos
SZTE-BTK Pszichológia
SZTE-BTK Kommunikáció és médiatudomány
SZTE-BTK Újlatin nyelvek és kultúrák spanyol
szakirány
SZTE-BTK Kommunikáció- és médiatudomány
SZTE-GTK Pénzügy-számvitel 2 fő
SZTE-GTK Gazdálkodási és menedzsment 2 fő
SZTE-MK Műszaki menedzser
SZTE-MK Élelmiszermérnök
SZTE-TTIK Biológia
SZTE-TTIK Környezetmérnöki
SZTE TTIK Biomérnök 2 fő
SZTE-TTIK Programtervező informatikus 2 fő
SZTE-TTIK Földrajz bsc

12.T

BGE gazdálkodási és menedzsment
BGE emberi erőforrások
ELTE jogász
SZTE kereskedelem és marketing
SZTE angol - földrajztanár
SZTE gazdaságinformatikus
SZTE programtervező informatikus
SZTE jogász

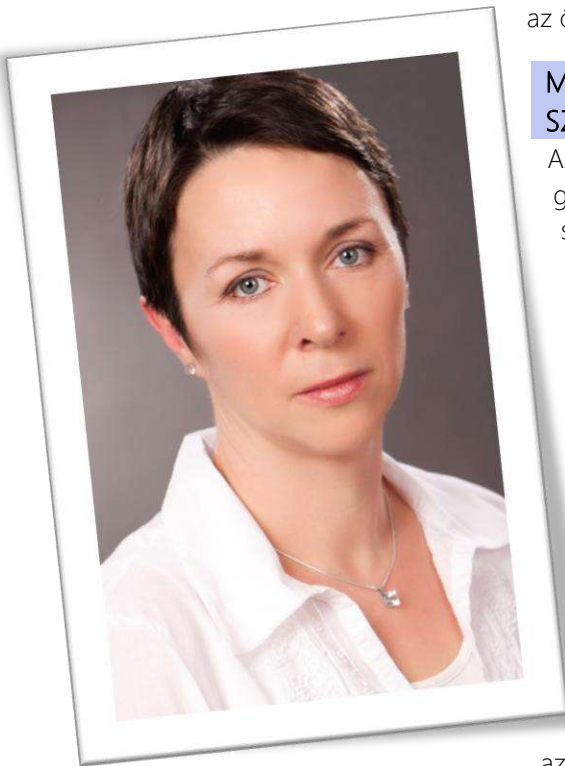
Az évfolyamon összesen 14 fő továbbtanulási
adata nem ismert.

Kinyóné Kecskés Orsolya magyar-dráma szakos tanárnő válaszol

A riportokat készítette: Kónya Zsuzsi 12.D

MIKOR ÉS MIÉRT DÖNTÖTT ÚGY, HOGY TANÁR LESZ? KISKORÁBAN IS TANÁR SZERETETT VOLNA LENNI, HA FELNŐ, VAGY AKKOR MÉG EGÉSZEN MÁS "TERVEI" VOLTAK?

Gyerekkoromban nem voltak egyértelmű terveim, illetve csak a szokásos: kocsmáros, úszómester a gyopárosi strandon, egy erdész felesége, aki kinn lakik az erdőben. Ilyenek. Persze sokszor voltam tanár néni, ezekről a gyakorlatokról az öcsémnek vannak fájdalmas élményei, de mára talán kiheverte.



MIÉRT EZEKET A TANTÁRGYAKAT VÁLASZTOTTA, ILLETVE MIT SZERET A LEGJOBBAN BENNÜK?

Az irodalom szeretete az olvasással kezdődött és folytatódott. Azt gondolom, ezzel kapcsolatban csak sablonos dolgokat tudnék mondani. A szövegben, legyen az próza vagy líra a legnagyobb élmény a felismerés. Az, hogy sosem vagy egyedül, mert ez a gondolat már benned is megfogalmazódott, ezt már te is érezted, stb. Szóval tényleg sablon, de lenyűgöz minden alkalommal újra.

A színház pedig varázslat, mindig is az volt, és az is marad. Szóval a drámapedagógia a színház iránti múlhatatlan rajongásom következménye.

MILYEN VISZONYBAN VOLT DIÁKKORÁBAN EZEKEL A TANTÁRGYAKKAL? ELEJÉTŐL FOGVA SZERETTE ŐKET, VAGY AKKOR MÉG MÁSOK VOLTAK A KEDVENCEI?

Az magyar mindig is a kedvencem volt, nem engedett el engem az érettségi előtt sem. Igazából állatorvos szerettem volna lenni, majd három évig erre is készültem. Végül azért tettem le róla, mert úgy éreztem, akkor háttérbe szorult volna az irodalom. Igazán

azt hiszem a közegre vágytam, ahol mindezzel foglalkozni lehetett. Végül igazam lett. A drámára várnom kellett az egyetemig, sőt még tovább is.

VOLT OLYAN TANTÁRGY, AMIT VALAMIÉRT KI NEM ÁLLHATOTT, AZ ÖN SZÁMÁRA MUMUS VOLT AZ ÁLTALÁNOS ISKOLA/GIMNÁZIUMI ÉVEK ALATT?

A fizika és a rajz. A fizikát valahogy nagyon nehezemre esett érteni, a többi tantárgyhoz képest, és nem lett jobb a kapcsolatunk attól, hogy az év végi jegyem beleszámított az egyetemi felvételi eredményembe.

A rajzzal pedig az lehetett a gond, hogy ehhez a tevékenységhez le kell ülni, és nyugton maradni, türelem kell hozzá. Azt hiszem, ez belőlem hiányzik.

MI AZ, AMI MINDEN NAP MOTIVÁLJA, HOGY TANÍTSON (AZON KÍVÜL, HOGY EZ A MUNKÁJA)? ÉLVEZI AZ ÓRÁKAT ÉS A DIÁKJAIVAL VALÓ MUNKÁT?

Nagyon szeretek tanítani, illetve bemenni egy-egy osztályba, együtt lenni emberekkel, megismerni a véleményüket, néha-néha a gondolataikat, látni azt, hogyan változnak, vagy hogyan változtatnak meg engem. Az emberi interakciókat élvezem, ha emellett a tanítás is sikeres, ha tudunk együtt dolgozni, az örömteli ráadás.

VAN OLYAN HOBBIJA, AMI EGÉSZ ÉLETÉT VÉGIGKÍSÉRTE, ESETLEG NAGYON SOK IDEJE ŰZI?

A színház régóta megvan, remélem végig is kísér.

SOKAN AZT MONDJÁK, TANÁRNAK LENNI AZÉRT (IS) KIHÍVÁS, MERT ÉVRŐL ÉVRE UGYANAZOKAT A DOLGOKAT KELL MEGTANÍTANI MÁS-MÁS OSZTÁLYOKNAK, ÉS EZ EGY IDŐ UTÁN UNALMAS ÉS MONOTON LEHET, HIÁBA AZ ÚJ ARCOK. ÖN MIT GONDOL ERRŐL?

Ebből a szempontból a tanítás olyan, mint a színház. Estéről estére ugyanaz a szöveg, ugyanaz a díszlet, a jelmezek, ugyanazok a karakterek, a szerepek, mégis más. Az emberi tényező a titok, az minden pillanatban más, és mássá teszi az állandóságot. Ezért nem lehet megunni.

Tavaly előtt decemberben lezárult egy több, mint 40 éve tartó történet. A Csillagok háborúja univerzuma fiatalokat és időseket varázsol el évtizedek óta. A számtalan film, sorozat és könyv új technológiák, fajok és világok végtelen sorát hívta életre. De vajon ezek a dolgok létezhetnek, vagy egyszer valósággá válhatnak a tudomány mai állása szerint?

FIZIKUSOK RÉMÁLMA

hogyan lehet hallani az elsuhanó űrhajókat, amelyek látványosan fel is robbannak. Ezek a valóságban nem történhetek volna meg, hiszen a vákuumban nem terjed a hang, és oxigén hiányában hatalmas tűzcsávák sem keletkeztek volna.

Az elsőként bemutatott film egyik ikonikus pillanata, amikor a hatalmas űrállomás, a Halálcsillag szuperlézere felrobbant egy Föld-méretű bolygót. Ez a valóságban elég nehezen sikerülhetett volna, ugyanis ehhez a művelethez a Nap egy hét alatt kibocsátott energiamennyiségére lett volna szükség, emellett a felszabaduló hőmennyiség megolvasztotta volna az egész űrállomást.

Ha Star Wars, akkor mindenkinek a fénykardok és lézerpisztolyok jutnak az eszébe. Utóbbival az a probléma, hogy a kilőtt lézert szabad szemmel is láthatjuk, pedig annak fénysebességgel kellett volna mozognia. Sajnos jelenleg fénykardkészítésre nincs sok esély. Mivel a lézer csak úgy nem áll meg, ezért a végére egy tükröt kéne szerelni, viszont így nem lehetne semmibe sem beleszúrni. A működéséhez nagyobb hűtőrendszerre, és több energiára is szükség lett volna. A filmbeli párbajok sem valósulhattak volna meg, mivel a lézerek átmennének volna egymáson és az ellenfeleknek elég lett volna egy tükrrel védekezni, és a csaták nem is lettek volna túl látványosak, mivel a kardokat csak füstös helyen lehetett volna látni.

Amikor az Ezeréves Súlyom hiperűr sebességre kapcsolt, a benne utazó hőseinknek az elnyúló csillagok helyett fehér ködöt kellett volna látniuk. Ebben a látványban sem sokáig gyönyörködhetek volna, ugyanis ilyen sebesség mellett halálos dóziszú röntgensugárzás érte volna őket.

BIOLÓGIAI ÉRDEKESSÉGEK

A Csillagok háborúja filmek egyik különlegessége a rengeteg különféle faj szerte a galaxisban. Ám a film készítői, mint sok más sci-fi írói is abba a hibába estek, hogy a sok fényévre eső világokban is egészen emberszerű lények élnek, annak ellenére, hogy az evolúció nem teszi lehetővé ilyen távoli fajok ugyanazon séma szerinti kialakulását.

Hiába ikrek, az eredeti filmek főszereplői, Luke Skywalker és Leia Organa Einstein relativitáselméletének furcsa jelensége, az ikerparadoxon miatt nem lehetnének egyidősek. Ennek oka az idődilatació, az a relativisztikus jelenség, amikor két különböző vonatkoztatási rendszerből figyelve eltérés lép fel az idő múlásában. Így a testvérpár között eltérő utazásaik miatt egyetlen film alatt is közel két év lett a korkülönbség.



A NYELVÉSZET FELÉ KITEKINTVE

A híres protokoldroid C-3PO több mint hatmillió kommunikációs formában jártas. Ezek között van a galaktikus közös nyelv, ami mellőzi a nyelvjárásokat és a szlenget, és van saját ábécéje, az Aurebesh. Ugyanakkor a hatalmas, szőrös Csubakka morgásokból álló nyelve vagy a kis droid, R2-D2 csipogásai nem lehetnének alkalmasak teljes mondatok közlésére.

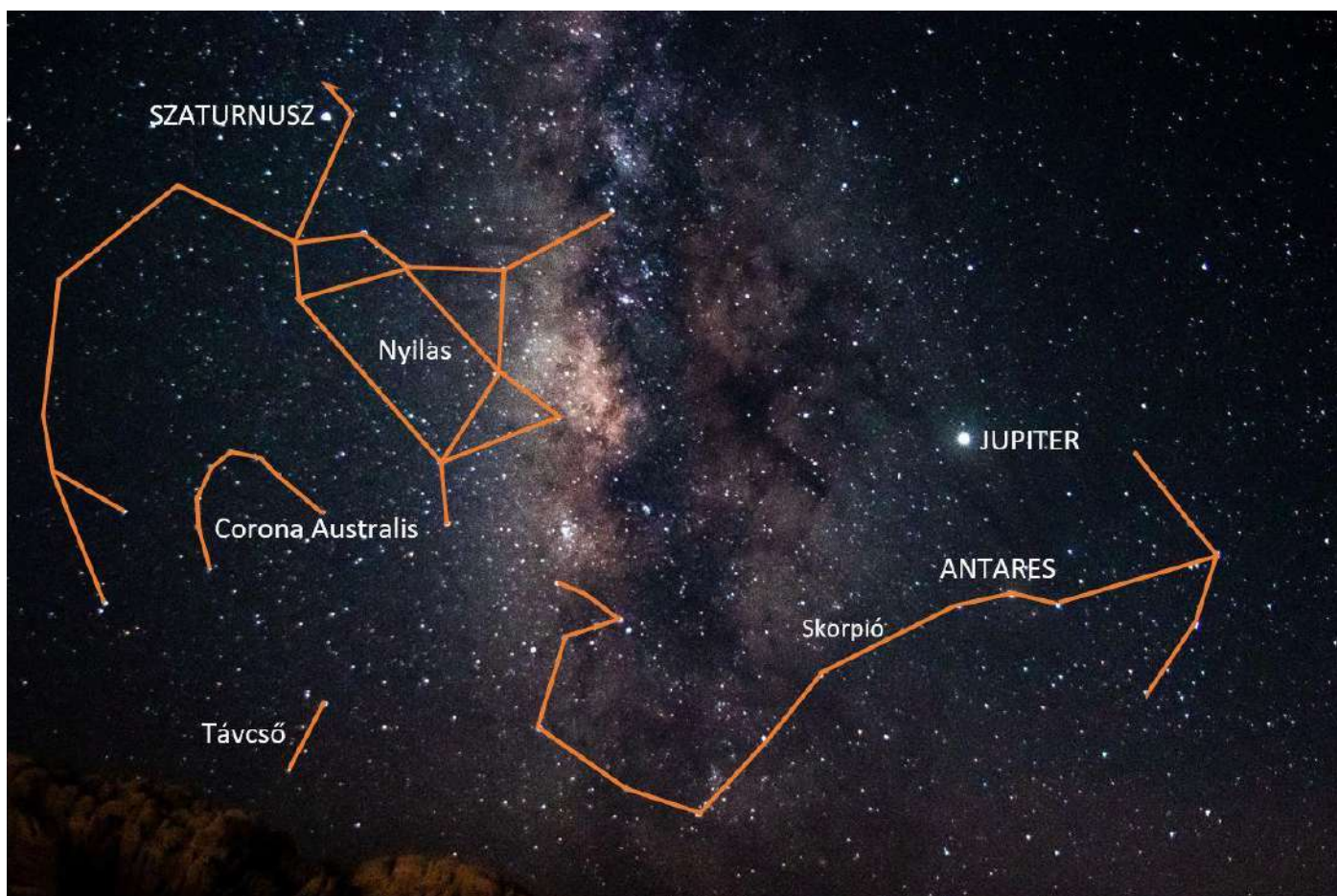
De előfordult, hogy az alkotók egyszerűen csak átemeltek kifejezéseket egzotikus hangzású nyelvekből, így többször a magyarból is. (Forrás: Index, ziro.hu, divány.hu, hír.ma, nyelv és tudomány)

Írta és a különleges fotót készítette: Szöllősy András 12.M

Hányszor álltál már a csillagos égbolt alatt az ismeretlent fürkészve? Hányszor vártad, hogy egy „csillag” a sok közül lehulljon, és épp neked hozzon szerencsét? És arra gondoltál már, hogy a fénynyaláb, amit látsz több millió évvel ezelőtt indult valahonnan?

A városi fények szennyezésétől távol, Jordániában, a Wadi Rum sivatagban állva számomra még soha nem látott módon fedte fel magát a Tejút. Ritkább és sűrűbb anyaghalmazok, elképesztően fényes és alig pislákoló fénylő pontok sokasága. Kezdetben összevisszaságnak tűnő ködös fényeket láttam, de amint felfedeztem az égboltot halványan átszelő **Tejutat** és a jól ismert **Nagy Göncölt** minden kezdett egy rendszerré összeállni.

Fényszennyezés nélküli tiszta időben szabad szemmel körülbelül 2000 csillag látható az égen. Ezeket az ókori népek – a tájkozódás segítése érdekében – fantázia szülte alakzatokba, csillagképekbe rendezték. Manapság a Csillagászati Unió 88 csillagképet tart számon, de közülük húsz, például a **Dél Keresztje** hazánkból egyáltalán nem látható, azt csak a déli félgömbön élők szemlélhetik. A csillagképek egy része adott földrajzi szélességen cirkumpoláris, azaz a **Sarkcsillag** körül forogva mindig a látóhatár felett tartózkodik, soha nem nyugszik le még nappal sem. Ilyen Magyarországon a **Nagy Medve** csillagkép hét legfényesebb csillaga által alkotott **Nagy Göncöl**, vagy a **Kis Göncöl** és a W-alakot formáló **Cassiopeia** is. Jordániában ugyanakkor – mivel hazánkhoz képest 15 fokkal délebbre fekszik – a Nagy Göncöl az éjszaka második felében már lenyugszik.

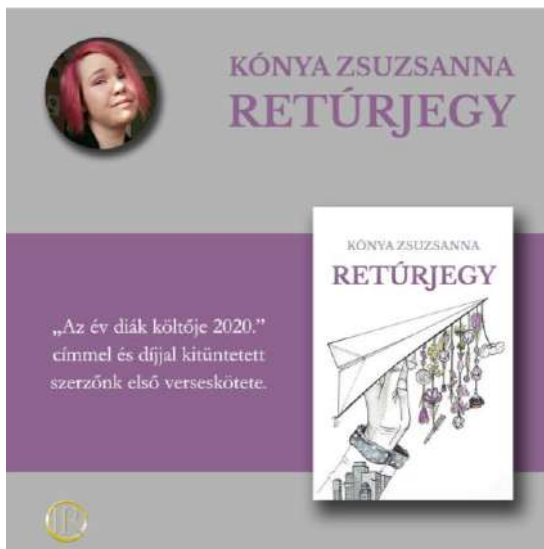


A Föld évente egy adott síkban, az ekliptika síkjában járja körbe a Napot. Ebből következik, hogy a Nap az égbolton látszólag egy körív mentén mozog. A Nap útjába eső csillagoknak az ókori ember különleges jelentőséget tulajdonított. Ezekből „rajzolta meg” az állatövi csillagképeket, így a jól ismert **Bakot**, **Vízöntőt**, **Oroszlán** stb., és a kevésbé ismert tizenharmadik **Kígyótartót** is.

Mikor keressük a csillagjegyük csillagképét az égbolton? Semmiképpen sem a születésnapunkon, hiszen akkor az a Nappal együtt kel és nyugszik. Így fordulhatott elő, hogy azon a júliusi éjszakán Jordániában nem a **Rák**, hanem a **Skorpió** és **Nyilas** csillagképeket fotózhattam.

Hazaérkezve a fényképek között válogatva vettem észre, hogy két-három fényesebb objektum is feltűnik az éjszakai égbolton. A stellarium-web.org online felület segítségével igazi óriásokra leltem: a fejlett gyűrűrendszeréről jól ismert **Szaturmuszra** és a Naprendszer legnagyobb bolygójára, a **Jupiterre**. Mellettük a Földtől több mint 600 fényévnyi távolságra található **Antares** vörös szuperóriás is látható. Ő a Skorpió csillagkép legfényesebb tagja, méltán kiérdemelve ezzel a „skorpió szíve” elnevezést.

Írta: Kónya Zsuzsi 12.D



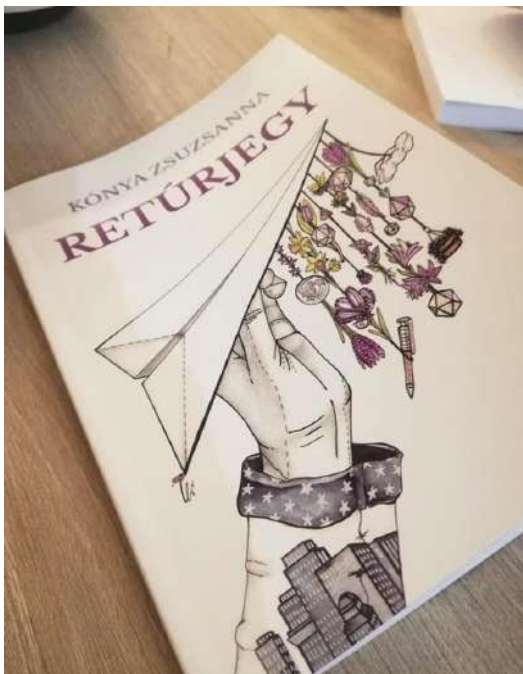
Első verseskötetem 2017 decemberében jelent meg Vers-sírás címmel, mikor még csupán 15 éves voltam. Természetesen elsőkönyves költőpalántaként, pláne ilyen fiatalon nemcsak a könyv kiadása volt nehézkes, hanem később az olvasóközönség megtalálása is. Kemény fába vágja a fejszéjét az, aki versekkel kíván bekerülni a (magyar) irodalmi életbe, az én esetemben sem volt ez másként. Sokáig úgy éreztem, talán nem is fogok olyanokat találni, akiket érdekelni fognak a műveim, akiket meg tudok szólítani soraimmal, viszont lelkesedésem a költészet iránt inkább csak fokozódott; írtam és csak írtam, nem foglalkozva azzal, vajon nagy költő leszek-e később.

Így történt, hogy 2019 júniusában közel 200 új verssel a fiókjaimban megfogalmazódott bennem a gondolat, hogy talán megérné megosztani másokkal is a művészetem. Persze ott volt bennem az elutasítástól és a mások véleményétől való félelem, de az első kötet megírása és kiadása után volt már annyi tapasztalatom, hogy sokkal magabiztosabban álltam neki kiadók után kutatni (az, ahol a Vers-sírást kiadtuk sajnos megszűnt, emiatt muszáj volt más kiadóval szerződnöm).

A könyvkiadás hatalmas munka, pláne ha a szerző is aktívan részt vesz a folyamatokban. Én a tördelés és javítás nagy részét magamra vállaltam, szimplán a tördelés két hónapomba telt, pedig csak közel 100 verset válogattam össze. Ahogy a Vers-sírást is, ezt a könyvet is tematikusan négy fejezetre osztottam (*Görbetükör, Levelek magamnak, Arborétum, Egy tönkrement költő sóhaja*).

Nagy vágyam volt, hogy a verseim mellé rajzok, grafikák is kerüljenek. Hosszas tanakodás után Urszuly Csengét (12.M) kértem fel a borító megrajzolására, aki pár héten belül egy gyönyörű művel állt elő. Érdekes, hogy nem adtam neki semmi támpontot, a képzeletére bízam mindent, és mikor ő is egy papírrepülőt rajzolt, egyértelmű volt a számomra, hogy pontosan ilyennek kell lennie. Innen is köszönöm Csengének a munkáját!

Sorra kerestem fel az magyarországi kiadókat, de a korom miatt sokan nem elutasítottak, többen még a kéziratot sem voltak hajlandók elolvasni. Három hónappal később felkerestem az Irodalmi Rádió szerkesztőit, Zsoldos Árpádot és Adriennét, kiknek pályázataim két alkalommal is első helyezést értem el korábban (*azóta elnyertem az Év diák költője díjat is*). Ők örömmel vállalták a közös munkát, így egy kis idővel később elkezdődött második kötetem szerkesztése.



Végül rengeteg tervezés, szerkesztés és javítás után 2020. június 3-

án jelent meg második verseskötetem Retúrjegy címmel. A címet mindenki értelmezze úgy, ahogy az neki tetszik, talán majd egyszer elárulom, nekem mit is jelent pontosan, de talán nem is ez a legfontosabb.

Jelenleg a Lira honlapján megrendelhető, nálam is lehet érdeklődni a könyvvel kapcsolatban. Több könyvfesztiválra is hivatalos vagyok, ha a vírushelyzet mérséklődik, majd ott is összefuthatunk. :)

Jó példa vagyok arra, hogy a rengeteg munka kifizetődik, és száz kudarc után sem szabad feladni. Én sem nyertem meg mindig minden pályázatot, velem sem akart az összes kiadó együtt dolgozni, de itt vagyok most 18 évesen két verseskötettel és vagy 30 oklevéllel a kezemben, és nagyon büszke vagyok magamra és a verseimre is. Ha írni vágyasz, írd, mindegy, ki olvassa jelenleg, mert egyszer megtalálsz majd azt az olvasóközönséget, aki igazán értékelni tudja a műveidet. Ha pedig csak magadnak írsz, s a saját örömed és bánatod csak a papírral osztod meg, tégy úgy, nem muszáj mindenkinek könyvet kiadni. Szívből drukkolok hát minden író- és költőpalántának, írtatok, írtatok, írtatok! (*És természetesen bátran keressetek bármivel kapcsolatban!*)

Ars poetica (részlet)

“Én költőnek merem magam mondani.
Rímeiket akarok magamban hordani,
A szétzilált, széttépett gondolatok
Egyszer én voltam, s még ők vagyok.
Én vagyok ott, egészen mélyen,
Tomboló lelkem összes versében,
Eltűnnek mind, ha voltak is határok:
Kézemben vannak életek, halálok.
Ha elfogy a szó, hát faragok újat,
Felejttem mind a bánatot s búkat,
De zokognak, hogyha úgy akarom,
És megrendülök tán saját magamon.
Én vagyok az, ki mozgat, megöl,
Aki, ha akar, majd egyszer az élre tör,
Aki virágot hervaszt, majd terem,
Csak én tudom, ez mind mit jelent. ”

Félig tele (részlet)

“Belebonyolódtam a saját szavaimba,
És kinevettél vígan. Tán direkt így akartam,
Kacagásod hallva újra kerek lett a világ,
Hűs rendre találtam az átkos zűrzavarban.

És nem írják a költők, és még én se tudom,
Hogy zuhantam szemed kétségébe mégis bele,
De miattad szeretek ily ügyetlennek lenni,
Azóta a poharam is mindig félig tele.”

18 éves leszek én (részlet)

“Tizennyolc éves leszek én,
A felnőtté válás lám, kemény,
Alig
Vagyok,

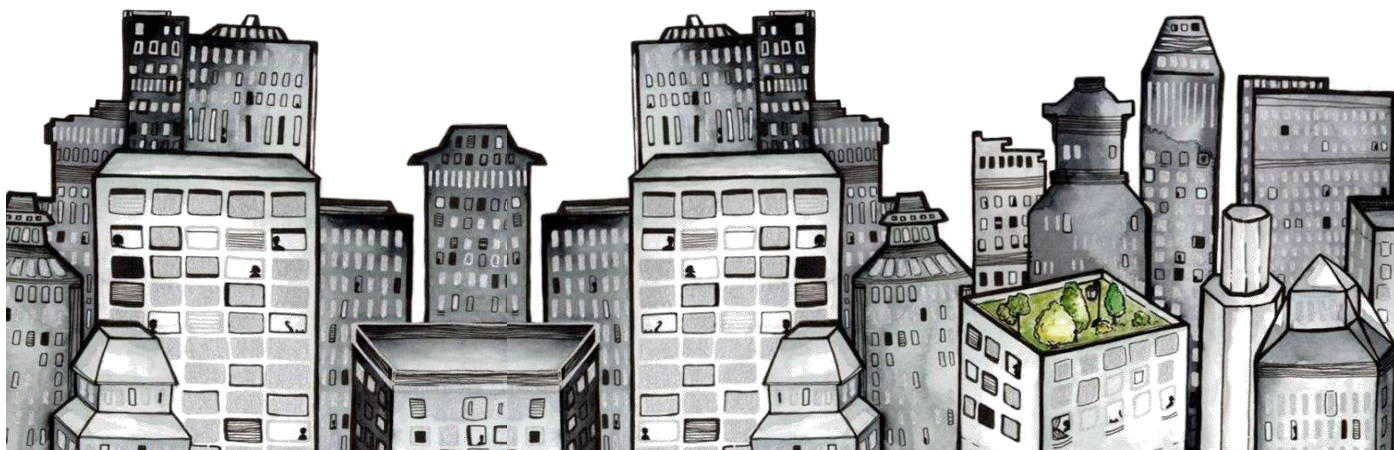
Levegőt veszek, egyet-párat,
Isten ments, netalán hármat,
Amíg
Kapok.

Beszélni nem beszélhetek,
Hisz alig múltam még el gyerek,
Csendes,
Rendes,

De véleménynek már kéne lenni,
Hisz nem dönthet helyettem senki,
Magyar
Csavar.”

A Kedveshez (részlet)

“Csupán karcsú sziluettet láttam
A füstködön keresztül.
Kecses lábaid nyomán látgy
Koppanások,
Halk szívdobbanások,
Mint mikor az üldözött szarvas
A lövés hangjára rezdül,
Elrohantál, ahogy utánad szóltam.
Merre vagy, édes csillagom?”

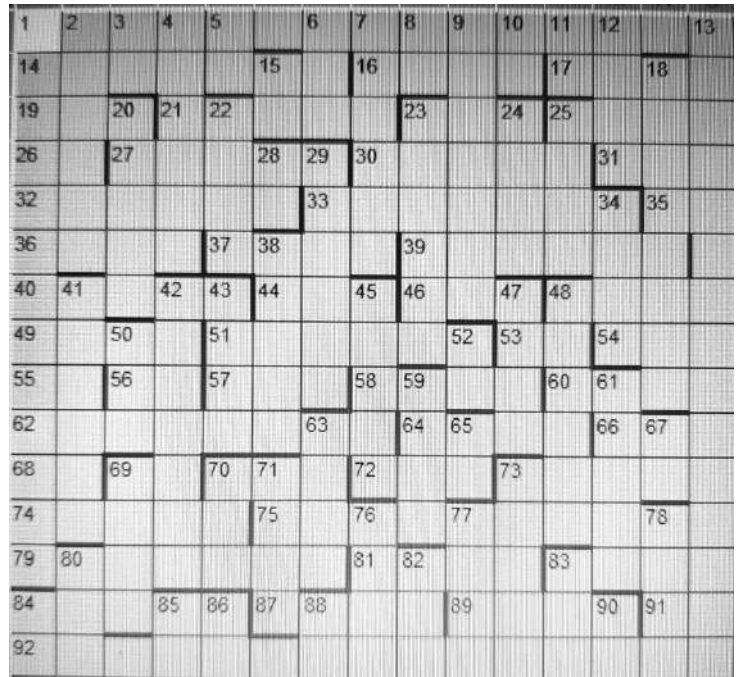


MI VAN A PAD ALATT ?

A rejtvény megfejtése után keresd meg a vízszintes sorokban hétszer elforduló „PAD” szótöredéket! Az alattuk levő hármás betűcsoportokat sorban összeolvasva egy magyar közmondást kapsz eredményül.

O O

VÍZSZINTES: 1. Sivatagi éghajlat jelzője 14. Izmai feszességén enged 16. Idős 17. Napszak 19. Télen aratják 21. Szorosan simul 23. Fészket készít 25. Egymásba illeszt, csapol 26. Az egyik szögfüggvény, rövid. 27. Több erő összege 30. Magas hőmérsékletű 31. Maga előtt mozgat 32. Csúcseredmény 33. Helyiség aljának egyfajta anyagból készült változata 35. J. ... (Jennifer Lopez beceneve) 36. Teherán a fővárosa 37. Nyitva, angolul 39. Katonazene 40. Útszegély 44. ... de France, történelmi vidék Franciaországban 46. Tudományos Diákköri Konferencia 48. Ham and ... (sonka tojással) 49. ...való (táplálék) 51. Rossz irányba változik 53. Rangjelző előtag 54. Ausztria jele nemzetközi sportversenyeken 55. Állóvíz 56. A pataknál kisebb vízfolyás 57. ... Ventura (Jim Carrey filmje) 58. Bonyolult, kellemetlen ügy megoldási módja 60. Benzinkút márkaneve 62. Egyfajta gabonaféléből készült őrlemény 64. Fojtó szagú, mérgező vegyi elem 66. Angol férfinév 68. Éneklő hang 69. Európa Kupa 70. Minőség Ellenőrző Osztály 72. Nyolclábú hálószővő 73. Növényi olajból készült termék



74. Rendszerbe illeszt 75. Színházban a díszletek, kellékek és a világítás egy-egy jelenethez megtervezett együttese 79. A fizikának a testek egyensúlyi helyzetével foglalkozó ága 81. Vonzó táj jelzője 83. Mózes öt könyve 84. Kifut a vér az arcából 87. Állat által földbe ásott mélyedés 89. Ismert német iparvidék neve 91. Mister 92. John Steinbeck híres regénye

FÜGGŐLEGES: 1. Körmozgást végző testre ható, a középpont felé mutató erő jelzője 2. Divatos zeneszám 3. ... di Meola (gitárművész) 4. Festéktároló nyomtatóhoz 5. Határozott névelő 6. Görög betű 7. Gyapjas birkabőrből készült felsőkabát



8. Üres sor! 9. New ... (Új-Zéland angol neve) 10. Félzség! 11. A germánium vegyjele 12. Balti nép tagja 13. Amerika legismertebb természetvédelmi területe 15. Ipari, rövidítve 18. Papnövendék 20. A hónap egyharmada 22. Szóösszetételek elején levegővel való kapcsolatot jelent, légi- 23. Nagy sebességgel viszi 24. A hét egyik napja 25. Eszkimó kunyhó 28. Azonos római számok 29. A szóban forgó személy, tréfás megnevezéssel 34. Orosz női név 38. Vízben élő, vérszívó féreg 41. Cuklyás, vízhatlan kabát 42. Üzlet látványos része 43. A 13 vértanú városa 45. Hirtelen megfog 47. Katalin egyik becézése 48. Rákezd az eső 50. Nemzet 52. Kiejtett mássalhangzó 59. Görögkeleti szentkép 61. Karinthy-gyűrűs humorista (Péter) 63. Déryné Széppataki ... 65. Alku közepe! 67. ... Milan (olasz labdarúgóklub) 69. Versenyszakas 70. Távirati irodánk 71. Fogadalom 73. Szláv népcsoport Lengyelországban 76. Rendhagyó ragozású igefajta 77. A földtörténeti ókor befejező szakasza 78. Fém pénz 80. Bó 82. Szófaj 83. Angol névelő 84. Ismételt tiltás 85. Arrafele! 86. Dél előtt 88. Szolmizációs hang 90. A szélein ráír!

MEZŐ TAMÁS TANÁR ÚR

- ☺ Áramütéssel a normálisabbak orvoshoz fordulnak, de én nem. Hát ismerjük mi egymást az elektronokkal!
- ☺ A sokkoló az ilyen... elég megrázó élmény.
- ☺ Azt a kémiai gyógyanyagot nem éppen célszerű megitatni az áldozat...- a beteggel.
- ☺ Ha valakit agyoncsap a villám... hát az kellemetlen.
- ☺ Tudjátok, mi az az AFST? A Fene Se Tudja.
- ☺ Na, most mi rengeteget csacsogtunk - *diák feltűnően egyetért* **TE CSAK NE BÓLOGASSÁLI!**
- ☺ Mióta bejárok hozzátok, mondanám, hogy tanítalak, de nem igazán. De nagyon jókat szoktunk beszélgetni.
- ☺ Falhoz verdeslek, édesbogarom, csupa szeretetből.



GORTVA TAMÁS TANÁR ÚR

- ☺ Van például a Fishing and Hunting csatornának rádiós megfelelője. Ott biztosan csöndet közvetítenek, nehogy elijesszék a halakat. *csend* Most tőlük idéztem.
- ☺ Tudták, hogy a Tamás név azt jelenti, hogy csodálatos? Ennek tulajdonképpen semmi köze sincs a témánkhoz, csak el akartam mondani.
- ☺ A leíró nyelvtan. Mostantól három és fél évig ez lesz a címünk. A témazáró is fincsi lesz belőle. Úgy hívják, hogy érettségi.

Az osztály alternatív címeket talál ki a Piroska és a farkasra.

Diák: Én azt a címet találtam ki, hogy „Egy ártatlan kislány kalandos napja”.
Tanár úr (gólyapróba napján papnak öltözve): Jó, ez most nyolc miatyánk, három üdvözlég.

A kivetítő rózsaszín képet vetít színes helyett, a tanár úr a csatlakozót igazgatja.

Diák: Szerintem alá kéne támasztani.

Tanár úr: Csak érvekkal szoktam alátámasztani.

Lányok találnak egy bűdösbogarat a szöösszerántás tanulása közben.

Tanár úr: Mi történt? Találtak egy rovátkolt barmot?

SZIVÓS ÁDÁM TANÁR ÚR

- ☺ Én nem mondom, hogy a szorgalmat muszáj megcsinálni, csak haragszom, ha nincs kész.
- ☺ Ne nyikorogjál, mert megnyikorogtatlak!
- ☺ Mit ültet a kémikus a kertben? Szulfát!
- ☺ Ez az állapot olyan, mint néhány ember tudása. Instabil.
- ☺ Ismered a citromhéját? Ott repül fent...
- ☺ Barátok jönnek és mennek, de kémiatanár csak egy van.
- ☺ Sejtjei mindenkinek vannak, bár agysejtjei nem biztos.
- ☺ Gázfejlődés történik. Egyelőre nem tudjuk, milyen gáz, de ha olyan gáz, mint ...(diák neve), akkor nagyon gáz.

Tanár úr: Olyan jóban vagyunk, hogy hallom a gondolataidat.

Diák: A tanár úr hangokat hall...

Tanár úr: Menzás vagy?

Diák: Igen.

Tanár úr: Akkor jó, majd főzök neked nyaklevest. Még repetát is kapsz.



KI A LEGFONTOSABB SZEMÉLY AZ ÉLETEDBEN?

Az oldalt írja és szerkeszti: Patakfalvi Lidia 10.C Illusztráció: Volent Emma 11.C



Amikor az ember először meghallja ezt a fontos kérdést, minden bizonnyal rögtön elgondolkodik azon, hogy vajon az ő életében ki is ez a személy. Sokan vannak, akik számára ez nem is egyetlen személy, hanem az életük során ezt a helyet mindig más tölti be. Lehet ez a család, a barátok, példaképek. Miért válhat fontossá számunkra valaki? A megkérdezett diákok többféleképpen indokolták meg válaszukat.

Senki nem említette önmagát, mint számára legfontosabb személyt. Pedig manapság, individualista társadalmunkban ez nagy divat. Az Én, és az önmegvalósítás mindenek felett. Ezzel szemben nehéz alázattal elfogadni mások sikereit, eközben céltudatosan erőt meríteni kintartásukból.

Említették azonban szüleiket, barátaikat, más családtagjaikat, esetleg utaltak példaképeikre, nagy személyiségekre. Életünk során megszámlálhatatlanul sok emberrel találkozunk, és minden ember a környezetünkben hatással van ránk valamiképpen, még akkor is, ha az nem olyan feltűnő, észrevehető formában mutatkozik meg. Azonban mi is hatással vagyunk a körülöttünk lévőkre, személyiségünkkel és életvitelünkkel egyaránt. Ezért terheli a vállunkat nagy felelősség, hogy miként éljük meg a mindennapjainkat.

SZEIBEL RICHARD 12. M:

Hát... szerintem Édesapám, azért, mert én felnézek Rá, és tud nekem tanítani dolgokat, amik érdekelnek.

MATUZ BALÁZS 10. B:

Hát, szerintem az Anyukám, mivel Ő nevelt fel, Ő segítette a céljaim elérését... szerintem Ő lenne.

SCHMÉL BOGLÁRKA 11. T:

Nekem a legfontosabb személyek az életemben: az Anyukám, a Kistestvérem, meg a Barátaim, mert igazából nagyon sokféle fontos személy lehet az életedben. Hogyha van párkapcsolatod, akkor nyilván Ő is. De minden ember lehet máshogy fontos neked. Máshogy fontos neked a családot meg a barátaid. Igazából nem tudnám elképzelni, hogy az egyikre azt mondanám, hogy sokkal fontosabb, mint a másik, hanem egyformán fontosak. De igazából teljesen máshogy fontosak, mert máshogy viselkedünk, más oldalamat ismerik, és igazából van, amit ugye a családdal könnyebb megbeszélni, van, amit a barátokkal.

KOVÁCS ZITA 12. C:

Természetesen nem tudnék egyetlenegy személyt kiválasztani, aki számomra a „legfontosabb”. Mindenkit más-más tulajdonságai miatt becsülök. Mint talán mindenki más, legfontosabbak közé sorolnám a szüleimet, néhány közeli barátot, akikre mindig számíthatok. Ha név szerint fel kellene sorolnom mindenkit, valószínűleg nem lenne egyhamar vége a listának. Az általam fontosnak tartott emberek tulajdonságai nem feltétlenül merülnek ki annyiban, hogy „kedves”, „megértő” vagy „segítőkéssz”. Van, aki irodalmi- és kulturális műveltség terén, van, aki a gondolkodásmódjával vagy a munkájához való hozzáállásával mutat követendő példát.

HEGEDŰS DORKA 10. B:

Nagyon szeretem a családomat, Ők mindenben támogatnak. És a legjobb barátomat is. Tényleg bármit gondolok, tervet, Ők benne vannak és nekem nagyon sokat jelent, hogy számíthatok rájuk.



Neve alapján azt gondolhatnánk, hogy a linzer is egy a sok osztrák finomság közül, azonban ez esetben tévedünk, ha hangzás után következtetünk. A linzer ugyanis egy hamisítatlan magyar finomság. A legenda szerint a mai Ruszwurm cukrászda egyik korábbi tulajdonosa, Richter Lénárd volt az, aki kitalálta a lekváros linzert.

A fent nevezett cukrászda ma már turistalátványosság, azonban alapításától napjainkig számtalan történelmi eseménynek volt már szemtanúja: túlélte többek között az 1848-as szabadságharcot is, mely során a Linzer is megszületett.

A Ruszwurm a budai várban 1827 óta még ma is, ugyanazon a helyen működik. A cukrászda az eredeti védett felszereléssel és berendezési tárgyakkal maradt fenn, ezek az 1849-es és az 1944-es ostromot is túléltek. Az alapító utóda, Richter Lénárd igen jeles mestere volt szakmájának, Bécsből gyorsstaféta járt a süteményeiért. Később segítette,

Müller Antal vette át posztját a habbústnél, ő pedig oly merészen harcolt 1848 eszméiért, hogy a „cukrászat szabadságharcosaként” lett híres. Müller Antal nőülés lévén került be a cukrászdát alapító Schwabl-családba – ő volt az is, aki a szabadságharcot követően megalkotta egyik kedvenc süteményünket. A neve pedig nem Linz városának emlékét őrzi: amikor fogságba esett, megismerkedett egy '48-as főhadnaggyal, bizonyos Linzer Rudolffal, akiről rokonszenve jeléül egy máig ismert süteményt nevezett el.

Az édesség azóta is töretlen népszerűségnek örvend, mely nem is csoda, hisz omlós, könnyű tésztája hamar elkészül és megkoronázza az étkezéseket.

Jó étvágyat hozzá!

Fotók: A Ruszwurm család (jobbra lent) A cukrászda eredeti, megmaradt berendezése (balra lent)

A rovat szerkesztői (jobbra fent) Az általuk sült linzer (balra fent)

Forrás: www.origo.hu/tafelspicc/20160119-a-szabadsagharcnak-koszonhetjuk-a-linzert-is-sutemeny-tortenet

www.mindmegette.hu/linzer-isler-koszu-46486/
zilakavehaz.hu/blog/a-linzer-tortenete

Hozzávalók:

30 dkg finomliszt
 20 dkg vaj
 10 dkg porcukor
 1 db tojássárgája
 1 csomag vaníliás cukor
 0,5 citromhéj (bio, reszelve)
 1 teáskanál sütőpor
 15 dkg sárgabaracklekvár

Elkészítés:

1. A margarint elmorzsoljuk a liszttel, a többi hozzávalót is belegyúrjuk.
2. Fóliába csomagolva, fél órára hűtőbe tesszük
3. A tésztát lisztezett felületen kb. 3 mm-esre nyújtjuk, és kiszaggatjuk, egy teli, lyukas formával.
4. A formákat a sütőpapírral bélelt tepsibe sorakoztatjuk, és a 180 fokra előmelegített sütőben kb. 10 perc alatt megsütjük
5. Tepsiben hagyjuk kihűlni, majd lekvárral megkenve összeragasztjuk. A végén porcukorral boríthatjuk.



Frederick Douglass (1818-1895)

Frederick Douglass 1818 körül rabszolgaságba született az amerikai Maryland államban. Édesanyja korán elhalálozott, nagyanyja nevelte. Tulajdonosai megtanították írni, olvasni, később fehér fiatalokkal együtt tanult tovább. Előszeretettel forgatott rabszolgaság-ellenes lapokat, ami hozzájárult későbbi nézetei kialakulásához. Egy sikertelen kísérletet követően, második próbálkozásra sikerült megszöknie tulajdonosaitól. 1838-ban Douglass házasságot kötött egy szabad afroamerikai nővel, aki öt gyermeket szült neki.

Az 1840-es évektől kezdve előadásokat tartott Nagy-Britanniában és a Brit-szigeteken, ekkor legtöbbször olyan befolyásos családoknál keresett szállást, akik kiterjedt egyházi és politikai kapcsolatokkal rendelkeztek és szimpatizáltak az abolitionisták elképzeléseivel. Ezen szónoklatok alkalmával igyekezett felfedni a britek előtt a „rabszolgaság börtönének titkait”. Természetesen nem mindenki értett egyet Douglass nézeteivel, de a legtöbben itták a szavait és támogatták „küldetésében”. 1845-47-es turnéútja alkalmával eretnekséggel vádolták, amikor rávilágított a tényre, miszerint a Skót Szabad Egyház jelentős összegű pénzbeli hozzájárulást fogadott el rabszolgatartóktól.

***abolícionizmus:** tágabb értelemben valamely társadalmi-politikai intézmény (pl. halálbüntetés), szűkebb értelemben a rabszolgaság eltörlésére irányuló mozgalom

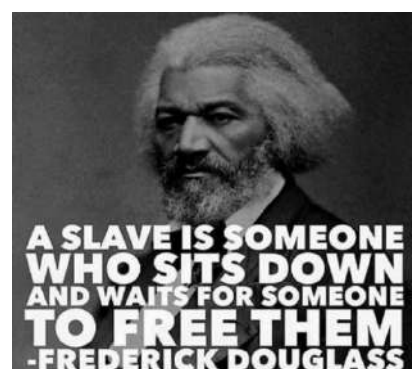
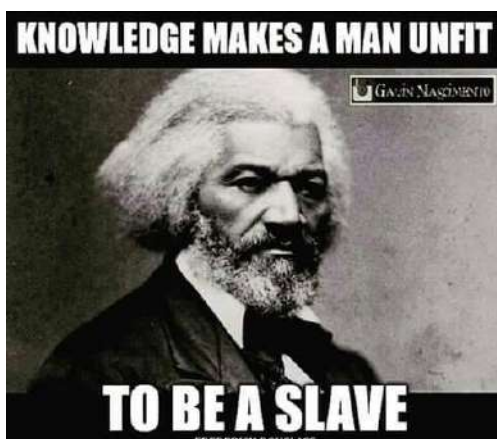
A „szabadág ügyvédjei”
Az 1830-as években a Brit Birodalomban fokozatosan eltörölték a rabszolga-kereskedelmet, később a rabszolgaságot is, ettől kezdve Nagy-Britannia a szökött afroamerikai abolitionisták kedvelt célpontjává vált, ahol terjeszthették nézeteiket. A legtöbben adományokat reméltek, amiből felszabadíthatják családjukat, vagy épp ők maguk kívántak színes bőrűek társadalmi felzárkóztatását segítő intézményeket támogatni. Az egységes cél azonban a brit társadalom felvilágosítása volt az amerikai rabszolgasággal kapcsolatban.

Frederick az amerikai polgárháború menetét is befolyásolta, mikor nagy hatású beszédében ellenezte, hogy a brit kormány támogatást nyújtson a Konföderációnak („Ne üdvözljétek azokat a pofátlan emberkereskedőket – akik megtörik az emberek testét-lelkét...”). Mindemellert lelkesen küzdött a nők jogaiért is, a polgárháborúban pedig még Abraham Lincoln elnökkel is találkozott.

Idős korában különböző fontos diplomáciai tisztségeket töltött be a Dominikai Köztársaságban és Haitin is. Frederick Douglass 1895-ben szívinfarktus következtében halálozott el, jelentőségteljes és nagy hatású életművet hagyva maga mögött.

Források:

<https://www.biography.com/activist/frederick-douglass>
Hannah-Rose Murray: Fekete rabszolga-felszabadítók (BBC History – 2020. szeptember)
Christer Petley: Nelson sötét oldala (BBC History – 2019. február)



AZ AMERIKAI EGYESÜLT ÁLLAMOK

ELNÖKVÁLASZTÁSA

21

A rovatot vezeti: Tóth-Godó Benedek 9. D (humán)

Az elmúlt 9-10 hónapban nem csak az egészségügyet, a szociális létet és az emberek mindennapjait forgatta fel a koronavírus-járvány. Bizony a politikának is alkalmazkodnia kellett a kialakult helyzethez. Vannak viszont olyan események, amelyek nem tűnnek halasztást. Ilyen például az amerikai elnökválasztás is. Az idén november 3-án megrendeződött eseményre az egész világ készült, elsősorban persze a világgazdaság szuperhatalma, az



Amerikai Egyesült Államok. A

választáson a jelenlegi elnök: Donald John Trump, kihívója pedig Barack Obama volt alelnöke: Joe Biden mérte össze erejét.

Az elnökválasztás egy nagyon bonyolult és hosszú folyamat, melynek csak a csúcsa az idén november 3-ára esett választási nap volt. Az esemény tisztelétére tisztázzunk néhány fogalmat a sokszor a világ leghatalmasabb emberének megválasztásaként emlegetett nappal kapcsolatban.



A jelenlegi helyzetben bele kell abba is gondolnunk, hogy mindkét elnökjelölt a koronavírus szempontjából az úgynevezett „rizikócsoporthoz” tartozik, ugyanis Trump 74, Biden 77 éves. Ezért a választók számára az is nagyon fontos, hogy kik az elnökjelöltek.

Trump alelnöke: Mike Pence - Biden alelnöke: Kamala Harris
A világ tehát nem csak a két lehetséges elnököt figyeli, hanem azok lehetséges jobbkezeit is.



<p>Elnök: Az Amerikai Egyesült Államok legbefolyásosabb személye, ő az állam- és kormányfő, a legnagyobb közjogi méltóság.</p>	<p>Képviselőház: Az Amerikai Egyesült Államok törvényhozó szervének része, a kongresszus alsóháza.</p>	<p>Kongresszus: Az USA törvényhozó testülete. A képviselőház és a szenátus alkotja.</p>
<p>Szenátus: Az USA törvényhozó szervének része, a képviselőháznál nagyobb presztízzsel (erkölcsi elismeréssel) bír, de egyenrangú vele. Az elnök nem írhat alá nemzetközi egyezményt a szenátus jóváhagyása nélkül.</p>	<p>Demokrata Párt: Az 1828-ban alapított párt a legrégebb óta fennálló amerikai párt. Alapításuk óta 15 elnököt adtak Amerikának (köztük volt az előző elnök, Barack Obama is). Idei jelöltjük: Biden.</p>	<p>Elnökjelölti vita: A választásokat az USÁ-ban az 1960-as Kennedy-Nixon vetélkedés óta az elnökjelöltek tévés vitái előzik meg. Az idei utolsó vitát október 23-án tartották, és az elemzők szerint Trump szerepelt jobban.</p>
<p>Prezidenciális rendszer: olyan kormányforma a demokratikus köztársaságokban, amelynél a kormányfő (és Amerika esetében egy személyben az államfő) a törvényhozó hatalomtól elkülönült végrehajtó hatalmat egy személyben testesíti meg.</p>	<p>Republikánus Párt: 1854-ben alakult 3 párt koalíciójából, akik ellenezték a rabszolgaság terjedését, és modernizálni akarták az Uniót. A Demokratákkal szemben társadalmilag konzervatívabb és gazdaságilag liberálisabb. A párt megalapítása óta megválasztott 29 elnökből 18 volt Republikánus. Idei jelöltjük: Trump.</p>	<p>Előválasztás: Az USÁ-ban az elnökjelöltek kiválasztása mindkét nagy párt esetében több mint fél évig tartó, hosszú és bonyolult folyamat. A januárban kezdődő jelölőgyűlések után a folyamat egyik csúcspontja az úgynevezett szuperkedd, amikor egyszerre több államban tartanak előválasztást. A másik csúcspontot a többnapos politikai nagygyűlések (nemzeti jelöltállító konvenciók) jelentik, ahol a több jelölből mindkét nagy párt kijelöli a saját elnökjelöltjét.</p>
 <p>Elektorok: Ők alkotják az elektori kollégiumot, amely végül hivatalosan megválasztja az amerikai elnököt.</p>		

We cannot deny the fact that people differ from each other in numerous ways, like appearance, behaviour, preferences, way of thinking, etc. Consequently, not two nations and their people might be the same either.

We only have to think about the well-known stereotypes: the Italians are loud and passionate, the British are unable to make a sensible dish or a competent joke and the Germans have beer in their veins. But since 2012, we also get a perspective on the happiness of the world's nations as the United Nations's Sustainable Development Solutions Network annually launches a global ranking on the topic. It relies on the Cantril ladder survey, which implies the method, where people are asked to imagine a ladder with the best possible life they can visualize being a 10, and the worst being a 0 and then they have to place their life on this ladder. This year, in March the survey revealed that the Finnish appear to be the most delighted with their current state, firstly followed by such countries as Denmark, Switzerland and Norway. Various studies try to review the reasons for their joy as the Nordic countries tend to occupy the top spots on the list for years now. Some say that the most outstanding reasons include reliable welfare benefits, low corruption, and well-functioning democracy. Furthermore, Nordic citizens are told to experience a high level of autonomy and freedom which also contributes to their feeling of safety and happiness.

Unfortunately, we can see that the Hungarians however tend to be less delighted. After the rising tendency of the previous years we slipped down to the 103rd place of the list from the last year's 62nd.



РАДОСТИ ЖИЗНИ (RÁDOSZTYI ZSÍZNYI)



кофе (kófe)



Конфеты (kánfeti)



Самовар и чай
(számavár i csáj)



Чебурашка
(Cseburáská)



Медовик
(médávík)



Спать
(szpátty)



Csgo



Хоккей
(hákkéj)



Солнце и ождь
(szolnce i dozsgy)



Балет (bálét)



Снег (sznyég)

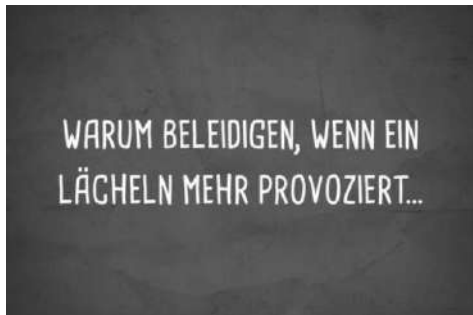


Стихи ушкина
(sztyihí Púskiná)

Was bedeutet Glück für mich?

Es ist schwer zu beantworten. Das Glück bedeutet für jede Person etwas Anderes. Viele Leute verstehen unter Glück z.B. Schokolade, Serien, Freunde oder wenn sie neue Dinge ausprobieren. Für mich sind meine Familie

und Freunde die Gründe zu lächeln. Sie sind immer für mich da. Ich kann z.B. meine Schwester in der Nacht anrufen oder meine Freundinnen schreiben mir, wenn ich sie brauche und wir haben sehr viele wunderbare Erlebnisse. Ich denke, dass wir verstehen sollen, was andere Menschen glücklich macht.



QUELQUES BONS MOTS SUR LE BONHEUR...

« Le bonheur, c'est simple, il suffit d'y croire ! Les vacances servent à ça, le ciel sans nuage, la mer, le soleil. À y croire. À faire le plein d'illusions pour le reste de l'année. »

Michel Bussi

« C'est toujours un bonheur de faire tomber les masques et de se rendre compte que les gens nous préfèrent déguisé. » Camille de Peretti

« Si tu veux connaître le bonheur, il faut l'entendre comme une récompense non comme un but. » Saint Exupéry



A beszámolót írta: Koszta Benedek 11.M és Szöllősy László tanár úr

A fotókat szerkesztette: Szöllősyné Pálfi Melinda tanárnő

Menni vagy nem menni?

Iskolánkban a diákok minden évben számos, a világ felfedezését kínáló, a közösséghez tartozás élményét nyújtó tanulmányi kirándulás közül választhatnak. A 2019-2020. tanév azonban merőben más volt, mint egy „átlagos”, a koronavírus ugyanis mindent felborított. Bezártak az iskolák, az országok..., minden bizonytalanná, esetlegessé vált.

A bezárásoknak és a lakosság felelős magatartásának köszönhetően június végére az esetszámok a nullához közelítettek. A felelős döntéshozók hivatalos kommunikációja szerint is fellélegezhettünk: a határok megnyíltak, az „ottalvós” táborok is elkezdtek működni. Így, hosszas mérlegelés után végül az eredetileg tervezett svájci célt a csak egy határátlépést igénylő Szlovéniára cserélve az indulás mellett döntöttünk. Szlovénia mellett szólt viszonylagos ismeretlensége, de legfőképpen az, hogy az ország nagyon sikeresen kezelte az első hullámot: június végi indulásunk előtt már több hete nem regisztráltak új fertőzötteket.

A szervezés során különösen nagy figyelmet fordítottunk arra, hogy zárt csoportunk mással ne érintkezzen. Ezért olyan kempingekben szálltunk meg, olyan éttermekben étkeztünk, melyeket kizárólag a mi nagy létszámú csoportunk számára nyitottak ki. A nagy tömegeket vonzó Postojnai cseppkőbarlangban is külön időpontot foglaltunk, oly módon, hogy a nap során mi legyünk az első látogatók.

Mit tapasztaltunk?

Maszkokkal, fertőtlenítővel felszerelve indultunk útnak. Szlovéniában nagyon odafigyeltek a biztonságra. Nem lehetett úgy sétálni, hogy néhány száz méterenként ne került volna utunkba egy kézfertőtlenítő, nem volt olyan asztal, vagy szék, amit ne fertőtlenítettek volna alaposan mielőtt valaki helyet foglal. A maszkviselés, a távolságtartás természetes volt.

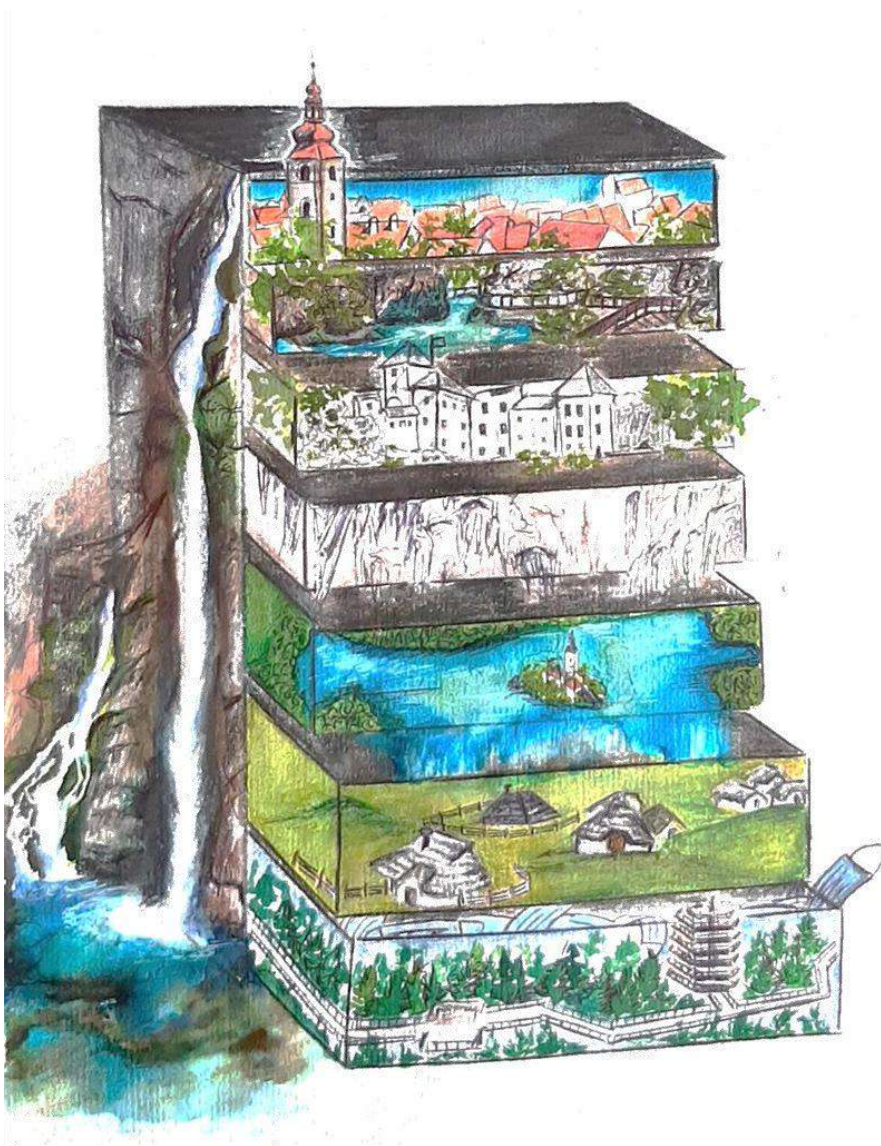
A kisebb boltokban egyszerre csak egy vásárló tartózkodhatott, míg a többiek az utcán egymástól biztonságos távolságban kijelölt pontokon állva türelmesen várahoztak.

Szlovénia, e csodás ékszerdoboz fájdalmasan üres volt. Mi sem szemlélteti ezt jobban, minthogy a máskor pezsgő, tömegek által látogatott, olaszosan könnyed tengerparti Piranban csak mi sétáltunk az utcán. Vevő híján az üzletek többsége is zárva volt. Érdekes tapasztalat ugyanakkor, hogy a működő szolgáltatások a szokottnál is drágábban dolgoztak, gondolván, hogy aki eljött ideáig nem fog visszafordulni a sokszor igen csak magas árak láttán.

Merre jártunk?

Szlovénia területe csupán ötöde hazánkénak, mégis számtalan csodát rejt. Igyekeztünk ezeket minél alaposabban feltérképezni, igaz azonnal visszaindulnánk (de jó lenne...), hogy újabb és újabb élményekkel gazdagodhassunk.

Az első napon a szállásra igyekezve megálltunk a Pohorje-hegység szívében megbújó Roglán, ahol egy gyönyörű fenyőerdőn keresztül haladva rövid túrát tettünk a Lovrenska tőzegmohaláphoz. A jégkorszak emlékét őrző terület felszínét csupán hét kisebb, de annál látványosabb tó bontja meg.



A beszámolót írta: Koszta Benedek 11.M és Szöllősy László tanár úr

A fotókat szerkesztette: Szöllősyné Pálfi Melinda tanárnő



Másnap egy különleges világot vettünk célba. A Kamnik fölött 1400-1600 méteren fekvő Velika Planina füves fennsíkja idilli pásztorkunyhókkal, jóízűen legelésző tehennel fogadott minket. A legmagasabb pontra felvonóval és libegővel jutottunk fel, onnan aztán egy hosszú és igen fárasztó túrával ereszkedtünk vissza a buszunkhoz.

A Szlovéniába látogatók számára kötelező program a Száva-forrásának (Slap Savica), valamint a Júliai-Alpok gyöngyszemének, Blednek a felkeresése. Ezt természetesen mi sem mulasztottuk el. A hegy gyomrából elemi erővel feltörő forrás látványa, a vízesés dübörgő hangja örökre belénk ivódott. A festői bledi tavon tett hajózás és a tó közepén fekvő sziget felfedezésének élményét a víztükör partján magasodó sziklafalon őrt álló vár bejáratánál ránk törő vihar sem tudta elvenni.

Másnap Postojna földalatti csodája, Európa legnagyobb cseppkőbarlangja volt a cél. A barlang kiépített túraújtához egy a cseppkövek között sebesen suhanó kisvonattal érkeztünk, hogy aztán szakavatott vezetéssel járassuk végig a misztikus mesevilágot. A barlang közelében fekvő rablóvártól (Predjama) a tengerpart felé utaztunk tovább, hogy ott a hívogató hullámok csábításának engedve megmártózzunk benne. A következő napon az első világháború hadszíntereit és a közöttük megbúvó fenséges Tolmin-szurdokot látogattuk meg. Az utolsó napon pedig, a hosszú buszozás közben a Dráva partján fekvő festői Ptujban nyújtottuk ki rövid időre lábainkat.

Mit kaptunk?

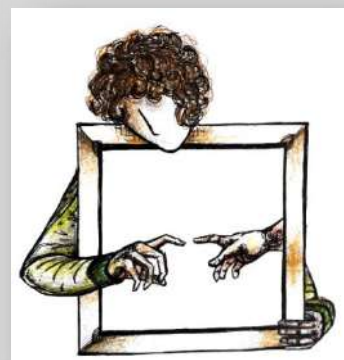
Szlovénia, mint egy igazi ékszerdoboz, számos kincset rejt. Ezek felfedezése során számtalan élménnyel gazdagodtunk. Az utazás során tapasztalt érdeklődést és a szövődő barátságokat látva úgy gondoljuk, hogy ha lehetséges jövőre tovább folytatjuk térségünk természeti és kulturális, valamint gasztronómiai örökségének bemutatását.

Köszönjük a bizalmat, az együttműködést, a közösség élményét!

Alkotó: Urszuly Csenge 12.M

Számos kiváló tehetséges diákkal találkozok a tanórákon, akik tartalmas, ámulatba ejtő, szellemes, technikailag is nagyszerű alkotásokat hoznak létre egy-egy órai feladat kapcsán. Vannak azonban olyanok is, akik nem csak kötelességből, hanem szabadidejükben, belső motiváció okán is művészkednek: közülük az egyik legfényesebben fénylő csillag Urszuly Csenge a matematika tagozatról. Hatodikos kora óta csodálatos munkáját. Hogy rajzainak finomságára mások is felfigyelhessenek, éveken át készített illusztrációkat a Radnótisok(k) számára, a tavalyi tanévben pedig már ő készítette az újságunk címlapgrafikáit is.

Márciusban önálló mini-kiállításon csodálkozhatunk rá tehetségére a 301-es terem előtti folyosón. Íme álljon itt most néhány kép Csengétől - ízelítőként a tárlathoz. (FJ)



Bottyán Klaudia Kiara 12.T

Decemberi este

Napunk nyugodni tér, befejezi az égi útját,
Felfesti falunkra fenséges fényfreskóját.
Csendesedik minden ami mozog ami él.
Madárka, macska és leányka nyugovóra tér.

Lenyugszik a város, már nem jár kint az ember.
Csak akit kizavartak, hisz itt van December.
Ő egyedül megy s jár, nincsen neki párja,
Mert ha lenne, be boldog is volna az az árva!

Nem kellene jeges utcán, deres járdán menni,
Mert lenne egy ölelő kar és egy takaró 'mely fedi.
Lenne vetett ágy, és meleg leves 'mi várja,
Kitöltene a szobát a csend, és a tűz ropogása.

Ezen gondolkodik - megy az utcán folyton -
"Mi lenne ha volna valaki, aki az Otthon?"
Leült egy padra törni a fejét, és ábrándozott.
Elfáradt, elaludt és álmodozott.

Mire visszaér a körből az Ég királya,
Legboldogabb álmát alussza Ő, nem hiába.
Van levese, és embere, aki őt szereti.
Mind tudjuk, hogy ezt nem veheti el tőle senki.



Sipos Andrea Brigitta 10.T

Elmúlt hibák

Utcák, utak, utazások.
Régen, most, én újat várok...
Sablonos suhanó álarcok,
Rozsdásak már a láncok.

Poros, pókhálós padlások,
Miért vannak botlások?
Sárga emlékfoszlányok,
Régi porlepte okmányok.

Foltos, fekete, falak,
Színtelen, szürke, tavasz,
Kihalt, kiszáradt tavak,
Rég eltűnt nyarak...

Régi, régies regények,
Meghalni készülő emlékek,
Emberek, elveszett testvérek,
Elfeledett, megrontott remények.

Eltelt,
Nem felelt,
Mindenkinek megfelelt,
Aztán végül senkinek sem felelt.





Kozma Kristóf 12.M

Harcos

Te egy harcos vagy, aki mindent legyőz,
a lelked mélyéről merítesz erőt.
Akadállyal nézel szembe nap, mint nap,
de győzől, mert erős vagy, bármi is van.

Égesse a bőrdöd forró, nyári Nap,
vagy dermesszen télen téged bármi fagy,
sosem bukatsz el, semmi sincs megírva!

Csak menj előre a legjobban bízva!

Sötét esőfelhők gyűlnek az égen,
gyengék arca ázik könnyben és vérben.
Te, amikor nem a múltat siratod,
erősebb leszel minden pillanaton.

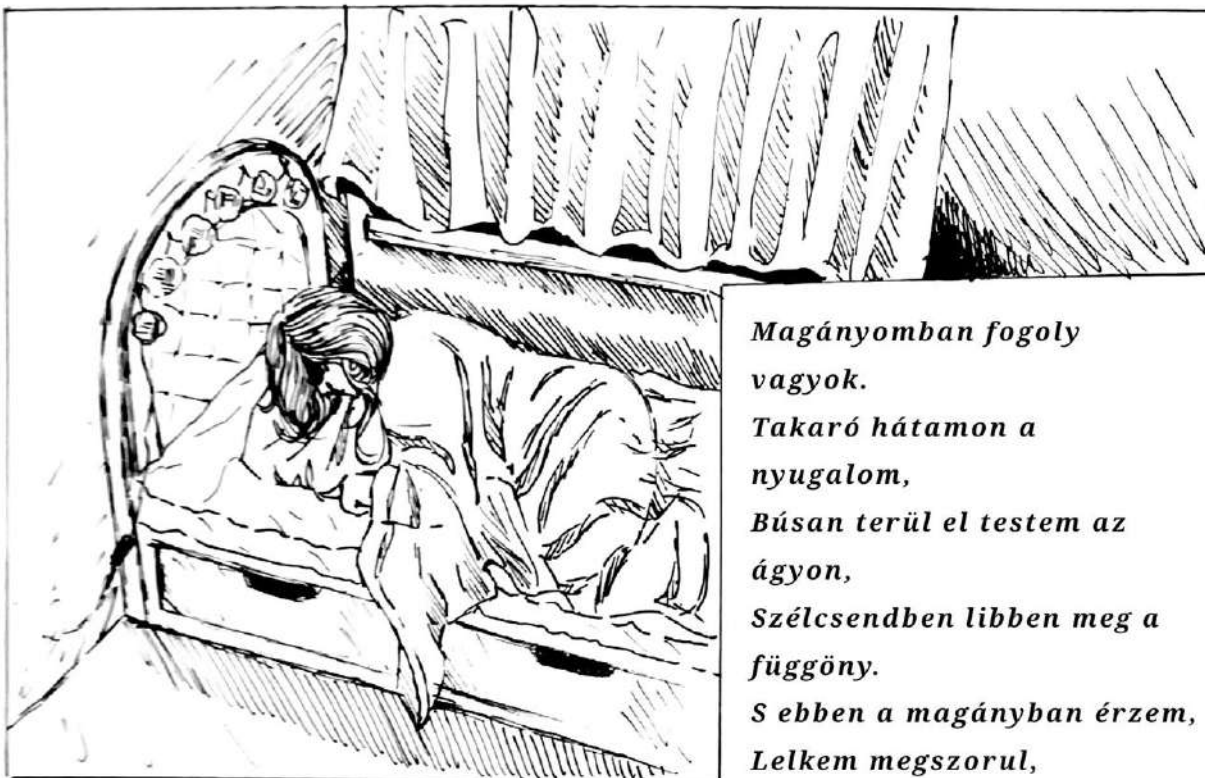
Egy harcos vagy, ki emelkedhet hőssé,
hogy a gyengékből csinálsz harcost önként.
S ők ezután melléd állnak a harcban,
és hőseid lesznek, ha eljön a nap.

Nagy csata az, amit életnek hívnak,
mit nap, mint nap megállás nélkül vívnak.
De csak fény kell, egy gyenge világosság
és a remény, melyek a bűt elmoszák.

Egy harcos az, aki vívja a csatát,
hős pedig, aki feláldozza magát,
ki a másik embernek segít, szeret.
Ő szívükben átéli időt, s teret.

A múlt, az immár meg van írva, örök,
de a hős megváltoztatja a jövőt.
Csak egy hős kell, maga a világosság
és remény, ki enyhíti szíved gondját.





*Magányomban fogoly
vagyok.
Takaró hátamon a
nyugalom,
Búsan terül el testem az
ágyon,
Szélcsendben libben meg a
függöny.
S ebben a magányban érzem,
Lelkem megszorul,
Torkomban kismadár, verdes
az élet,
Napjaim be vannak szorítva
négy fal közé.*



*Hadd lazítok már a csomón,
A szabadság nevében öblíték.
Felhörpintek egy pohár vizet,
Mossa le a nehézségeket és
tartsa is ott,
Nehogy gyomrom ismét
kiköphesse.
Meg kell émesztenem a
valóságot.*



*Nem álom többé, nem
csak ezeréves legenda.
A lámpásból nem mászik
elő egy dzsinn sem, csak
szőrös pókok,
A szőnyeg nem repül,
csak porzik a
vakvilágba,
S a hercegnők már régen
halottak.*



*Elöregedtek a mesék és velük
együtt a varázslat is,
Fakó, foltos lapjaikat
érinteni tilos,
Nehogy elillanjon a
pókfonálból font, vén
emlékkép,
Amely sűrű, poros ködöt von
az égre és
pecsétet nyom a Napra, így
téve szent esküt,
Hogy kísérteni fog, míg
elménkben ott lebeg a múlt
sárga, bűzös árnya.*





*És ez az árnyék, ez
uralkodik most is
rajtam.*

*A múlt. Egy fényes
ábránd már csak,
Ahol barátság,
testvériség és szerelem
volt az uralkodó.
Három királynő,
fényes ékszer
lelkemen.*

*A félhomályban nem
oly' ékesek,
Csak élettelenül
pislákolnak,
S nekem ez nem elég.
A szoba levegője már
nem elég.*

*Vágyom az élet régi
zamatjára.
Hadd szellőztetek hát,*

*És nyitok ablakot a
világ felé.*





Ördög Lili 9.B (10.B)



Miczi Borbála 9.C (10.C)



Meleg Noémi 9.B (10.B)



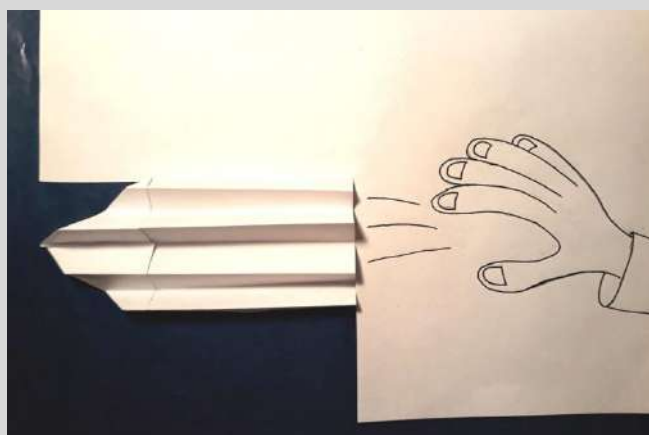
Rózsa Donát 9.C (10.C)



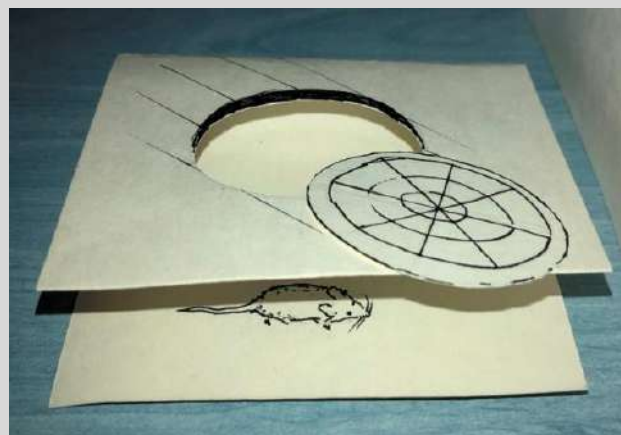
Kőrösi Csanás 9.D (10.D)



Szilágyi Kornél 9.A (10.A)



Németh Norbert 9.M (10.M)



Kanász Jázmin 9.T (10.T)

Válogatás diákjaink legjobb tanórára készített karanténos műveiből – Komponálás ehetsé elemekből

A feladatra 100-nál is több csodás, átlagon feletti igényességű alkotás született, melyeket PPT-formátumba összegyűjtve a Facebook „vizuART” oldalán megtekinthetitek.



Csala Hanga 9.A (10.A) – Vasarely



Hitri Egon 9.D (10.D) – Van Gogh



Hortobágyi Virág 9.D (10.D)- Van Gogh



Molnár Jázmin 9.D (10.D) – Van Gogh



Kovács Viktória 9.B (10.B) – Leonardo



Felső Levente 9.A (10.A) – Kandinsky



Nagy Jázmin 9. T (10.T) – Munch



Németh Norbert 9.M (10.M) – Egri József



Szeberényi Kristóf 9.D (10.D) – Csontváry



Szűcs Réka 9.D (10.D) – Van Gogh



Patakfalvi Lídia 9.C (10.C) – Van Gogh



Tóth Barbara 9.C (10.C) – Kandinsky

Válogatás diákjaink legjobb tanórára készített, karanténos műveiből – Korszakunk problémái BANKSY korai, festői stílusában

Banksy egy brit graffitiművész, politikai aktivista és festő, kinek személyazonossága jórészt ismeretlen. Szatirikus utcai művészete és felforgató epigrammái a fekete humort keverik a graffitivel, jellegzetes stencilezett technikával. Politikai és társadalmi mondanivalójú művészi kommentárjai a világ különböző városainak utcáit, falait, hídjait díszítik. (Wiki)



Földi Márk 10.C (11.C) – Munkácsy Mihály: Ásító inas



Hegedűs Gergő 10.T (11.T) – Feszty Árpád: Magyarok bejövetele



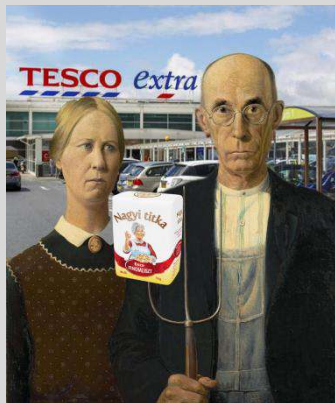
Nagy Izabel 10.A (11.A) – Botticelli és Van Gogh



Kófalvi Zsófi 10.C (11.C) – Millet: Kalászszedők



Szabó Liza 10.C (11.C): Botticelli: Vénusz születése



Lesti Máté 10.D – Grant Wood: Amerikai gótika



Gyuris Noémi 10.D (11.D) – G.Seurat: Vasárnap délután a Grande Jatte szigetén



Németh Réka 10.B (11.B)

C.D.Friedrich: Vándor a ködtenger felett



Komáromi Miklós 10.M (11.M)
Rembrandt: Doktor Tulp anatómiája



Török Anna 10.M (11.M)
Munkácsy M.: Rőzsehordó



Kovács Alex 10.A (11.A)
Szinyei Merse Pál: Lila ruhás nő

